

อนุสรณ์ในงาน

ฌาปนกิจศพ

คุณแม่ผิว พลายเวช

294.31883

อ233ผ

ฉ.2

ณ เมรุวัดหัวลำโพง

วันที่ ๒๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๑๔



อนุสรณ์ในงาน

ฌาปนกิจศพ



คุณแม่ผิว พลายเวช

ณ เมรุวัดหัวลำโพง

วันที่ ๒๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๑๔

เลขหมู่

294.31443

0733 ค

ค.2

เลขทะเบียน

016549

---

โรงพิมพ์รุ่งเรืองธรรม ถนนพระราม ๖ ซอยมันต์สิน ๒ พระนคร โทร. ๘๒๕๖๒๕

นายมนตรี รุ่งเรืองธรรม ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา



## คำปรารภ

เนื่องในงานฉาปนกิจ คุณแม่ผิว พลายเวช พวก  
ลูก ๆ ของคุณแม่ผิว ฯ ได้ขอให้ข้าพเจ้าช่วยจัดพิมพ์หนังสือ  
แจกเป็นอนุสรณ์ ข้าพเจ้าก็ยินดีรับที่จะจัดการ ตลอดทั้ง  
บริจาคในการพิมพ์ครั้งนี้เรียบร้อยแล้ว จึงได้รับว่าจะจัดพิมพ์ตาม  
ความประสงค์ ข้าพเจ้ารู้จักคุณแม่ผิว พลายเวช เมื่อครั้งอยู่  
บางซื่อ และนางสาวประไพวรรณ พลายเวช เพิ่งจะสำเร็จ  
การศึกษา ม. ๘ สมัยก่อนสงครามโลกครั้งที่ ๒ และต่อจากนั้น  
มาข้าพเจ้าก็ได้เกี่ยวข้องกับคุณแม่ผิว พลายเวช ตลอดมา

คุณแม่ผิว พลายเวช รู้สึกเป็นผู้ที่น่าเคารพนับถือ  
เป็นคนใจดีรักลูกให้การศึกษาและใจบุญสร้างกุศลไว้มาก ใส่  
บาตรทุกเช้า สมัยนั้นท่านเป็นผู้ทำกับข้าวและอาหารไทยฝีมือ  
เยี่ยมผู้หนึ่ง และเคยเป็นห้องเครื่องเจ้านายชั้นสูงมาแล้ว

ต่อมาคุณแม่ผิว พลายเวช กับบุตรสาวได้ย้ายจากบางซื่อ  
มาอยู่ที่ซอยสว่าง และหลังจากนั้นต่อมาอายุมากก็ศรัทธา  
ในศาสนาได้ไปศึกษาธรรมกับท่านพ่อสิริรักษาศีลอยู่ทั่วต่อโคกกา

(๒)

รามและบางครั้งก็มาอยู่กับบุตรสาวคนเล็กที่สำโรงเหนือพัก  
หนึ่ง และมาอยู่กับบุตรสาวคนโตที่ซอยสว่างพักหนึ่ง  
แล้วก็กลับไปอยู่วัดโศการาม พวกบุตรสาวก็ผลัดกันไปเยี่ยม  
เยียนอย่างน้อยอาทิตย์ละครึ่งเป็นประจำ นอกนั้นยังมีหลาน  
เหลนไปเยี่ยมกันไม่ขาดตลอดมาหลายปี ไม่เคยทอดทิ้งให้  
ว่าเหว่เปลี่ยวเปล่าไม่ว่าอยู่วัดหรืออยู่บ้านตลอดมา จนเมื่อ  
วัยชราสังขารย่อมไม่เที่ยง ภายหลังช่วยตัวเองไม่ค่อยได้  
เหมือนเดิมและอยู่คนเดียว แม้จะเดินขึ้นศาลาฟังธรรมก็ไม่  
ไหว เหมือนจะรู้ตัวดีได้ถวายบ้านที่พักอาศัยส่วนตัวให้  
เป็นสมบัติของวัดโศการามเพื่อประโยชน์แก่ผู้อื่นที่ศรัทธา  
จะมาศึกษาธรรมต่อไป ได้ขนของจำเป็นใช้ไปพักที่บ้าน  
บุตรสาวคนเล็กที่สำโรง จังหวัดสมุทรปราการ ทั้งที่ร่างกาย  
สุขภาพยังไม่เจ็บป่วย เพียงแต่เดินไม่ค่อยจะแข็งแรง เมื่อ  
มาอยู่เพียงสัปดาห์วันก็เกิดไม่สบายลูกสาวทั้งสองได้จัดส่งท่าน  
ไปรักษาที่โรงพยาบาล แลจ้างพยาบาลพิเศษอยู่ตลอดเวลา  
ทั้งบุตรหลานก็ผลัดเปลี่ยนกันไปนอนเฝ้าไข้ที่โรงพยาบาลด้วย  
แล้วต่อมาอาการก็เพียงแต่ค่อยทุเลาดีขึ้น โรคภัยชราต้อง  
รักษากันนานวัน นายแพทย์ทางโรงพยาบาลก็อนุญาตให้กลับ  
บ้านได้ เมื่อออกจากโรงพยาบาลมาพักที่บ้านลูกชายและ



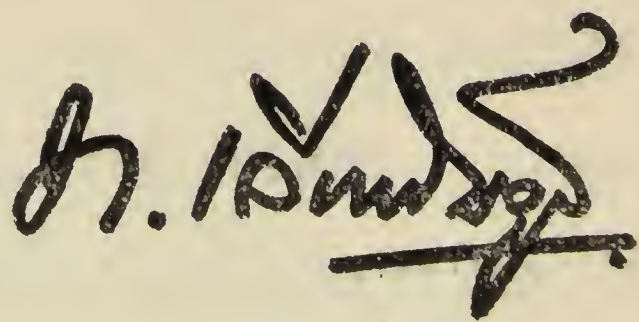
ลูกสาวคนโตที่ชอยสว่าง เพราะอยู่ใกล้หมอและจ้างพยาบาล พิเศษตลอด มีผู้ช่วยเฝ้าไข้ทั้งกลางวันและกลางคืนเป็นเวลา แรมปี เริ่มป่วยเข้าโรงพยาบาลวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๑๒ ที่สุดถึงแก่กรรมลงเมื่อวันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๑๔ ที่บ้าน ชอยสว่าง พวกบุตรหลานได้ซาบซึ้งในความดีและขอขอบคุณ ท่านศาสตราจารย์นายแพทย์หิรัญ สหายาทอง ที่ได้กรุณาให้ ความช่วยเหลือตลอดเวลาเมื่อพักอยู่ที่บ้านชอยสว่าง มีหลาย ครั้งคนไข้กำลังจะเข้าชนโคมา เมื่อไปตามท่านกลับมาทุกเวลา ท่านก็ได้พยายามช่วยแก้ไขให้พ้นอันตรายได้หลายครั้ง จน ที่สุดก็หนีภพกรรมชาติไม่พ้น นับว่าท่านเป็นนายแพทย์ที่ เห็นชีวิตคนไข้เป็นเรื่องสำคัญควรแก่การยกย่องในยุคนั้น

เมื่อข้าพเจ้าได้รู้ได้เห็นความกตัญญูกตเวทีของลูก ๆ มี ต่อแม่บังเกิดเกล้าซึ่งไม่ยอมห่างทอดทิ้งแม่จะใช้จ่ายทรัพย์สิน เงินทองในการรักษาพยาบาลแรมปีเพื่อแม่ตลอดมาด้วยความ เต็มใจทุกคน ต่างมีจิตใจกตัญญูต่อแม่บังเกิดเกล้า แม่จะรู้ว่า การป่วยของแม่ครั้งนั้นจะนอนรอเวลาต้องบ่อนข้าวบ่อนน้ำทาง สายยาง ไม่มีโอกาสจะหายก็ดี แต่พวกลูก ๆ ก็พยายาม รักษาทะนุถนอมให้มีลมหายใจมีชีวิตอยู่นานที่สุดเท่าที่สามารถ จะชโลมได้ ทุกครั้งที่ข้าพเจ้าไปเยี่ยมไข้ก็อดนึกถึงลูกหลานได้

(๔)

แสดงถึงความกตัญญูกตเวที ทำให้นึกถึงคำพระท่านว่าผู้ใด  
มีความกตัญญูต่อบิดามารดา ผู้นั้นย่อมจะเป็นที่ยกย่องของ  
มนุษย์และเทวดาทั้งหลาย เป็นศิริมงคลแก่ผู้ปฏิบัติและเป็น  
ตัวอย่างที่ดีแก่ลูกหลานต่อไป ซึ่งทุกวันนี้ผู้ที่จะเป็นตัวอย่าง  
ของอนุชนรุ่นหลังที่หาได้น้อย ฉะนั้นการที่ข้าพเจ้าได้เก็บ  
เรื่องนชนมาชี้ให้เห็นความกตัญญูกตเวทีเป็นประเพณีของไทย  
มาแต่สมัยโบราณที่ดึกดำบรรพ์ที่ได้สืบเนื่องต่อกันมาและเป็น  
แบบอย่างของลูกหลานที่จะรักษาไว้ต่อไปในอนาคตนั้น นับ  
วันจะหายากขึ้น มีแต่ความไม่ดีขาดความกตัญญูเห็นแก่ตัวนับ  
วันจะมีมากยิ่งขึ้น

หากหนังสือชุดนี้จะมีค่าอยู่บ้างขอให้ความดีทั้งหมด  
จงบันดาลให้วิญญานของคุณแม่ผิว พลายเวช ไปสู่สุคติตาม  
ความปรารถนาของลูกหลานเหลนและญาติพี่น้องทุกประการ  
เทอญ.







คุณแม่ผิว พลายเวช

ชาตะ วันที่ ๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๒๒

มรณะ วันที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๑๔





## ประวัติย่อ

คุณแม่ผิว พลายเวช เกิดเมื่อวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๔๒๒  
ณ ตำบลบ้านทวาย อำเภอบ้านทวาย (ปัจจุบันเป็นตำบล  
ยานนาวา อำเภอยานนาวา)

เป็นบุตรคนเดียวของนายอุ นางอิม สามถึงแก่กรรมไป  
นานแล้ว มีบุตรชาย ๔ คน บุตรหญิง ๒ คน คุณแม่ผิวได้  
รับพระราชทานบำนาญพิเศษตลอดชีวิต เนื่องจากบุตรชาย  
คนที่ ๔ นาวาอากาศตรี จรูญ ได้เสียชีวิตขณะที่ได้ปฏิบัติ  
ราชการ เมื่อคราวมหาสงครามเอเซียบูรพา

เริ่มป่วยเมื่อวันที่ ๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๒ ถึงแก่  
กรรมลงด้วยอาการสงบ เมื่อประมาณ ๕.๓๐ น. ในวันที่ ๒๐  
มกราคม พ.ศ. ๒๕๑๔ รวมอายุได้ ๙๑ ปี ๘ เดือน ๑๒ วัน







คณะแพทย์ที่บ้านสำโรงเหนือ





บุตร-ธิดา-หลาน-เหลน ในงานบำเพ็ญกุศล



## แม่คนเดียวของลูก

ตอนเช้าวันจันทร์ที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๑๒ เด็กบอกว่า  
คุณยายไม่ค่อยสบาย บ่นว่าเป็นอะไรก็ไม่รู้ พุทไม่ค่อยชัด  
และทานอาหารได้น้อยมาก ก่อนลูกจะออกไปทำงาน เห็น  
แม่หลับอยู่บนเตียง ไม่กลักรบกวนถาม คิดว่าคงไม่เป็นอะไร  
มาก แต่กอดเป็นห่วงไม่ได้

เมื่อกลับมาถึงบ้าน รีบเข้าไปดูแม่ทั้งที่ยังไม่เปลี่ยน  
เครื่องแต่งตัว ถามอะไรก็ไม่พูด นอนนิ่งเฉย เวลานั้นค่ำแล้ว  
จึงรีบไปเชิญหมอซึ่งเปิดคลินิกไม่ไกลจากบ้าน เล่าอาการให้  
ฟัง หมอได้กรุณามาดูให้ทันที เมื่อตรวจอาการแล้วบอก  
ให้ส่งโรงพยาบาลด่วน เนื่องจากความดันโลหิตค่อนข้างสูง  
มาก

ลูกตกใจ บอกให้แม่ทราบว่าจะส่งแม่ไปโรงพยาบาล  
ได้ยินเสียงแม่รับคำอยู่ในลำคอเบา ๆ เราจึงช่วยกันอุ้มแม่ขึ้น  
รถ ถึงโรงพยาบาลประมาณห้าทุ่มเศษ เมื่อนายแพทย์เวร  
ได้ตรวจอาการดูแล้วจึงรับตัวไว้รักษา กว่าจะเสร็จเรียบร้อย  
ประมาณตีสองของวันใหม่ ค็นนั้นพี่สาวอยู่เฝ้าไข้

(๘)

แม่กินอาหารไม่ได้ ทางโรงพยาบาลจึงต้องให้อาหาร  
ทางสายยาง ทั้งต้องให้ออกซิเจนช่วยการหายใจ และให้น้ำ  
เกลือด้วย ได้จบพยาบาลพิเศษช่วยดูแลทั้งกลางวันกลางคืน  
และลูก ๆ ก็ผลัดกันเฝ้าไข้พร้อมทั้งหลานเหลนด้วยความเป็น  
ห่วง

พอวันที่ ๑๐ กรกฎาคม ๒๕๑๒ ทางโรงพยาบาลอนุญาต  
ให้กลับบ้านได้ แต่แม่ยังอยู่ในสภาพที่ช่วยตัวเองไม่ได้เลย  
แม่อาการจะดีขึ้นกว่าเดิมก็ตาม หมอได้บอกว่าอาการดีขึ้นแล้ว  
แม่จะอยู่โรงพยาบาลต่อไปอาการจะดีกว่านี้อีกได้ไม่มากนัก

เมื่อออกจากโรงพยาบาลแล้วได้มาอยู่บ้านพี่ชายพี่สาว  
ที่ซอยสว่างเพราะใกล้บ้านหมอต๋นเคยมาก่อน ได้ปฏิบัติ  
เหมือนอยู่โรงพยาบาลทุกอย่าง มีพยาบาลพิเศษคอยเฝ้าไข้  
และมีผู้ช่วยซึ่งเป็นญาติ ๆ คอยผลัดเปลี่ยนอยู่ประจำทั้ง  
กลางวันกลางคืน แม่อาการจะค่อย ๆ ดีขึ้นบ้างแต่ก็ยังช่วย  
ตัวเองไม่ได้ แม่จะลูกนั่งด้วยตนเอง

ลูกหมั้นไปดูแลทั้งเช้าเย็นด้วยความเป็นห่วง หาความ  
สบายใจไม่ได้เลยตลอดเวลาที่แม่ป่วย พวกลูกและญาติพี่น้อง  
น้องทุกคนอดที่จะขอบคุณท่านศาสตราจารย์นายแพทย์իր



สำหรับรายทอง ที่ให้ความเอาใจใส่ตลอดมา แม้ฝนจะตกน้ำจะท่วม ท่านก็อุตส่าห์มาเยี่ยมไข้ บางครั้งท่านกำลังทานอาหารอยู่ เด็กที่นำรายงานไปส่งเล่าให้ฟังว่า ท่านเรียกเข้าไปซักถามอาการป่วยทันที ไม่ต้องให้รอจนอิ่มเสียก่อน ท่านเคยพูดกับลูกว่า “คุณไฟเรื่องเงินทองไม่ต้องห่วงเมื่อยังหายใจ อยู่ก็ต้องรักษากันไป”

ลูกได้ยินแล้วรู้สึกตื้นตันใจ วิญญาณของแม่ทราบคงจะปีติเพราะท่านเป็นที่พึ่งและอุ่นใจสำหรับคนไข้และญาติพี่น้องลูกหลาน

ในระหว่างป่วย ได้มีพระคุณเจ้าตลอดทั้งแม่ชีวัดอโศการาม จังหวัดสมุทรปราการ และพระคุณเจ้าวัดสัมพันธวงศ์ (วัดเกาะ) ได้กรุณามาเยี่ยมหลายครั้ง แม่หลังจากแม่ถึงแก่กรรมแล้ว พระคุณเจ้าพร้อมด้วยแม่ชีจากวัดอโศการาม และพระคุณเจ้าจากวัดสัมพันธวงศ์ ได้รับเป็นเจ้าภาพสวดศพ ๒ คืน ทั้งที่การเดินทางกลับวัดอโศการามกลางคืนทั้งไกลและไม่สะดวกก็ได้จัดหาทุกสิ่งทุกอย่างมาพร้อม พวกลูกหลานทุกคนอดที่จะขอบคุณเสียมิได้

ก่อนแม่จะจากโลกนี้ไปลูก ๆ ได้ชวนพูดชวนคุยเพื่อให้ท่านอุ่นใจที่ลูก ๆ และญาติ ๆ ไม่เคยปล่อยให้ท่านอยู่เดียว

(๑๐)

ตายว่าเหวและไม่เคยห่างจากแม่ หลายครั้งที่แม่มีอาการหนัก ไม่พูดไม่จา หลับตานิ่งเฉยเป็นเวลาร่วมเดือน พอท่านฟื้น ไข ลูกมักจะถามท่านเสมอว่า “แม่จำ แม่จำหนูได้ไหมจ๊ะ” แม่จะตอบว่า จำได้ทุกคร้ง มีอยู่ครั้งหนึ่งที่แม่ตอบอย่าง อ่อนหวานชัดเจนว่า “จำได้ซีทำไมจะจำไม่ได้ล่ะ” เพียงได้ ยินแต่เสียงแม่ก็จำได้ เพราะขณะพูดแม่ยังไม่ลืมตาบางครั้ง ลูกก็ถามว่า

“แม่อยากได้อะไรบ้างจ๊ะ แม่สายหน้าและพูดเบา ๆ ว่า “ไม่อยากได้อะไรทั้งนั้น” ลูกถามต่อไปว่า “แม่อยากทาน อะไรจ๊ะ” แม่ตอบว่า “ไม่อยาก-ไม่หิว” ลูกได้พูดต่อไปว่า “แม่ไม่ต้องห่วงพวกหนูหรอกนะจ๊ะ แม่ทำใจให้สบาย” แต่ แล้วลูกก็ไม่นึกว่าจะได้ยินเสียงพูดซ้ำ ๆ อย่างชัดเจนซ้ำคำ ติดต่อกันว่า “ห่วงซี-ทำไมจะไม่ห่วงล่ะ” เสียงพูดของแม่ แจ่มใสทำให้น้ำตาพาลจะไหลออกมา ลูกตื่นตันใจจนไม่อยากจะ ให้แม่ต้องเห็นน้ำตาของลูก ตั้งแต่เจ็บยังไม่เคยได้ยินถ้อยคำ ที่ชัดเจนเช่นนั้น จะไม่มีวันลืมคำพูดของแม่คำนั้นในชีวิตของ ลูกเลย ได้พยายามกลืนความตื่นตันใจแล้วบอกแม่ว่า “หนูกับ พี่อำพนก็เป็นผู้ใหญ่อายุมากแล้ว แม่ไม่ต้องเป็นห่วงพวกหนู



นะจ๊ะ” แม่ยกศีรษะขึ้นจากหมอนเล็กน้อยพร้อมกับหัวเราะ  
 ชอบใจใหญ่ ภาพและน้ำเสียงของแม่ครั้งนี้ติดตาประทับใจลูก  
 เหลือเกิน จะไม่มีวันลืมในชีวิตของลูกตลอดไป

ชีวิตของลูกมีแม่คนเดียว และเป็นแม่ที่รักลูกใกล้ชิดลูก  
 มากที่สุด นับแต่ลูกได้มี โอกาสลืมตาดูโลก แม่เมื่อเติบโต  
 แม่ก็ยังเป็นกำลังใจของลูก เป็นที่พึ่งทางใจของลูกตลอดมา  
 แม่ให้คำปลอบประโลมใจแก่ลูก เป็นพระของลูกโดยแท้ แต่  
 บัดนี้แม่คนเดียวของลูกได้จากไปแล้ว ขอให้วิญญาณของแม่  
 จงไปสู่สุคติ แม่ของลูกไม่เคยทำบาปทำกรรมไว้อย่างไรเลย หาก  
 ชาติหน้ามีลูกขออธิษฐานให้ ได้เกิดมาเป็นลูกของแม่ต่อไป.

ลูกของแม่





## ๘ สงครามตมัยเก่า

เมืองน่านส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ในปลาย  
เดือนวันที่ ๓๑ ธันวาคมเข้าสู่วันที่ ๑ มกราคม  
บางแห่งประชาชนทั้งวัยรุ่นหรือวัยกลางคนทั้ง  
หญิงชายต่างก็พากันส่งเสียงเฮฮา บางแห่งก็เอะ  
อะร้องรำทำเพลงไปตามอารมณ์ รู้สึกว่าผู้ชายที่  
เอะอะส่วนมากดื่มสุราเมามอลองส่งท้ายปีเก่าและ  
ต้อนรับปีใหม่แบบฝรั่งอย่างสนุกสนาน ความ  
เมาทำให้มนุษย์ไม่ค่อยจะระวังตัวของตัวเอง  
กิริยาท่าทางก็เปลี่ยนไป ความสุภาพเรียบร้อยก็  
หาไม่ค่อยจะได้ คำหยาบคายซึ่งธรรมดาคนไม่  
เมาพูดไม่ออกแต่เมื่อเมมาแล้วก็ตะโกนออกมา  
ไม่สนใจใครจะรำคาญหรือคิดอย่างไร คิดว่า

ฉันมีสิทธิอิสระฉลองปีใหม่ โลกนี้เป็นของพวกฉันทำได้เต็มที่  
 ความเมาทำให้คนขาดสติเกิดประมาท เกิดอุบัติเหตุรถชนกัน  
 ชนต้นไม้ ชนเสาไฟข้างถนน เกิดขึ้นอย่างมากมายกว่าธรรม-  
 ดา เป็นเหตุให้พวกที่ฉลองส่งปีเก่ารับปีใหม่ต้องไปนอนโรง  
 พยาบาลนับไม่ถ้วน ที่เป็นศพไปก็มีไม่น้อย เกือบจะเป็น  
 เรื่องธรรมดาคนที่ไม่รู้จักก้มหน้าสนใจนอกจากญาติพี่น้อง  
 เพื่อนฝูง ที่ตายก็ตายไป ที่บาดเจ็บยังไม่ตายก็รักษากันไป  
 ที่ยังไม่เป็นอะไรก็สนุกสนานได้รุ่งโรจน์แจ่มจันทต่อไป นี่เป็นชีวิต  
 ยุคขึ้นปี ใหม่แบบสากลคือวันที่ ๑ มกราคมเป็นต้นปี เมื่อคิดดู  
 แล้วก็เศร้าใจว่ามนุษย์ทั่วโลกที่ถือคริสต์ศักราชรวบรวมอุบัติ  
 เหตุในวันขึ้นปี ใหม่รวมทั้งประเทศไทยด้วยก็จะเห็นตัวเลข  
 ของคนต้องเสียชีวิตเพิ่มในงานฉลองปีใหม่มากมายอย่างน่า  
 สลดใจ เมื่อสมัยก่อนวันคริสต์มาสและวันขึ้นปี ใหม่มีแต่พวก  
 ฝรั่งเศสเท่านั้นที่เมาเหล้าสนุกสนานเฮฮา เพราะเป็นปี ใหม่ขึ้น  
 ศักราชของชาวคริสต์เขา เวลานั้นฝรั่งอยู่ในเมืองไทยมีไม่  
 มากมายเท่าใดแต่ก็เกิดอุบัติเหตุทุกปี ข้าพเจ้าจำได้ปีหนึ่งฝรั่ง  
 เมาขับรถออกจากสนามม้าสระปทุมกลางดึก รถวิ่งเข้าชนต้น  
 ก้ามปูแบนทั้งรถทั้งคน แต่บัดนี้เราได้นำไปรวมขึ้นปี ใหม่



แบบสากลเข้าด้วยก็ยิ่งเพิ่มคนเมาขับรถเกิดอุบัติเหตุตายมากขึ้น ถ้าไม่คิดนึกว่าสัตว์ทั้งหลายมีกรรมเป็นของตัวปล่อยให้มันผ่านไปก็เป็นธรรมดา สมัยปู่ย่าตายายครั้งนั้นสงกรานต์เป็นวันกำหนดขึ้นปีใหม่ของไทย การนับมีซอสืบสองนักษัตรเริ่มต้นด้วยปีชวดหนู ฉลูวัว เถาะกระต่าย เมื่อครบสืบสองปีก็เวียนมานับใหม่เช่นเดียวกับวันเริ่มนับวันอาทิตย์ ๑ จันทร์ ๒ อังคาร ๓ สงกรานต์ปีใหม่ของไทยเราส่วนมากมักจะตกกลางเดือนเมษายนและเดือน ๕ ของไทย แล้วแต่จะโคจรของดวงอาทิตย์ตามวิธีคำนวณของโหรเมื่อใด ก็เป็นวันศักราชใหม่ เถลิงศกขึ้นพุทธศักราช

สำหรับเมืองไทยเรามีพุทธศักราชซึ่งปัจจุบันนี้ใช้ประจำ และยังมีจุลศักราชแลศักราชของกรุงรัตนโกสินทร์นับแต่สร้างกรุงเทพพระมหานคร ฯ มา ขอยกเอาแบบเก่าแก่ของไทยเราคือวันสงกรานต์ บินก็เริ่มต้นด้วยขึ้นศักราชใหม่ตรงกับวันศุกร์ที่ ๑๖ เมษายน พ.ศ. ๒๕๑๔ แลขึ้นจุลศักราชใหม่หรือ จ.ศ. ๑๓๓๓ แลรัตนโกสินทร์ศกหรือ ร.ศ. ๑๙๐ ซึ่งตรงกันในวันขึ้นศักราชใหม่เป็นวันเดียวกัน สมัยโบราณยังมีมหาศักราชซึ่งบัดนี้คนรุ่นสมัยปัจจุบันคงลืมและหมดความสนใจ

การค้นหาที่มาของเทศกาลสงกรานต์นั้นยังคงหาต้นเรื่องที่แท้จริงพอที่จะเชื่อถือเป็นประวัตินั้นยังไม่แน่ใจ แม้จะได้ยินได้ฟังผู้ใหญ่เล่าให้ฟังเมื่อเด็ก ๆ เมื่อเราเติบโตขึ้นแล้วพิจารณาตุ้กคิดว่า เป็นนิทานเสียมากกว่า ข้าพเจ้าเอาแต่เรื่องคนเก่าเล่าดีกว่า เรื่องย่อว่าท้าวมหาสงกรานต์หรือกบิลพรหมไปแพ้วพันก็ต้องตัดหัวตัวเอง แต่ท้าวมหาสงกรานต์หรือกบิลพรหมนั้นมีฤทธิ์เดชมาก หัวตกดินไม่ได้ หากตกถึงดินก็จะเกิดไฟไหม้โลกจะถูกทำลาย มนุษย์ก็จะตายเป็นจุลหมดสิ้นไป หากจะตกลงในมหาสมุทรน้ำก็จะเหือดแห้งลงปลาใหญ่ก็จะพากันตายหมด ฉะนั้นลูกสาวทั้งเจ็ดได้นำเอาพานทองมารับเอาหัวของพ่อไว้ แล้วลูกสาวทั้งเจ็ดก็ผลัดกันจัดเป็นขบวนแห่บิละหนึ่งครั้งเป็นเวรมารับหัวของพ่อซึ่งอยู่ในพานทองชูขึ้น ผลัดเปลี่ยนเวียนกันคนละปี เท่าที่ผู้ใหญ่เล่าให้ฟัง พิจารณาตุ้เป็นนิทานนิยายเก่าแก่ คนสมัยก่อนเล่าต่อ ๆ กันมา แลบางท่านก็เล่าแผลงแตกต่างกันออกไปไม่เหมือนกัน ทั้งปฏิทินสมัยก่อนก็ยังพิมพ์เป็นรูปนางสงกรานต์ขายบิละแผ่น ชาวบ้านชอบไว้มืดข้างฝาบ้านทุกปี คนโบราณเชื่อกันมาก เช่นปีไหนปฏิทินประจำปีบอกว่านางสงกรานต์หลับตา ถือว่าบั้น



ประชาชนชาวบ้านชาวเมืองจะเป็นโรคตาแดงกันมากเป็นต้น  
 และดูว่าปีไหนน้ำน้อยปีไหนน้ำมากมักจะดูนาคน้ำเป็น  
 สำคัญ ถ้าปีไหนพญานาคให้น้ำหลายตัวนากน้อยเพราะคน  
 โบราณว่าพญานาคมากตัวมักเกียวก้น ถ้าปีไหนพญานาคให้น้ำ  
 น้อยตัวบิบนน้ำมากเพราะพญานาคไม่เกียวก้น เมื่อเราเป็น  
 เด็กชอบซักถาม ผู้ใหญ่ก็จะบอกแต่เพียงว่าผู้ใหญ่ผู้เฒ่าท่าน  
 เล่าให้ฟังต่อ ๆ กันมาเท่านั้น ข้าพเจ้ายิ่งนึกสงสัยว่าทำไมปี  
 ใหม่วันสงครามตัมยจึงไม่ใช่เดือนอายุซึ่งเป็นเดือนที่ ๑ ของไทย  
 แต่กลับมาใช้เดือน ๕ ของไทยเกือบจะเป็นกลางปี และทั้ง  
 เดือนเมษายนมักผ่านไปเป็นกลางเดือน ต่อมาทางการเปลี่ยน  
 วันขึ้นปีใหม่ให้ตรงกับวันที่ ๑ เมษายน นับวันเริ่มต้นแทนที่  
 จะใช้กลางเดือนเมษายนซึ่งส่วนมากตรงกับวันที่ ๑๓ ซึ่งเลข  
 ตัวนี้ฝรั่งเขาถือแต่ไทยเราไม่สนใจ เพราะความรู้สึกไม่เหมือน  
 กัน ส่วนประชาชนชาวบ้านก็ยังคงถือประเพณีเดิมรักวัน  
 สงครามตัมยเป็นวันขึ้นปีใหม่เปลี่ยนตามสุริยคติ ส่วนวันที่ ๑  
 เมษายนนั้นถือเป็นปีใหม่ทางราชการจึงเรียกว่าปีใหม่หลวง  
 ส่วนสงครามตัมยเรียกว่าปีใหม่ชาวบ้านทำให้สงสัยคิดว่าทำไมนะ  
 คนโบราณเป็นคนมีเหตุผลจึงใช้วันสงครามตัมยเดือน ๕ ครึ่ง ๆ

กลางๆ ควรจะใช้เดือนอ้ายหรือเดือนหนึ่งเริ่มต้นปีใหม่ ถ้า  
จะพูดถึงพุทธศาสนาก็นับศักราชใหม่เราก็ควรใช้ถือเอาวัน  
วิสาขบูชาเป็นวันเริ่มต้นปีใหม่ เพราะเป็นวันสำคัญคล้ายวัน  
ประสูติแลตรัสรู้และเสด็จทรงดับขันธปรินิพพาน จะพูดได้ว่า  
เป็นวันยิ่งใหญ่ของโลก ข้าพเจ้าเคยนมัสการถามพระคุณเจ้า  
บางองค์ท่านก็บอกว่า ทางสงฆ์ที่เริ่มบอกขึ้นศักราชใหม่นั้น  
วันวิสาขบูชามานานแล้วแต่ก็เพียงบางองค์ที่ท่านกรุณาแจ้ง  
ให้ทราบ แต่ข้อสงสัยทำไมจึงลึกล้น เราถือพุทธศาสนาควรที่  
ทั้งชาวบ้านกับชาววัดควรจะใช้ลำดับเดียวกัน เมื่อก่อนเราได้  
ทราบจากผู้เฒ่าผู้แก่ว่ามีมหาศักราชเก่าแก่มาก่อนแล้วต่อมาก็  
ได้อ่านพบใน “พระราชพิธีสิบสองเดือน” พระราชนิพนธ์ของ  
พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงกล่าวว่า กรุง  
สยามเคยมีมหาศักราชซึ่งใช้มาเก่าแก่จนไม่สามารถทราบว่าตั้ง  
มาแต่ครั้งใด ผู้ใดเป็นผู้ตั้ง สำหรับจุลศักราชนั้นมีมาสมัยพระ  
ร่วงเจ้ากรุงสุโขทัย ข้าพเจ้ามีความเห็นว่าพุทธศักราชนั้นคงตั้ง  
ภายหลังเวลานั้นคงมีเป็นสามศักราช ต่อมาก่อตั้งกรุงรัตนโก-  
สินทร์ก็เกิดขึ้นก็มีศักราชใหม่ ฉะนั้นจึงยกเลิกมหาศักราชซึ่งไม่รู้  
ที่มาและไม่มีมีความสำคัญทางศักราช ทั้งมหาชนก็ขาดความสนใจ



จึงได้ยกเลิกออกเสียเริ่มนับปีสร้างกรุงรัตนโกสินทร์เข้าแทน

แต่เมื่ออ่านพระราชนิพนธ์พระราชพิธีสิบสองเดือน  
ตอนหนึ่งทรงกล่าวหนังสือของลาโลแบร์เป็นราชทูตฝรั่งเศส  
เข้ามาในครั้งแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์มหาราชแต่งจดหมาย  
เหตุน่าทึ่งเรื่องเมืองไทย เมื่อได้อ่านแล้วรู้สึกแปลก ๆ ถ้าจะ  
พูดแล้วยังต้องเสียเวลาอีกมากเพราะตั้งใจจะพูดเพียงย่อ ๆ  
เรื่องสงครามตมัยใหม่ของไทยสมัยเก่าและการลี้ภัยของพุทธ  
ศักราชเท่านั้น

ถ้าเราจะพิจารณาดูให้ถี่ถ้วน จะเห็นได้ว่าเดือนเมษายน  
หรือเดือน ๕ นั้นเป็นเวลาที่มีความร้อนสูงสุด ประชาชนชาว  
เมืองไม่มีความสบายทั้งร่างกายและจิตใจ เป็นฤดูร้อนที่  
ทรมานอย่างสาหัส ความทารุณของดินฟ้าอากาศคงจะรู้กันดี  
สมัยนั้นยังไม่มีพัดลมไฟฟ้าหรือห้องมีความเย็น เราจะได้  
ว่างานเล่นสงครามตมัยเก่าคนโบราณฉลาดมีนโยบายที่คิดให้  
ประชาชนหันมาสนใจในการสนุกสนานรื่นเริงให้ผ่อนคลายใน  
เวลาความร้อนจัดสุดขีด ประชาชนพากันเล่นสงครามตมัย  
เป็นเทศกาลที่สนุกสนานที่สุดของรอบปี ทำให้ลืมความ  
ร้อนความทรมานของดินฟ้าอากาศผ่านไปได้โดยหันความสนใจใน

## ทางสนุกสนาน

เมื่อพูดถึงดินฟ้าอากาศแล้วก็อดคิดเปรียบเทียบกับยุโรป และประเทศที่อยู่ในจุดหนาวที่สุดและเป็นเวลาหนาวที่แสนจะ ทุกข์ทรมาน ในเดือนธันวาคมแลมกราคมติดต่อกัน แต่เขาก็มีงานเทศกาลคริสต์มาสและปีใหม่ให้ชาวบ้านชาวเมืองสนุกสนานที่สุดในรอบปีเช่นกัน ทำให้มนุษย์หันความสนใจจากความหนาวแสนเยือกเย็นที่แสนทรมานเหวความรู้สึกไปหาความ สนุกสนานจนกว่าความหนาวจะผ่านพ้นไป

เมื่อจะพิจารณาดูแล้วประเทศไทยเรามีความร้อนเป็น ฤดูที่หาความสุขสบายไม่ได้ แต่หน้าหนาวเป็นเวลาสบายไม่ หนาวมาก ส่วนทางยุโรปและทางด้านตะวันตกนั้นเป็นเวลา ที่หนาวจัดที่ทรมานทั้งร่างกายและจิตใจที่สุด ซึ่งดินฟ้าอากาศ ตรงข้ามกับบ้านเรา นี่เป็นสิ่งที่น่าคิดเพราะเราต่างมีศาสนา และการปฏิบัติคนละแนว เวลาหนาวของเขาต้องดื่มเหล้า เพื่อให้ความอบอุ่นแก่ร่างกาย แต่ของเราเวลาร้อนต้องดื่มน้ำ แก้วกระหาย คอแห้งผัดกันอย่างตรงกันข้ามในอากาศร้อนและ หนาว แต่รวมจุดแล้วทุกศาสนาก็ก็สอนให้คนให้ละความชั่ว ปฏิบัติแต่ความดีเช่นกัน



ข้าพเจ้าอยากจะพูดถึงตัวเองที่เคยได้รู้ได้เห็นเมื่อครั้งยังเป็นเด็ก มีความรู้สึกว่ารามีเวลาสนุกสนานตื่นเต้นที่สุดปีละ ๓ ครั้ง คือในวันเทศกาลตรุษสงกรานต์ ในวันเทศกาลตรุษจีนและวันเฉลิมพระชนมพรรษา

จะขอพูดแต่เทศกาลตรุษสงกรานต์เมื่อสมัยเด็ก ก่อนวันสงกรานต์ ๒-๓ วัน ตามบ้านชาวไทยแทบจะทั่วทุกบ้านจะกว่นขนมและทำขนมต่าง ๆ ที่สามารถเก็บไว้กินได้นานวัน มีกالاแม ข้าวเหนียวแก้ว ข้าวเหนียวแดง และขนมอื่น ๆ เช่นขนมเทียนมะพร้าวไม่มีไส้ เมื่อทำเสร็จแล้วก็นำไปแจกตามเพื่อนบ้านใกล้เคียงทั้งจีนและไทย เพราะเวลาตรุษจีนก็มักเอามาให้จึงตอบแทนด้วยน้ำใจของคนสมัยนั้น ตอนรุ่งขึ้นจะเป็นวัน สงกรานต์ ชาวบ้าน ต่างก็ จะลุก ขึ้นแต่หัวตึก โขลก น้ำพริก ขูดมะพร้าว เสียงกระต่ายขูดมะพร้าวดังแทบทั่วตำบล หมู่บ้านหรือทั่วเมืองทุกบ้านที่เป็นคนไทยถือพุทธศาสนา การทำบุญสมัยก่อนเป็นด้วยจิตศรัทธามีความอดทนไม่ง่วงเหงาหาวนอน ทำงานอย่างไม่รู้เหน็ดเหนื่อย พอเสียงไก่ขันต่างก็หุงข้าวต้มแกง จัดใส่ภาชนะกันเสร็จเรียบร้อยแล้วอาบน้ำชำระร่างกายเตรียมตัวไปทำบุญทั่วตึกกลับบ้าน ส่วน

เด็กเมื่ออาบน้ำแล้วผู้ใหญ่ก็จัดแจงใส่เสื้อผ้าใหม่ ๆ สีสดดั่งงาม  
 ซึ่งวันธรรมดาไม่มีโอกาสแต่งนอกจากวันตรุษ ใครมีอะไร  
 ก็นำมาแต่งมีสร้อยคอทองคำ มีลูกประคำทอง กำไลกำน  
 แข็ง สร้อยข้อมือ จี๊พลอยจี๊เพชรสีต่าง ๆ แขนงห้อยคอ  
 นอกนั้นยังมีกำไลตื้นเป็นเงินเป็นนาคสำหรับเด็ก บางคนรุ่น  
 แล้วยังใส่ การแต่งกายไม่ว่าหญิงชายเด็กผู้ใหญ่ก็แต่งกัน  
 ตามวัย เราเด็ก ๆ ตื่นเต้นรู้สึกว่ามันโก้พิลึก นาน ๆ จะได้  
 แต่งตัวสวย ๆ เด็กผู้ชายมักใส่เสื้อกุยเฮงมีสีเม็ดมะปรางบ้าง  
 สีเสดบ้าง สีเขียว เหลือง นวล มีสีต่าง ๆ เด็กหญิงชาย  
 ที่ไว้จุกพ่อแม่ก็เกล้าจุกขมวดไว้กลางแล้วก็มีเครื่องทองครอบ  
 บน แล้วก็มีปิ่นทองคำปักจุก พอสว่างเด็ก ๆ ชายหนุ่มหญิง  
 สาวผู้ใหญ่ต่างก็ออกจากบ้านไปกันเป็นหมู่เป็นพวก ผู้ใหญ่  
 ก็มีหีบหม่อแกงที่แบกคาดขนมก็มี ต่างก็แต่งกายเสื้อสี  
 จูดฉาดผัดหน้าทาแป้งแต่งให้สวยเป็นพิเศษ ผู้หญิงสาวที่  
 ไว้ผมทรง ดอกกระทุ่ม ก็เลตุสวย ของสมัย นั้นตามความนิยม  
 หญิงสาวบางคนก็ไว้ผมยาวประบ่า ส่วนมากนุ่งผ้าลายดอก  
 สีระกำ ผ้าม่วงและผ้าแพรสี ห่มผ้าจับสะไบเฉียงมักจับพับ  
 เป็นรอยพับ ส่วนมากเป็นสีเหลืองนวลผัดหน้าทาแป้งปนขมิ้น



น้อย ๆ ขับผิวให้ขาวเหลืองสวยขึ้น บางคนก็ประแป้งแต่ง  
 ขนาดเท่าเม็ดข้าวสารตามใบหน้าทั่วไปรู้สึกหน้าตาคมขำงาม  
 สำหรับความรู้สึกของเจ็กอย่างข้าพเจ้า พวกหนุ่ม ๆ ก็มักใส่  
 เสื้อสีคอพวงมาลัยนุ่งผ้าม่วงสีน้ำเงินหรือสีชมพู คาคเอาจ  
 ถ้วยผ้าขาวม้าไหมโคราช ทุกคนมีหน้าตาคมเข้มพูดจาไพเราะ  
 แสดงกิริยาอาจารย์เร่ร่อนสนุกสนานผิดกว่าวันธรรมดา วันปกติ  
 ผู้ใหญ่พ่อแม่ส่วนมากมักจะไม่วินิจฉัยให้ลูกที่กำลังสาวไปไหนมา  
 ไหนเป็นอิสระ วันธรรมดาหญิงสาวก็ทำงานอยู่แต่ในบ้าน  
 ผู้ใหญ่ไม่ค่อยให้ออกนอกบ้าน แต่วันสงครามพ่อแม่ก็  
 ปล่อยให้เป็นอิสระกับเพื่อนสาว ๆ บางทีก็มีผู้ใหญ่คุมไปทำ  
 บุญที่วัดซึ่งเป็นโอกาสของหนุ่ม ๆ รู้ว่าบ้านไหนมีสาวสวยที่ได้  
 เห็นมาร่วมกันทำบุญที่ในวัด เข้าไปในวัดเต็มไปด้วยพวกชาว  
 บ้านพาลูกหลานพร้อมด้วยอาหารคาวหวานมาทำบุญ หญิง  
 สาวก็อุ้มขันเงินใส่ข้าว ส่วนพวกผู้ชายหนุ่ม ๆ ก็กล่ามก็เข้า  
 ไปขันอาสาพวกสาว ๆ หาบหม้อข้าวหม้อแกง หนุ่มที่ขลาด  
 อายก็แอบมองชมโฉมอยู่ไกล ๆ วันสงครามทำบุญเป็นที่  
 สนุกสนานเฮฮา ผู้ใหญ่ก็ไม่กีดกันนานที่ปีหนึ่ง เวลานั้น  
 ข้าพเจ้ายังจำได้ว่าพ่อแม่แต่งตัวให้ทั้งเสื้อทั้งกางเกงใหม่ทั้งชุด

นอกนั้นก็ยังมียศรอยกองจางเพชรม่วงพลอยสีต่าง ๆ ยังมีกำไล  
มือแล้วยังแถมแจกเงินให้อีก พอไปถึงวัดก็เห็นบนศาลาเขาคอง  
บาตรเรียงรายไว้เป็นแถวและฝาบาตรหงายไว้ข้าง ๆ นอกจาก  
นั้นยังมีสารบถ้วยชามเปล่าวางไว้สักที่หนึ่ง หงายฝาชามไว้  
ห่างจากบาตรพอสมควร เมื่อได้เวลาชาวบ้านหญิงชายเด็ก  
ผู้ใหญ่ก็พากันเข้าไปใส่บาตร ที่มีแกงก็ตักใส่ถ้วยชามในสารบถเมื่อ  
เต็มก็ปิดฝา ที่มีผลไม้ กล้วย อ้อย ขนมต่างก็ใส่ฝาบาตรที่  
หงายอยู่ข้าง ๆ เริ่มใส่แต่บาตรต้นแรก คงจะเป็นของท่าน  
สมภารเจ้าวัด บาตรรองลงมาก็คงเป็นของพระอาวาสเรียงตาม  
ลำดับกันจนไปถึงบาตรสามแถวอยู่ปลาย ๆ แถว การใส่บาตร  
คนมาก ๆ มีทั้งหนุ่มสาว เด็กผู้ใหญ่อย่างขลุมนุนั้นรู้สึกว่  
บรรยากาศสดชื่นสนุกสนานเป็นกันเอง พระสงฆ์ตามวัด  
มีอาหารบริบูรณ์เหลือจนเหลือกิน นี่เป็นประเพณีชีวิตเก่า ๆ  
เมื่อข้าพเจ้าวัยเด็กยังจำได้ทุกอย่างติดตาอย่างไม่ลืม ข้าพเจ้า  
พูดถึงแต่เพียงตำบลบ้านเกิดที่ได้เติบโตมาจึงรู้เห็นด้วยตนเอง  
แต่ท่อน ตำบลอื่นจะมี ประเพณี แตกต่าง อย่างไร ข้าพเจ้าก็ไม่  
ทราบ คงเพียงรู้แต่ไม่เห็นว่ามีสภาพเช่นเดียวกันทุกวัด สมัย  
นั้นไกววัด หมูวัด หมาวัดมีมากมาย แต่ไม่เคยอดเพราะอุดม  
สมบูรณ์



เมื่อชาวบ้านใส่บาตรเรียบร้อยแล้วก็มีผู้ศรัทธากล่าวนำ  
ถวายข้าวสงฆ์แล้วพระท่านก็ให้รับศีล พวกชาวบ้านหนุ่มสาว  
เด็กผู้ใหญ่ต่างก็นั่งสงบนิ่งพนมมือเมื่อรับศีลว่าตามพระ เมื่อ  
จบแล้วก็กราบลงหมายถึงว่าวันนี้เราได้ทำบุญทำทาน รับศีล  
ไว้ปฏิบัติโดยเคร่งครัดแล้ว สมัยก่อนตามปกติพวกนักตัม  
จะไม่ตัมในพรรษาแล้วผู้ใหญ่สมัยนั้นก็ยังเว้นการตัมในวันโกน  
วันพระอยู่แล้ว แต่พวกที่ไม่ยอมเว้นแม้แต่วันพระวันโกน  
แลเข้าพรรษาก็มีไม่มาก ถ้าใครเมาเกะกะในเขตวัดก็มี  
อาญาวัลลงโทษได้ ส่วนมากปฏิบัติเคร่งในศีล ๕ ฉะนั้น  
งานตรุษสงกรานต์ปีใหม่ไทยจะหาคนขี้เมาเมื่อนอกจากพวก  
ติดเหล้าอดไม่ได้จริง ๆ เท่านั้น และเห็นจะเป็นทั้งคนฟ้า  
อากาศร้อนจัดอยู่แล้วถ้ายิ่งกินเหล้าอาจเผาทั้งกายนอกภายใน  
ยิ่งขึ้น จึงหาคนเกะกะในเทศกาลสงกรานต์ได้ยากและส่วนมาก  
ปฏิบัติตนให้เป็นศีรมงคลไม่พุดหยาบคาย ไม่โมโหมีความ  
อดกลั้นเป็นพิเศษ ทำให้ข้าพเจ้าคิดว่าสิ่งเหล่านี้เห็นจะปฏิบัติ  
แบบเดียวกับคนจีนซึ่งในวันตรุษจีนวันแรกคือวันถือ ถ้าทำ  
สิ่งที่เป็นมงคลตลอดวันก็จะเป็นศีรมงคลตลอดปี ถ้าวันถือทำ  
ไม่ดีพุดหยาบคายก็จะเป็นอัปมงคลตลอดปีเช่นกัน และส่วน

มากปฏิบัติอย่างเคร่งครัด มีการแจกอัฐ์แจกเงินให้เด็ก ๆ  
 พวกญาติลูกหลานเด็กบ้านใกล้เคียง รู้สึกว่าเด็กในสมัย  
 นั้นปีหนึ่งได้เงินหลายบาทพร้อมทั้งต้นเต็นสนุกสนาน ส่วน  
 มากพวกเด็ก ๆ มักได้ส탕ค์มาเล่นหยอดคหฺลุม เล่นบ้อหฺน  
 หรือล่อตอกตามลานวัดลานโบสถ์ ผู้ใหญ่สมัยก่อนโดยเฉพาะ  
 ผู้หญิงสูงอายุมีศีลธรรมจิตใจสูงแผ่ความเมตตาปรานีทั่วไปให้  
 ความเอ็นดูเด็ก ๆ มักจะเรียกว่าลูกแล้วก็นักแจกเงินและขนม  
 ให้กิน ความรู้สึกในเวลาเด็กนั้นไม่ได้สนใจอะไรเมื่อจะเรียก  
 ว่าลูกหรือหนูหรืออ้ายหนูก็เหมือนกันขอให้ ได้เงินแจกและมี  
 ขนมกินก็แล้วกัน ไม่ได้นึกว่าการเรียกนี้ออกจากปากได้ก็  
 ด้วยความรักความเอ็นดู จากใจจริงของคนสมัยก่อนรุ่นเก่า ๆ  
 ไม่เคยนึกว่าท่านเอ็นดูแผ่เมตตาเป็นกุศล บางครั้งเราก็คิด  
 แต่เพียงว่ายายคนนั้น ไม่ได้เป็นญาติมาเรียกเราเป็นลูกและแจก  
 เงินแจกขนมไม่ได้ทำอะไรให้แกลเล่แกล่เป็นคนใจดีมาก ต่อ  
 มาภายหลังเมื่อมีความคิดแล้ว เมื่อเห็นพ่อแม่เราเรียกคนแก่  
 คนเฒ่าว่าพ่อว่าแม่ทั้งไม่ได้เป็นญาติก็คิดได้ว่านี้เขาเรียกเพราะ  
 ความเคารพนับถือว่าเป็นผู้ใหญ่ควรแก่การเคารพ จะนน



การที่ผู้ใหญ่ที่เคยเรียกเราว่าลูกนั้นช่วยให้ความรักความเอ็นดู  
จึงเข้าใจดีต่อภายหลัง

เมื่อยามเทศกาลสงครามตัวตแฉวบ้านที่ข้าพเจ้าเกิด  
เติบโตขึ้นมานั้นตอนเช้ามีการทำบุญใส่บาตรแล้วพอดกสายก็  
ได้ยินเสียงพิณพาทย์โหมโรงตีกลองตุ้ม ๆ ต๋อม ๆ เรียกร้อง  
ให้ชาวบ้านอุ้มลูกจูงหลานมาตุลิกะ เพราะฉลองงานก่อพระ  
เจดีย์ทรายเป็นประจำอยู่ตลอดมา แม่ได้ถูกเชิญให้ไปนั่งเทียน  
เห็นจะเป็นเพราะแม่เป็นคนเก่าแก่ของตำบลแลมีคนรู้จักส่วน  
มากก็เป็นคนตำบลเดียวกันเห็นหน้าก็ช่วยติดเทียนทำบุญ  
ด้วย การนั่งเทียนเวลานั้นหมายถึงมีเทียนขนาดเท่าข้อมือสูง  
ประมาณศอกกว่าตั้งปักอยู่กลางโต๊ะมุก ผู้ที่เข้าไปทำบุญในวัด  
และพวกก่อพระเจดีย์ทรายก็จะมีธง มีดอกไม้รูปเทียนแจกผู้  
ศรัทธามักจะเอาเหรียญบาทเหรียญสลึงเข้าไปติดเทียนโดยเอา  
เงินปักฝังจมไว้ที่ลำเทียน ถ้าเป็นแบงค์ใบละ ๑๐ และ ๒๐ บาท  
ก็ใช้ไม้เสียบเป็นธงแล้วไปปักไว้ที่ต้นเทียน วันหนึ่งมีผู้บริจาค  
รวบรวมแล้ววันละร้อยกว่าสองร้อยบาท ทางวัดต้องเสียค่า  
หาลิเกโรงใหญ่ตัวมากมาเล่นฉลองวันละ ๑ ชั่งหรือแปดสิบบาท  
ในระยะ ๓ วัน หักค่าใช้จ่ายแล้วยังมีเงินเข้ากองกุศลทางวัดอีก  
หลายร้อยบาท ข้าพเจ้าเป็นเด็กที่ชอบสอดรู้สอดเห็นจึงถาม

ชอกแซก แม่ไปนั่งเทียนในวันก่อพระเจดีย์ทรายแทบทุกปี  
ทางวัดมาขอให้ไปช่วยนั่งเทียน ถ้าแม่มีเวลาว่างไม่เจ็บไข้ก  
มักไม่ขัด เพราะแม่ถือว่าเป็นการสร้างบุญเหมือนกัน

วันตรุษสงกรานต์นอกจากทำบุญใส่บาตรในวัดแล้วก็ยัง  
มีก่อพระเจดีย์ทราย แต่การก่อพระเจดีย์ทรายนั้นมิใช่จะมีใน  
วันสงกรานต์ทั่วทุกวัด บางวัดก็มาก่อเอาวันสงกรานต์นั้น  
ขัตฤกษ์เดือนหกก็มี งานสงกรานต์นั้นขัตฤกษ์เดือนหกนั้นคง  
จะมีในต้นรัชกาลไหนคนเฒ่าคนแก่สมัยนั้นไม่ได้บอก เล่า  
แต่เพียงว่าพวกทหารที่ไปขัตตาทัพตามชายแดนในราชการ  
สงคราม เมื่อมีคำสั่งให้เลิกทัพกลับต่างก็ดีใจจะได้กลับให้ทัน  
เวลามากก็ถึงได้เล่นสงกรานต์เดือนห้าในเมืองหลวง แต่การ  
เดินทัพสมัยนั้นต้องเดินป่าไม่สะดวกล่าช้าเพราะไพร่พลส่วน  
มากต้องเดินด้วยเท้า การเดินทัพจะเดินเร็วเหมือนปัจจุบัน  
ไม่ได้ ฉะนั้นกำหนดที่จะกลับมาถึงเมืองหลวงก็ไม่ทันเพราะ  
เวลาเล่นสงกรานต์ก็ผ่านไปผ่านพ้นไปแล้ว พวกทหารที่กลับจาก  
ขัตตาทัพต่างก็มีความเสียตายเป็นเสียใจที่มาไม่ทัน เพราะงาน  
สงกรานต์นั้นว่าเป็นงานสนุกสนานที่สุดในกรุงสยามในสมัยนั้น  
ปีหนึ่งมีครั้งเดียว เมื่อทรงทราบถึงพระบาทสมเด็จพระเจ้า



อยู่หัวก็ทรงมีพระทัยสงสาร จึงทรงพระกรุณาให้ประกาศให้มี  
งานนักขัตฤกษ์สงครามต้อเดือน ๖ ให้เหมือนสงครามต้อเดือน ๕  
เพื่อให้พวกนักรบทหารหาญได้มีโอกาสได้เล่นตรุษสงครามต้อ  
อีกครั้งหนึ่งและต่อจากนั้นก็มีต่อมา ไม่นานก็เหลือแต่ข้อ  
เมื่อข้าพเจ้ายังเล็กอยู่ก็ยังมีผู้พูดถึง และมีการทำบุญเช่นกันแต่  
ความสนุกสนานน้อยมาก เห็นจะเป็นเวลาที่ย่างเข้าฤดูฝน  
อากาศร้อนก็คลายลงที่สุดก็หมดไป ข้าพเจ้าเคยถามผู้ใหญ่  
สมัยนั้นน้อยท่านจะรู้เรื่องดี

สมัยก่อนยามตรุษ สงครามต้อและตรุษจีนทางราชการ  
หลวงท่านได้อนุญาตให้เล่นการพนันทุกอย่างภายในตรุษ ๓ วัน  
ตลอดมาถึงรัชกาลที่ ๖ เวลานั้นข้าพเจ้าโตพอที่จะรู้เรื่องดี  
ทางพวกจีนตามโรงสีไฟและพวกจีนตามห้างบอร์เนียว ห้าง  
สีตา ห้างมากัว ต่างก็ติดบ่อนขึ้นในสถานที่เหล่านั้นเหมือน  
งานออกร้าน ตะเกียงสว่างไสว ปล่อยเล่นกลางลาน มีถั่วโป  
มีพวกขลุ่ยขลุ่ย เต้าเซย่า น้ำเต้าปูปลา จับยี่เกและอีโปง  
รู้สึกว่าคุณจีนชอบมากกว่าคนไทย ส่วนชาวบ้านที่ชอบไฟตองก็  
ติดบ่อนตามบ้านเล่นกันสามวันสามคืนห้ามรุ่งห้ามค่ำบางคนก็

หุตาและ บางบ้านเล่นอย่างสนุกสนานเพิลิตเพิลินหมดเวลา  
สามวันแล้วยังไม่ยอมเลิก เล่นจนถึงวันที่สี่จนเลยงานร้อน  
ถึงโปลิศต้องเข้าไปในบ้านบอกว่าหมดงานแล้วเชิญไปโรงพัก  
ไ้ บางคนก็ต้องวิ่งไล่จับ ขาไฟก็วิ่งหนีกระจัดกระจาย บาง  
คนตกใจวิ่งหนีลงในโอ่งน้ำ บางคนปั่นร้วส่งกะสีตกลงมาแข่ง  
ขาหักถูกส่งกะสีบาดร้องโอย ๆ ลูกขึ้นไม่ไหวร้อนถึงโปลิศมี  
หน้าที่ต้องช่วยพยุงตัวนำส่งโรงพัก ความจริงเมื่อขึ้นศาลก็  
ปรับเพียง ๒ ตำลึงและไม้มากกว่า ๔ ตำลึง ส่วนมากไม่กลัว  
เสียเงิน แต่กลัวเสียชื่อขายหน้าที่ถูกจับขึ้นศาล ส่วนพวกจีน  
ก็มีตามโรงส้เล่นเพิลินไปร้อนถึงโปลิศต้องไป投案มาโรงพัก นี่  
เป็นชีวิตสมัยเก่า ๆ

สงกรานต์นอกจากชาวบ้านจะใส่บาตรเข้าตามวัดมีการ  
สงฆ์และหนุ่มสาวเล่นสาดน้ำกันอย่างสนุกสนาน เรา  
ยังปล่อยนกบินขึ้นบนอากาศปล่อยปลาลงใน คลอง หรือแม่น้ำ  
ทั้งไปรดน้ำผู้ใหญ่ที่เคารพนับถือ ขอศีลขอพรจากท่านด้วย  
ความเคารพบูชา กลางคืนเรายังมีการเล่นแบบพื้นบ้านทั่วไป  
คือสมัยก่อนมีลานที่ว่างมากมายเป็นที่เล่นสนุกสนานของเด็ก ๆ  
เมื่อตรุษสงกรานต์พวกหนุ่ม ๆ สาว ๆ ก็ร้องรำทำเพลงและมี



และมีการเข้าแม่ศรี มีเข้าสิงลม มีเล่นมอญซ่อนผ้า เล่นงูกิน  
หางเล่นผีกระตัง หนุ่มสาวบางคนที่ต้องตานึกชอบนาน ๆ จะ  
ได้มี โอกาสใกล้ชิดสนิทสนมก็ในยามตรุษสงกรานต์ การเล่น  
แบบพื้นเมืองแม้จะมีผู้ใหญ่ควบคุมอยู่ด้วยก็ดี นับว่าทำให้จิต  
ใจชุ่มชื่นแจ่มใสเป็นอิสระ แม่แต่เด็ก ๆ ก็เล่นวิ่งไล่กัน  
สนุกสนานตามประสาเด็กเช่นกัน หลังจากนั้นมากก็มีพวกหนุ่ม  
ส่งผู้ใหญ่ไปทาบตามสุมขอหญิงสาวร่วมลงหอลงโรงกันเนื่อง  
จากการติดต่อกันวันสงกรานต์เป็นต้นมากก็ไม่น้อย นี่เป็นชีวิต  
เมื่อเด็กจำความได้เก็บนำมาเล่าให้ฟังชี้ให้เห็นชีวิตเก่า ๆ เมื่อ  
ข้าพเจ้าเติบโตขึ้นและได้ท่องเที่ยวไปในภาคต่าง ๆ เห็นประ  
เพณีล้วนแต่เป็นที่น่าเคารพนับถือ พอวัยรุ่นข้าพเจ้าก็ไปเล่น  
สงกรานต์ที่ปากลัดหรือพระประแดงและต่อมาเมื่อหนุ่มขึ้นไปเล่น  
สงกรานต์ที่เชียงใหม่ สมัยก่อนสนุกสนานผู้คนเรียบริยคลุก  
เคล้าด้วยศีลธรรมที่ดีภาคเหนือยังรักษาประเพณีไว้เป็นสมบัติ  
แต่น่าเศร้าใจในปัจจุบันนี้ได้ข่าวว่าคนทางภาคกลางมีมนุษย์  
อุทริบางพวกชอบไปเล่นตรุษสงกรานต์สำดน้ำภาคเหนือกลับ  
ไปทำลายประเพณีที่ดีงาม ข่าวว่าเอาถังใส่น้ำแข็งบรรทุกไป  
สาด เอาน้ำแข็งใส่ถุงพราศติกไปขว้างปาอย่างป่าเถื่อน ทำให้ผู้

ถูกรดด้วยน้ำแข็งบางคนหนาวสั่นจนเป็นไข เพราะเทศกาล  
 ตรุษสงกรานต์เป็นเวลาอากาศร้อนจัดเมื่อมากระทบ ความเย็น  
 จัดทางร่างกายปรับความรู้สึกไม่ทันบางคนถึงปอดบวม บาง  
 ครั้งก็ใช้น้ำไม่สะอาดนํารังเกียจ นี่ก็เป็นเพียงแต่ข่าวจะมี  
 ความจริงเพียงใดข้าพเจ้าไม่ได้เห็นด้วยตาเอง ก็ไม่กล้ายืนยัน  
 แต่มีสุขภาพสตรีที่ขึ้นไปจากพระนครก็โดนเข้า จึงคิดว่าคงจะ  
 เป็นความจริง ในไม่ช้าคนอุตรพิภพก็จะทำลายประเพณีอัน  
 ดีงามให้สิ้นไป เพราะไม่ได้คิดและพิจารณาว่าเหตุเสียหาย  
 อะไรจะเกิดขึ้นภายหลัง

เมื่อสมัยก่อนครั้งรถไฟเพิ่งจะถึงเชียงใหม่แรก ๆ ข้าพเจ้า  
 เห็นมาด้วยตนเองก็ออกก่อนที่จะถึงวันสงกรานต์ แต่เข้าพวก  
 ผู้หญิงสาวจำนวนมากมาได้พากันนำผ้าใส่หลังรถจักรยานถีบ  
 มุ่งหน้าผ้าไปชักหน้าตกห้วยแก้ว ชักแล้วก็ตากแล้วก็เล่น  
 อาบน้ำตก เราจึงได้มีโอกาสได้สนทนากันอย่างสนุกสนานสด  
 ชื่นตลอดเวลา นอกนั้นยังมีห่ออาหารเลี้ยงกลางวันด้วย จน  
 กว่าผ้าแห้งจึงเก็บกลับบ้าน เป็นประเพณีพื้นเมืองหรือไม่  
 ข้าพเจ้าไม่ทราบ ทราบแต่ว่าทำเช่นนั้นตลอดมาทุกปี ในปัจจุบัน  
 นี้ยังไม่ทราบว่าเหมือนเดิมหรือไม่เพราะเวลาได้ผ่านมาสามสี่



สิบปีแล้ว วันสิ้นปีหรือสนศกราชปีเก่านี้เขาเรียกว่าเป็นวัน  
สังขารล่องมักจะตรงกับวันที่ ๑๓ เมษายน จะมีการรดน้ำกัน  
อย่างสนุกสนาน ส่วนมากพวกหนุ่ม ๆ สาว ๆ ก่อนที่เขาจะ  
รดน้ำเขาจะเข้ามาอย่างขี้นัยมัยร้องบอกว่า “สุมาเตอะ ขอรด  
น้ำหน่อย” แล้วเอาน้ำในขันรดที่ต้นคอน้ำก็ไหลลงมาตลอด  
หลัง เราก็นั่งให้รด จะเป็นน้ำธรรมดาสะอาดหรือใส่  
อะไรรหอม ๆ ก็จำไม่ได้ ถ้าเราจะรดน้ำสาวเราก็ต้องพุดจา  
สุภาพเช่นกัน ความดียอมตอบแทนด้วยความที่เป็นธรรมดา  
เราจึงไม่ทำลายประเพณีที่ดีงามที่เขาปฏิบัติกันมา ส่วนพวกที่  
วิ่งไล่สาธน์น้ำกันนั้นบางครั้งเขาวิ่งติดตามไปบนบ้าน ส่วนมาก  
สนิทสนมคุ้นเคยชอบพอกันมาก่อน หรืออยู่ตำบลเดียวกัน  
เคยสนิทสนมกันมาแล้ว

วันต่อจากวันสังขารล่องวันที่สอง ทางเหนือเขาเรียก  
ว่าวันเนา ทางบ้านเราคงจะเป็นวันเนาวัน ตอนเย็นวันเนานั้น  
เขาจะพากันไปชนทรายจากลำน้ำตอนใกล้วัด ส่วนมากในลำน้ำ  
ปึง หญิงสาว ชายหนุ่ม เด็กผู้ใหญ่ ต่างช่วยกันก่อเจดีย์ทราย  
รวมกันองค์ใหญ่ไม่ก่อเล็ก ๆ แบบภาคกลาง เพราะทรายไม่  
ต้องซ้อ และวันรุ่งขึ้นเป็นวันที่สามเรียกว่า พญาวันหรือ

วันพญาข้าพเจ้าจำไม่ได้ เขาก็จะถวายเจดีย์ทรายให้แก้วัด  
 ด้วยการนำอาหารคาวหวาน มีขนมและเครื่องใช้ถวายพระ  
 เรียกว่า ทานขันข้าว เมื่อพระฉันอาหารเช้าเสร็จก็ให้รับศีล  
 รับพรเสร็จเป็นการอุทิศแผ่ส่วนกุศลให้ต้นตระกูล คือ บรรพ-  
 บุรุษ แลสตรีและผู้ที่เคยพนับถือนสูง ทั้งญาติมิตรสหายที่ได้  
 ล่วงลับไปแล้ว ต่อจากนั้นก็เตรียมไม้งามผูกติดไว้แล้วนำไม้  
 งามนั้นไปเที่ยวค้าตามกิ่งสาขาของต้นโพธิ์ ในวัดที่ย่อยลงมาให้  
 ขึ้นไป ข้าพเจ้าเคยเข้าไปในวัดพระธาตุหริภุญชัยจังหวัดลำพูน  
 เห็นไม้ค้ำกิ่งโพธิ์มากมายจึงถามผู้รู้ได้ความว่า ทางเหนือเขา  
 นิยมกันว่าเป็นการค้ำจุนให้พระพุทธศาสนาให้ถาวรเจริญย้ง  
 ยืนตลอดไป

จากนั้นเช่นเดียวกับภาคกลาง มีการปล่อยปลาลงไปใน  
 ลำน้ำ หรือลำห้วยลำคลอง ปล่อยนกให้บินขึ้นไปบนอากาศ  
 เป็นอิสระเข้าไปอยู่ตามป่าตามดงตามธรรมชาติ ถือว่าเป็น  
 การช่วยให้สัตว์เป็นอิสระ เป็นการสะเดาะเคราะห์พร้อมกัน  
 เข้าใจว่าอานิสงส์ของผู้มีจิตศรัทธานั้น คือ ทำให้อายุยืนยาว  
 ออกไป



หลังจากทำพิธีทำบุญให้ทานปล่อยนกปล่อยปลา แล้ว  
มีสร้าง<sup>๕</sup>นำพระพุทธรูป ที่เคารพบูชาตามวัดต่าง ๆ เมื่อถึง  
เวลาบ่ายก็มีพิธีไปดำหัวแบบไปขอพรผู้ใหญ่ ที่เคารพนับถือ  
ซึ่งเป็นครูบาอาจารย์ผู้มีพระคุณ มักจะพากันเป็นหมู่เป็นพวก  
ของดำหัวตามพิธีมี ข้าวตอกดอกไม้มัน กล้วยเทียน น้ำส้มบ้อย  
เสื้อผ้าท่งหญิงชาย หรือเครื่องใช้ประจำตัว หมากพลู เมี่ยง  
บุหรื มีผลไม้ต่าง ๆ เดินเป็นขบวนและแห่กันไปตามบ้านผู้  
เคารพนับถือ ใจความว่าในวันขึ้นปีใหม่ศักราชใหม่พวกลูก  
หลานมาขอขมาลาโทษ และขอพรจากผู้ใหญ่ที่นับถือกันว่า  
เป็นประเพณีที่มีมาแต่โบราณ การไปดำหัวถือว่าเป็น  
ศิริมงคล พูดแต่คำไพเราะทุกคน ยิ้มแย้มเข้าหากันนับว่าเป็น  
ประเพณีที่ดียิ่ง คิดว่าคงรักษาประเพณีนี้ไว้เป็นศิริมงคล  
แก่คนรุ่นหลัง ๆ ต่อไป

เมื่อกลับหลวงมานึกถึงในยุคปัจจุบันภาคกลาง นับแต่  
ปีใหม่เปลี่ยนจากวันที่ ๑ เมษายน มาเป็นแบบสากล คือ วันที่  
๑ มกราคม นับแต่พุทธศักราช ๒๔๘๔ เป็นต้นมา ความ  
จริงเรารู้ว่าเราได้เอาวันเดือนปีของคริสต์ศาสนา มาเป็น  
พุทธศักราช คือ เป็นแบบสากลทั่วไปเป็นการตามแบบฝรั่งเมื่อ

ปีใหม่ฝรั่งกับไทยบวกกันเข้าแล้ว แรก ๆ พวกนิยมหวังจำได้  
 นิยมพิมพ์เช็คหรือชอที่เขานิยมใช้ไว้อย่างนั้น ข้างพเจ้าก็จำไม่ได้  
 ต่างก็แจกจ่ายส่งความสุข เป็นเช็คไปตามผู้ที่เคารพนับถือ  
 และเพื่อนฝูงที่คุ้นเคย ข้างพเจ้าที่เคยได้เช็คจ่ายความสุข ครัง  
 นั้นทำให้ผู้ใหญ่บางท่าน จะเรียกว่าท่านไม่ทันสมัยก็ไม่ได้  
 ท่านเข้าใจเพราะปกติเช็คนั้น เขาจ่ายแต่เงินในธนาคารเท่านั้น  
 แต่เมื่อมาจ่ายความสุขทั้ง ๆ ที่บางคนท่านรู้ว่าหาความสุขใน  
 ตัวไม่ได้ก็ยังจ่ายเช็คความสุขให้คนอื่น ท่านบอกว่าเช็คพวก  
 นั้นปลอมทั้งนั้น และต่อไปมันคงเอาเช็คไม่มีเงินในธนาคาร  
 มาจ่ายให้เราก็คงได้ เวลานั้นข้างพเจ้าก็ไม่ได้คิดเพียงแต่ว่า  
 ท่านพูดเรื่องเข้าใจ ๆ ต่อมาเช็คส่งความสุขปีใหม่มักสูญไปหมด  
 ความนิยม ในยุคปัจจุบันนี้พวกเช็คที่ส่งจ่ายเงินผู้รับนำไปขึ้น  
 เงินปรากฏว่าไม่มีเงินในบัญชีธนาคารในตลาดการค้า จนมีฉายา  
 ว่า เช็คเต็ง หรือเช็คสปริง หมายถึงตักลับคืนเพราะเงิน  
 ไม่มี เช็คพวกนี้มีมากในยุคนี้ ทำให้ถึงคำพูดของท่าน  
 ผู้ใหญ่เป็นกลางให้เกิดขึ้นจริง ๆ และเช็คที่ส่งความสุขปีใหม่  
 ก็หายไปนานแล้ว บัดนี้มีเช็คเต็ง เช็คสปริง เข้ามาแทนมาก  
 มาย ก่อคดียุ่งยากจนทางการต้องออกกฎหมายเป็นความอาญา



แก่ผู้ที่ใช้เช็กไม่มีเงินในธนาคารซึ่งสมัยก่อนไม่เคยมี คำพูด  
 ท่านผู้ใหญ่เห็นการณ์ไกลไม่ใช่พูดเล่นซ้ำ ๆ ซ้ำไปซ้ำมาใจ  
 อีกอย่างหนึ่ง ที่วันปีใหม่ ในยุคนั้นทำให้เด็กวัยรุ่นหนุ่มสาว  
 ห่างไกลจากศีลธรรมออกไปทุกที การส่งท้ายปีเก่าต้อนรับ  
 ปีใหม่ ห้ามรุ่งห้ามคำก็มักจะมึเหล้าผสมโรงด้วยจึงจะสนุก  
 สนานอยู่ได้ตลอดรุ่ง ทั้งมีโรงหนังฉายตลอดรุ่ง ตามไนท์คลับก็  
 เปิดฟลอร์ต่างก็ไปหาความสำราญความเมามัว หลงไหลสนุก  
 สนานทำให้เด็กวัยรุ่นที่ยังอ่อนต่อโลก ใจแตกประพடுத்தัวใน  
 ทางผิด เพราะไม่มีหลักของศีลธรรมที่จะปฏิบัติให้รู้ว่าสิ่งใดดี  
 สิ่งใดชั่วเหมือนยุคก่อน

ที่สุดฝ่ายชั่วก็ชนะ พาไปสู่ทางเมามัวในกิเลสตัณหาไกล  
 ศีล ไกลธรรม ออกไปทุกที แม้ว่าทางการจะจัดให้มีการใส่บาตร  
 ท้องสนามหลวงในวันขึ้นปีใหม่ มีพระจำนวนมากแต่ผู้คน  
 ศรัทธาในการใส่บาตรไปออกันแน่นที่ท้องสนามหลวง ฉะนั้น  
 ข้าวปลาอาหารผู้ศรัทธานำไปมีเหลือมากมาย เหลือลงอย่าง  
 น่าเสียดาย พระที่ท่านไปรับบาตรที่ท้องสนามหลวงก็อุดม  
 สมบูรณ์รับไม่หมด ส่วนพระที่อยู่ห่างไกลออกไปก็แห้งแล้ง  
 เพราะผู้คนที่เคยใส่บาตร ก็นำไปใส่ที่ท้องสนามหลวงกันมาก

อาหารจึงไปกองรวมอยู่จุดเดียวกันมากทุกปี แต่ก็ยังโชคดี  
ที่วันสงกรานต์ ก็ยังมีชาวบ้านนิยมใส่บาตรตามวัดกันมาก  
แต่จะหาความสนุกสนานตื่นเต้น เหมือนสมัยก่อนนั้นน้อยลง  
คนก็จิตใจเปลี่ยนแปลงไปมาก หญิงสาว ชายหนุ่ม ไม่จำเป็น  
จะต้องพบกันในยามตรุษสงกรานต์เหมือนสมัยก่อน ต่างก็มี  
อิสระพบกันได้เที่ยวไปไหนก็ได้ได้อย่างเสรี ถ้าผู้ที่ไม่มี  
ใจหนักแน่นย่อมจะเอียงเอนไปทางต่ำ คนชั่วจึงมีมากขึ้น

สมัยก่อนยามสงกรานต์ ตามถนนที่ผ่านไป เช่น ถนน  
เจริญกรุงนั้น จะมีชาวบ้านเอาขวดโหลใหญ่ใส่ยาอุทัยลอย  
ดอกมะลิไว้ให้คนเดินทางดื่มกินเมื่อยามร้อน ยามกระหาย  
น้ำให้ชื่นอกชื่นใจเพราะน้ำประปายังไม่มี ส่วนทางวัดเมื่อ  
ยามสงกรานต์ก็ตั้งโรงทานเพื่อจัดอาหารให้เป็นทานทั่วไปใคร  
จะกินข้าวต้มหมู หรือข้าวผัดก็กินได้ไม่เสียเงินเพราะมีผู้บริจาค  
ยังมีของหวาน เช่น ลูกแมงลักน้ำกะทิ ลอดช่องน้ำกะทิ เจา  
กวย บางคนก็เหมาหีบกวยเดียว ให้เจ็กมาทำเพื่อบริจาค  
เป็นทานในวัด บางท่านก็ซื้อเครื่องปรุงทุกอย่าง แล้วจ้างคน  
ที่ทำมาปรุงเลี้ยงคนทั่วไป ใครจะกินอะไรก็กินได้ กินจนอิ่ม  
โดยไม่ต้องเสียเงินเลย ข้าพเจ้าเมื่อเด็กก็ยังชอบกินลูกแมง



ลัคนากระที ผู้ใหญ่สมัยก่อนท่านถือว่าการทำบุญด้วยอาหาร  
 ก็ต้องทำทานด้วยอาหาร ก็จะทำให้จิตใจปลื้มปิติเป็นมหา  
 กุศล ในปัจจุบันเราไม่มีโอกาสจะได้พบได้เห็นเช่นก่อนอีก  
 แล้ว สิ่งเหล่านี้ได้ผ่านไปเป็นอดีต หลักธรรมของพระ  
 พุทธเจ้าท่านว่า ทุกอย่างไม่เที่ยงย่อมจะผันแปรไปได้ตามกาล  
 เวลาเสมอ ไม่มีอะไรอยู่คงที่แน่นอน สิ่งใดเมื่อมีชวักยอม  
 มีดี หรือมีดีก็ยอมมีชั่วเป็นธรรมดา ข้าพเจ้าก็เพียงเปรียบ  
 เทียบปีเก่ากับปีใหม่เพื่อให้อนุชนรุ่นหลัง ได้ทราบเรื่อง  
 เก่า ๆ ก่อนที่จะสูญสิ้นไป ขอยุติเรื่องสงครามตัสมัยเก่าไว้  
 เพียงเท่านี้ก่อน.

สวัสดิ์.

# กรรมที่พิสูจน์ไม่ได้

ข้าพเจ้าเขียนเรื่อง “กรรม” ในหนังสือ  
จะชี้ให้เห็นว่า กรรมที่เกิดขึ้นแต่ละบุคคลนั้น  
พิสูจน์กันไม่ได้ด้วยหลักฐาน แต่ถ้าพิจารณาดู  
ด้วยปัญญาแล้วก็จะปรากฏผลเช่นเหมือนเราเห็น  
เงาอยู่ในกระจกอย่างชัดเจนแต่จะจับต้องเป็นตัว  
เป็นตนนั้นไม่ได้ เช่นในเรื่อง “กรรมที่มองไม่  
เห็น” ในเรื่องที่ ๘๓ นั้นท่านเจ้าของเรื่องฝรั่ง  
มาแหมว ท่านเป็นนายทหารเรือผู้ประสพการณ์ได้  
ยืนยันว่าผลกรรมก็ติดตามมาให้ท่านได้ประสบ  
พบเห็นด้วยตนเอง เริ่มต้นสร้างกรรมและตลอด  
ถึงกรรมสนองได้ทันตาเห็น จึงได้นำมาเล่าต่อ  
เพื่อจะพิจารณาให้เห็น ผลกรรมนั้นท่านเชื่อนั่น  
นอนไม่มีข้อสงสัย



ส่วนเรื่องพระภิกษุที่ท่านได้รับกรรมอยู่ในเรื่องเดียวกับ “กรรมที่มองไม่เห็น” ท่านได้อนุญาตมาให้ออกชื่อของท่านได้ เพราะท่านรู้แน่ๆ ว่ากรรมนั้นเป็นจริง ท่านได้รับกรรมที่ตามสนอง เมื่อท่านได้ศึกษาธรรมสอบมหาเปรียญ ๓ ประโยค แล้วกรรมเกิดจากจิตโกรธแค้นก็เริ่มตามสนอง ตาของท่านก็บอดลง ข้าพเจ้ากราบนมัสการขอขอบพระคุณท่านที่ได้ให้การสนับสนุนในเรื่องกรรมและชี้ให้เห็นว่าท่านเป็นตัวอย่าง ข้าพเจ้าขอกล่าวแต่เพียงว่า ท่านมหาองค์นี้ท่านจำพรรษาอยู่ วัดไม้ไผ่ไกลจากโรงหนังเฉลิมไทยมากนัก หากผู้สนใจจะได้มีโอกาสได้สนทนากับท่านก็คงหาไม่ยาก ข้าพเจ้าเองก็ยังไม่เคยมีโอกาสได้สนทนากับท่านมาก่อน จนบัดนี้

ชีวิตเกี่ยวกับเรื่องกรรมตามสนองนี้มีมากเรื่องด้วยกัน ในชุด “กฎแห่งกรรม” ท่านจะอ่านพบเสมอหรือเห็นไม่พ้น กรรม สิ่งที่เราพิจารณาดูแล้วกรรมที่จะตามสนองนั้นมันจะได้แก่ผู้ที่โกรธแค้นทำไปด้วยจิตผูกพยาบาทอาฆาต ผลกรรมนั้นย่อมจะเกิดมีพลังแรงด้วยความตั้งใจมาก เห็นจะเป็นพลังอำนาจของจิตอาฆาตพยาบาทจึงก่อเกิดกรรมตามสนอง ดังเรื่องที่เกิดขึ้นมามากมาย แต่ก็เกิดในวงแคบ ๆ ในหมู่คน

ส่วนน้อยไม่แพร่ออกไปเป็นแต่เพียงเล่ากันในหมู่ในคณะชาว  
บ้านไม่นานก็ลืมหมด แล้วก็ผ่านไปเหมือนคลื่นกระทบ  
ฝั่ง ส่วนผู้ที่ทำไปตามหน้าที่ไม่ได้ทำด้วยความแค้นความ  
อาฆาตพยาบาท ทำเพื่อประโยชน์สุขของประชาชนส่วนรวม  
ย่อมจะไม่เกิดกรรมตามสนองเช่นตำรวจ ทหารหรือตุลาการ  
และเพชรฆาตเหล่านั้นเป็นต้น เพราะท่านเหล่านั้นทำตามหน้าที่  
มิได้ทำด้วยความโกรธแค้นพยาบาทมาก่อน แต่ต้องทำด้วย  
ความเป็นธรรมไม่เอนเอียงไปทางใดจึงเป็นผู้บริสุทธิ์ นอกจาก  
จะมีใจเอนเอียงไปในทางทุจริต

เมื่อได้พิจารณาตุกติกคิดว่า การมีจิตอาฆาตพยาบาทเป็น  
ต้นเหตุให้เกิดก่อเวรก่อกรรมติดตามมาสนองแล้ว ข้าพเจ้าก็  
ได้รับเรื่องมาบรรยายให้ท่านได้พิจารณาเพื่อประกอบเหตุผล  
ในเรื่องของ “กรรม” ต่อไป

เมื่อตอนปลายปี พ.ศ. ๒๕๑๓ นี้ ข้าพเจ้าได้รับจดหมาย  
จากคุณส่ง มีมุทา อดีตผู้ว่าราชการจังหวัดชุมพร ท่านได้  
บันทึกส่งเรื่องกรรมที่พิสูจน์ไม่ได้มาให้ข้าพเจ้า เป็นเรื่อง  
แปลกประหลาด ท่านผู้บันทึกได้พบเห็นมาด้วยตนเอง ท่าน  
ได้กล่าวในบันทึกมาว่า



เมื่อนับย้อนหลังจาก พ.ศ. ๒๕๑๓ ประมาณสามสิบปี  
 กว่า ครึ่งนั้นผมมีตำแหน่งเป็นนายอำเภอบ้านนาสารขึ้นกับ  
 จังหวัดสุราษฎร์ธานี ผมได้พบเรื่องที่แปลกประหลาดนึกถึง  
 เรื่อง “กฎแห่งกรรม” ของคุณแล้ว ในปัจจุบันนี้ก็ยังแน่ใจว่า  
 กรรมสนองนั้นเป็นจริง ถ้าตั้งใจเพราะโกรธแค้นพร้อมทั้ง  
 อำนาจจิตและการกระทำกรรมนั้นมีพลังแรงสามารถที่จะสนอง  
 ได้ทันตาเห็น เรื่องที่ผมจะเล่าในที่นี้ที่อำเภอบ้านนาสาร  
 นั้นมีตำบลอยู่ตำบลหนึ่งมีชื่อว่าตำบล “เคียนซา” สมัยก่อน  
 เมื่อผมเป็นนายอำเภอปกครองท้องที่นั้น ตำบลนั้นกันดารไป  
 มาลำบาก เวลานั้นผมออกตรวจราชการต้องใช้เรือยนต์วิ่ง  
 เกือบวันกว่าจะถึง (ขณะนั้นกระทรวงมหาดไทยยกขึ้นเป็นกิ่ง  
 อำเภอเคียนซา)

ในตำบลเคียนซา มีฝั้วเมียคู่หนึ่งหาเลี้ยงชีพด้วย  
 เพาะปลูกทำไร่ข้าวอยู่ในป่า เพราะสถานที่ไม่เหมาะจะเป็น  
 นาข้าวเห็นจะมีทั้งหินทั้งดินเป็นป่าอยู่ทั่วไปจึงทำให้เป็นนา  
 ปลูกข้าวไม่ได้ สองฝั้วเมียช่วยกันปลูกข้าวไร่และปลูกข้าวโพดไว้  
 ริมไร่จำนวนมาก เวลานั้นข้าวไร่กำลังสุกแต่ภรรยาทั้งสองแก่  
 มากแล้วไม่สามารถจะไปช่วยฝั้วทำงานไร่ได้ จึงต้องอยู่กับ  
 บ้านและบงเอิญเวลานั้นข้าวไร่กำลังสุก ข้าวโพดกำลังจะเก็บ

ได้ งานจึงไม่หนักมากนัก เพียงแต่คอยเฝ้าคอยดูแลไร่ข้าว  
 ออกรวง คอยระวังแต่พวกหนูนกกาเท่านั้น วันหนึ่ง  
 กำลังนั่งอยู่บนขน้าเฝ้าไร่อยู่นั้นมีลิงป่าฝูงหนึ่งเข้ามาในไร่  
 เมื่อเห็นข้าวโพดกำลังงอกก็เข้าชิงกัน หักข้าวโพดนั้นกินกัน  
 อย่างสนุกสนาน ชายผู้เฝ้าไร่มีความโกรธมากแข่งตำลึงพวกนี้  
 ด้วยความแค้นและคิดหาทางจับมันมาลงโทษให้สาสม คิดวิธี  
 แล้วจึงเข้าไปจับฝูงลิงเหล่านั้น พวกลิงตกใจต่างวิ่งแตกฝูง  
 หนีเข้าป่าไป ยังมีลิงเคราะห์ร้ายตัวหนึ่งหนีไม่ทันถูกชายผู้นั้น  
 วิ่งไปสกัดจับไว้ได้ ด้วยความโกรธเมื่อจับมาแล้วปากก็ตำว่า  
 พวกมันร้ายกาจมากจะต้องทรมานมันให้สาสมกับความแค้น  
 ที่พวกมันหักข้าวโพดของกู คิดแล้วก็จับลิงตัวนั้นมาทรมาน  
 โดยเอาเส้นลวดที่มีอยู่บนขน้ามามัดข้อตีนลิงตัวนั้นทั้งสอง  
 ข้างจนแน่น ลิงตัวนั้นหันหน้ามาจ้องชายผู้นั้นเหมือนจะ  
 ร้องขอความเห็นใจ แต่ความโกรธมีอยู่ที่ไหนความสงสาร  
 เ็นดย่อมไม่มีอยู่ที่นั่น

ชายผู้นั้นเมอมัดต้นด้วยเส้นลวดจนแน่นทั้งสองข้างคล้าย  
 ใส่กำไลแนบเนื้อแล้วก็ทิ้งระยะผูกต้นทั้งสองด้วยเส้นลวดไม่ให้  
 วิ่งก้าวได้สะดวกแล้วก็ไล่ให้ลิงวิ่งหนีไปข้างหน้าแล้วตัวเองก็



ถือไม่ไล่ตี      ถึงตัวนั้นวิ่งไม่ถนัดแต่เพราะความกลัวตายก็  
พยายามวิ่งไขยกเขยกหนีเข้าป่าไปจนได้

ต่อมาอีก ๒-๓ วันเมียของชายผู้นั้นก็คลอดลูกออกมาเป็นชายมีอายุ ๓๒ ครบถ้วนทุกอย่าง แต่มีสิ่งประหลาด  
อยู่ที่ข้อเท้าของทารกเป็นรอยถูกควั่นด้วยลวดมาแต่ในท้อง  
ซึ่งเป็นสิ่งมหัศจรรย์ที่ผมได้เห็นในครั้งนั้น เด็กคนนั้นอายุได้  
๗-๘ ขวบแล้ว ผมได้ไปพบไปเห็นก็เกิดความสนใจสงสัย  
เพราะเป็นรอยไม่ลบเลือนเหมือนแผลรอยควั่นไว้โดยรอบข้อ  
เท้า ผมจึงสนใจเป็นพิเศษซึ่งคนธรรมดาเกิดมายังไม่เคยเห็น  
เช่นนั้นมาก่อน ผมจึงถามผู้ใหญ่บ้านผู้ปกครองท้องที่ซึ่งมาติด  
ต่อราชการกับผมในเวลานั้น ผู้ใหญ่บ้านก็บอกว่ารอยควั่นข้อ  
เท้าของเด็กคนนั้นเป็นมาแต่กำเนิดแล้วเล่าเรื่องประหลาดดัง  
ที่ผมได้เอามาเล่าให้ฟังข้างต้นแล้ว เพื่อจะได้พิจารณาว่า  
เรื่องกรรมที่พ่อสร้างไว้แต่ยังมาตกทอดถึงลูก ผมคิดว่าคงจะ  
ทำให้พ่อเมื่อเห็นข้อเท้าของลูกทุกครั้งต้องสะเทือนใจ นึก  
ถึงกรรมของตัวที่สร้างไว้แก่ตัวนั้นด้วยความโกรธแค้น  
เรื่องนี้เป็นที่ทราบกันทั้งตำบลเถียงกันว่า เด็กคนนั้นได้รับ  
กรรมก็เพราะพ่อได้กระทำไว้

ครึ่งหลังเมื่อผมไปรับราชการที่จังหวัดสุราษฎร์ธานีและได้เดินทางไปตำบลดอนอีกครึ่งหนึ่ง เมื่อประมาณสิบห้าปีมานี้ยังได้พบเด็กคนนั้นโตเป็นหนุ่มรูปร่างแข็งแรง ซึ่งเวลานั้นทำหน้าที่เป็นควาญช้าง แต่รอยของข้อเท้าคงปรากฏอยู่เช่นเดิม และคิดว่าในปัจจุบันชายผู้นั้นยังมีชีวิตอยู่

ข้าพเจ้าได้อ่านบันทึกข้อความของอดีตผู้ว่าราชการจังหวัดชุมพรแล้วคิดว่าเป็นเรื่องกรรมอีกแบบหนึ่งซึ่งไม่ซ้ำแบบใคร ข้าพเจ้าขอขอบคุณที่คุณส่ง มิมุทา ท่านได้กรุณานำบันทึกเรื่องนี้ส่งมาให้ ซึ่งให้เห็นว่ามรดกของกรรมเพื่อจะได้เขียนขึ้นไว้ในชุด “กฎแห่งกรรม” เพื่อจะไม่สูญสิ้นไป จะได้ให้อนุชนรุ่นหลังที่เกิดสนใจเรื่องของกรรมได้มีโอกาสค้นคว้าต่อไป

สวัสดิ์.



# พระคุณของแม่

## เรื่องที่ ๙๐

เมื่อหนังสือภาษาอังกฤษในชุด “กฎแห่งกรรม” ซึ่งข้าพเจ้าได้พิมพ์เพื่อแจกเป็นอนุสรณ์คล้ายวันเกิดของแม่อายุครบ ๘ รอบ เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๐ ผ่านไปไม่นานนัก ได้มีหลายท่านที่ได้อ่านคำปรารภในหน้าต้น มีทั้งภาษาไทยและอังกฤษเรื่อง “พระคุณของแม่” แล้วต่างก็ขอร้องให้นำเรื่องนั้นเข้าในชุด “กฎแห่งกรรม” อย่าให้เป็น แต่คำแนะนำแล้วก็ผ่านไป เพราะพิมพ์ไม่มากยังมีผู้ไม่ได้อ่านอีกมาก บางท่านก็จดหมายบอกมาว่าอ่านแล้วทำให้คิดถึงแม่จนน้ำตาไหล ข้าพเจ้าได้แต่เพียงรับฟังไว้อย่างไม่ได้คิดอะไร ต่อมาเมื่อปลายปี พ.ศ. ๒๕๑๑ ใน

เดือนธันวาคม อาจารย์ เอื่องพันธ์ คุ่มหล้า ได้แจ้งความ  
ประสงค์ว่าอยากจะขอคัด “พระคุณของแม่” เพื่อเข้าชุด  
“ธรรม” พิมพ์แจกเป็นวิทยาทาน ซึ่งอาจารย์ เอื่องพันธ์  
คุ่มหล้า เคยจัดพิมพ์หนังสือธรรมหลายเรื่องที่เกิดประโยชน์  
ส่วนรวมเพื่อบริจาคทั่วไปเสมอ ข้าพเจ้าขอขอบคุณที่ท่าน  
ได้ให้เกียรติแก่หนังสือชุดนี้ตลอดมา

เมื่อได้ทราบข่าวเรื่องของคนอกตัญญู ในยุคนั้นมีมาก  
มาย บุตรที่ใจชั่วร้ายทั้งทำร้ายพ่อแม่ที่เลี้ยงดูมาตั้งแต่เป็น  
ทารกจนเติบโตใหญ่ ข่มขืนและยิงพ่อบังเกิดเกล้า มีสาเหตุ  
เพียงให้เลื่อนงานออกไปเท่านั้นก็โกรธวิ่งไล่ยิงพ่อทั้ง ๆ ที่  
พ่อกลัวจนวิ่งหนีอย่างลนลาน แต่ที่สุดลูกทรพีก็ได้สังหาร  
ชีวิตพ่อดับจนได้ เมื่อทราบตามข่าววิทยุและหนังสือพิมพ์  
แล้วก็เศร้าใจ เมื่อไม่นานมานี้ ได้ยินท่านอาจารย์ กิตติวุฑฺโฒ  
พูดทางวิทยุถึงเรื่องของโยมผู้หนึ่ง ขาดการมาวัดหลายเวลา  
เพราะถูกลูกของตัวเองแสดงความอกตัญญูฟ้องศาลเรียกร้อง  
มรดก ซึ่งล้วนแต่เป็นเรื่องเศร้าขาดความเคารพ ขาดความ  
กตัญญู สร้างอนันตกรรมในยุคนั้นมีมากมาย เพราะคนชั่ว  
มากกว่าคนดีจนเห็นมีข่าวประจำวันเป็นเรื่องธรรมดา เมื่อมา



คิดพิจารณาตุการที่หลายท่านขอร้องให้นำคำปรารภ “พระคุณของแม่” เข้าในชุด “กฎแห่งกรรม” จึงนึกว่าคงจะเกิดประโยชน์บ้าง และในปี พ.ศ. ๒๕๑๒ นี้แม่ก็มีอายุครบ ๘๘ ปีแล้ว ยากที่จะหาคนสมวัย<sup>๕</sup> นานยาวร่างกายยังแข็งแรง อีก ๒ ปีก็จะครบร้อย เมื่อกลางปี พ.ศ. ๒๕๑๑ แม่ไปหัวหินพร้อมด้วย ลูก หลาน เหลน แม่ได้พยายามขึ้นไปถึงวัดบนเขาไกรลาสเพื่อนมัสการพระพุทธรูปในโบสถ์ แม่มีความพอใจมาก ที่ตาของแม่มองเห็นโบสถ์สวยงามได้ครั้งหนึ่ง แม่มีจิตศรัทธาอยากจะทำพระพุทธรูป ๓ องค์ คือทองคำ นาก และ เงิน โดยเอาของเก่ายุบหล่อเป็นองค์พระ แต่ในการหล่อพระเงินนั้นแม่ได้มีเงินเก่าแก่ เงินบาทกลม และเหรียญบาท ในรัชกาลที่ ๕ เป็นจำนวนมาก พวกหลาน ๆ จะบอกว่าเงินเก่า ๆ หายากมีราคา ควรเก็บไว้แล้วให้<sup>๕</sup>ซื้อ<sup>๕</sup>เงินหล่อแทน แต่ข้าพเจ้าก็ห้ามไว้ว่า อย่าไปตัดใจคนแก่ ที่มีจิตศรัทธาแน่นแน้แม่เงินเก่ามีค่าสูงก็จริง แต่เมื่อเปรียบเทียบกับความตั้งใจของแม่ ค่าก็ตกผิดกันไกล ที่สุดเงินเหรียญบาท เหรียญกลม แม่ก็นำไปให้ช่างหลอมออกมาเป็นองค์พระตามความประสงค์ พวกหลาน ๆ พวกนั้นเสียดายเงินเก่า

หายาก แต่ข้าพเจ้าเห็นว่าความสบายใจความศรัทธาของแม่  
 ที่อุทิศสำหรับเก็บไว้นั้น บัดนี้เป็นองค์พระไต่เห็นทันตามีความ  
 ปลื้มปิติสุขทางใจนั้นมีค่าสูงกว่าสิ่งใด จึงอยากจะยกเรื่อง  
 “พระคุณแม่” ขึ้นอยู่ในชุด “กฏแห่งกรรม” เพื่อจะให้  
 อนุชนรุ่นหลังจะได้พิจารณาว่าคนเรามีความสุข ความสบายใจ  
 แล้วอายุก็ยืนยาว คนใดที่โมโหยาก โกรธยาก ไม่รับความ  
 ทุกข์ร้อนไม่รับกังวลใจไว้ในความรู้สึก ผู้นั้นจะมีรูปร่างผิว  
 พรพรรณอ่อนกว่าอายุจริงมาก ไม่ต้องไปเสริมสวยที่ไหน มัน  
 อยู่ที่ใจเราทุกข์มาก กังวลมากแถมมาก ทุกข์น้อยกังวลน้อย  
 แก่น้อย ไม่ทุกข์ไม่กังวลใจแถมยาก ความเศร้าหมองทุกข์  
 กังวลใจทำให้สังขารเสื่อมโทรม ถ้าได้ใช้เวลาพิจารณาก็จะ  
 มองเห็นความจริง ไม่ว่าชาติใดภาษาใด หากจิตใจมีแต่ความ  
 เศร้าหมองมีแต่ความกังวลเป็นทุกข์ร้อนสุขอยู่ในความรู้สึก  
 มีแต่ความหวาดกลัวทำลายสุขภาพให้เสื่อมโทรมยังมีแต่ความ  
 อิจฉาริษยาไม่อยากจะเห็นคนอื่นดีกว่าตัว บุคคลพวกนี้เป็นผู้  
 ฆ่าตัวเองทางอ้อม ย่อมเป็นธรรมดาอยู่เอง ผู้นั้นจะต้องแก่  
 เร็ว เป็นโรคเส้นประสาท และอายุก็ไม่ยืนยาวถาวร ผิดกับ  
 ผู้ที่มีจิตใจบริสุทธิ์ ไม่มีอะไรกังวลเศร้าหมองแก่ช้าอายุยืน



ฉะนั้น ข้าพเจ้าจึงนำมาแก้ไขเพิ่มเติมบางตอนให้เหมาะสม  
ขอให้ท่านจงพิจารณาในเรื่อง “พระคุณของแม่” ต่อไปนี้

เนื่องในปี พ.ศ. ๒๕๑๐ (ค.ศ. ๑๙๖๗) แม่มีอายุครบ  
๙๖ ปี ตามธรรมเนียมประเพณีของชาวไทยส่วนมาก พวกลูก  
หลานช่วยจัดงานการกุศลในทางพระพุทธศาสนาเป็นการ  
แสดงถึงความกตัญญูกตเวที เราก็กู้จัดงานทำบุญเจียบ ๆ  
ไม่เอิกเกริกในหมู่ลูกหลาน โดยเฉพาะภายในครอบครัว ไม่  
เหมือนบางงาน ท่านจัดเป็นงานใหญ่โตสนุกสนานเชิญแขก  
มากมาย หลังจากงานผ่านไปแล้วสุขภาพของผู้ใหญ่ก็ทรุด-  
โทรมลงเพราะอายุมาก การทำคุณก็กลายเป็นโทษ แต่เรามี  
จุดประสงค์เพียงให้แม่มีความสุขสบายทางจิตใจเป็นข้อใหญ่  
ไม่อยากจะให้แม่ต้องเหน็ดเหนื่อยมาก ให้แม่รู้เห็นว่าลูกหลาน  
คอยเอาใจใส่ มีความเคารพนับถือด้วยความจริงใจ แม่แม่  
อยู่ในวัยชราก็ไม่มีใครทอดทิ้งให้เหงาเหว ลูกหลานคอยดูแล  
เอาใจ เพื่อสนองบุญคุณของท่านที่ได้เลี้ยงดูปกป้องคุ้มครอง  
เริ่มแต่เราเป็นทารกลืมตามองดูโลกก็เลี้ยงดูอบรมสั่งสอนให้  
การศึกษาวิชาความรู้เอาใจใส่ความรักใคร่เอ็นดูมาจนเติบโตใหญ่  
พอแม่ต้องผ่านความลำบากมาไม่น้อย

เข้าตรูกล้ายวันเกิดของแม่ เขานั่นข้าพเจ้าและลูกหลาน  
 ในครอบครัว ได้จัดให้แม่ได้ใส่บาตรพระสงฆ์ สามเณร ถวาย  
 อาหารคาวหวานในจำนวน ๑๐๐ รูป แม่ได้มีโอกาใส่บาตร  
 ด้วยมือเองประมาณ ๕๐ องค์ แล้วก็ปล่อยให้ลูกหลานใส่ต่อ  
 จนครบร้อยองค์ จุดที่พระเณรออกบิณฑบาตมากที่สุดก็คือ  
 ที่ตำบลเสาชิงช้า หน้าวัดสุทัศน์ ตรงหน้าที่ทำการศาลา  
 เทศบาลนครกรุงเทพ จากนั้นพวกลูกหลานก็ช่วยกันออกเงิน  
 รวมจำนวนหนึ่งมอบให้แม่ สุดท้ายแม่จะนำไปทำอะไร แต่  
 แม่บอกว่าจะขอนำเงินไปช่วยในกองการกุศลและสาธารณ-  
 ประโยชน์ เป็นความพอใจของแม่เอง ลูกหลานก็ปลื้มปีติ  
 พาแม่ไปบริจาคด้วยตนเองตามความประสงค์ เมื่อแม่ออก  
 ปากอยากไปไหน พวกลูกหลานก็พาไป ไม่มีใครขัดใจความ  
 สุขของแม่ก็คือความสบายใจของลูก เมื่อเห็นแม่มีความสุข  
 สบายใจในบั้นปลายเมื่อวัยชราด้วยความเอาใจใส่ของลูกหลาน  
 แม่ได้มีโอกาได้เห็น พวกหลาน ๆ ต่างเติบโตได้รับการ  
 ศึกษาดี บางคนก็ไปเรียนต่อต่างประเทศ บางคนก็  
 สำเร็จจากต่างประเทศกลับมาบ้านเกิดเมืองนอนทุกคนได้ถูก  
 อบรมให้มีความประพฤติดี มีสัมมาอาชีวะอยู่ในศีลธรรม  
 แม่ได้รู้ได้เห็นก็สบายใจ ในวันเกิด วันปีใหม่ วันสงกรานต์



แม่ก็อยู่ท่ามกลางห้อมล้อมของลูกหลานเหลน แม่ก็ให้ศีลให้พรทั่วหน้ากัน แต่ก็ยังห่วงลูกห่วงหลานคนโน้นคนนั้นไปตามอารมณ์คนแก่ เพราะลูกหลานมีมากมิใช้ดีหมดทุกคน บางคนก็ใช้ไม่ได้ไม่รักดี

ฉะนั้น ทางพระพุทธศาสนาสอนให้เราบูชาพระคุณของพ่อแม่ มีความกตัญญูกตเวทีให้นึกถึงพระคุณท่านที่ได้เลี้ยงเรามาตั้งแต่น้อยกุมไใหญ่ ยามเมื่อเราเด็ก ๆ บัวยไขได้ยากลำบาก พ่อแม่ก็พลอยบัวยทางจิตใจห่วงใยลำบากกับลูก ไม่มีความสุขสบายใจไปด้วย เพราะเป็นทุกข์เป็นห่วงเมื่อใช้หนักของลูกแม่ต้องคอยพยาบาล อดหลับอดนอน เมื่อความร้อนขึ้นสูงด้วยพิษไข้ลูกไม่ได้สติ น้ำตาพ่อแม่ไหลด้วยความรักความสงสาร นึกหวาดกลัวลูกจะต้องจากออกไปแต่ยังเยาว์ อยากจะเจ็บบัวยแทนลูกหากเจ็บแทนกันได้ พ่อแม่เป็นห่วงรักลูกจนไม่เป็นอันกินอันนอน เมื่อเห็นลูกพ้นไข้สติเพราะพิษไข้ลด ความร้อนต่ำลงพ่อแม่ก็ค่อยดีใจ ความรักของพ่อแม่เน้นบริสุทธิ์สะอาดซาบซึ้งฝังลึกอยู่ในหัวใจ ยากที่จะมีผู้ใดรักลูกเท่าเทียมพ่อแม่ของตัวได้ แม่บางคนรักลูกยิ่งกว่าชีวิตของตน เคยมีตัวอย่างในอดีตมากมายมาแล้ว

ทำให้นึกถึงเมื่อครั้งข้าพเจ้ายังอยู่ในวัยเด็กได้รู้ได้เห็น  
 เมื่อแม่ไปธุระที่ไหนเวลานาน ๆ กลางวันก็พอลเล่นกับเพื่อน  
 และพี่ ๆ น้อง ๆ เพลิน ๆ พอตกตอนเย็นแม่ยังไม่กลับทำให้  
 จิตใจลูกว่าเหว คอยชะเง้อมองดูทางถนนว่าเมื่อไหร่แม่จะ  
 กลับมาสักที ที่เล็กหน้อยก็ร้องไห้คิดถึงแม่ ลูกทุกคนมีจิตใจ  
 ไม่สบายอยากเห็นหน้าแม่ ในความรู้สึกของเด็ก ๆ ในสมัยนั้น  
 เวลาเย็นเวลาค่ำเป็นเวลาที่สุดคิดถึงแม่มากที่สุด อยากอยู่ใกล้  
 แม่ เพราะมีความอบอุ่นใจมีความสุข คอยบ่นว่าเมื่อไหร่แม่  
 จะกลับมาบ้าน รู้สึกว่ามันนานแสนนานจิตใจลูกไม่มีความ  
 สบาย คนอื่นหมั่นแสนจะผ่านไปก็ไม่สนใจ สนใจแต่แม่บังเกิด  
 กล้าคนเดียว บางครั้งก็คิดถึงแม่จนตาฝาดเห็นผู้อื่นเป็นแม่  
 เมื่อเข้ามาใกล้ไม่ใช่แม่ลูกก็เศร้าใจ นี่เป็นความรู้สึกของเด็ก  
 สมัยข้าพเจ้ายังเด็กพอจำความได้ เมื่อเห็นรถลากมาแต่ไกล  
 จำได้แน่ๆว่าแม่นั่งมาในรถ พวกลูก ๆ กระโดดโลดเต้นดีใจ  
 พอเจ็กลากรถวางคนลงที่หน้าบ้านแม่ลงมายังไม่ทันจะจ่าย  
 อัฐให้ค่ารถลาก พวกลูก ๆ ก็วิ่งไปห้อมล้อมกอดหน้ากอด  
 หลัง คนไหนเล็กหน้อยแม่ยกขึ้นอุ้มไปจูบแก้มซ้ายขวาแสดง  
 ความรักอย่างสุดดีมีซาบซึ่งบริสุทธิ์จากหัวใจแม่อันแสนรัก



พ่อแม่ยกกระจากเข้ามามีบ้านแล้ว ลูก ๆ ก็นั่งล้อมวง แม่ก็หยิบของทีชอบฝากลูก ๆ ออกมา บางครั้งเป็นขนม แม่รู้ดีว่าลูกคนไหนชอบอะไร ก็ชอบของมาฝากคนนั้น บางครั้งก็เป็นของเล่นตุ๊กตาไหลลาน บางครั้งก็ชอบตุ๊กตาชาววังตัวเล็ก ๆ นึ่งข้าวแซน นึ่งผัดลายของไทย ๆ เมื่อแม่กลับจากธุระทางสามเพ็ง แม่ต้องชอบของมาฝากลูกแล้วแม่ก็จะพูดว่า

“นี่แม่ชอบมาฝากหนูเพราะแม่เห็นหนูชอบ โน่นแม่ชอบมาฝากน้อง ๆ อย่าแย่งกัน พวกหนูคิดถึงแม่ไหม แม่คิดถึงหนูมาก” ที่โตหน้อยก็รีบไปจับพลูเจียนหมากมาส่งให้แม่ ที่เล็กหน้อยก็เอาขันไปตักน้ำฝนมาให้แม่ดื่ม เมื่อแม่คายชานหมากออกจากปากพวกลูกก็แย่งกันแบมือขอชานหมาก แม่จะยอมให้ลูกคนโตเอาไปอม แต่แม่ไม่ยอมให้ลูกกินหมากตึงแก่เต็ก ๆ กลัวหน้าจะแก่เร็ว แล้วแม่ก็มานั่งคุยให้ลูก ๆ ฟังอย่างมีความสุข ข้าพเจ้าคิดถึงชีวิตเก่า ๆ รู้สึกมีความสุขเมื่ออยู่ใกล้พ่อแม่ บางครั้งก็น้ำตาไหลออกมาอย่างไม่รู้สึกรู้สัจะนั้น ความกตัญญูที่เคารพบูชาคุณของพ่อแม่ นั้น คนสมัยก่อนไม่ต้องสั่งสอน นอกจากมนุษย์ที่มีจิตใจผิปรกตเท่านั่น เพราะกตัญญูมีความรู้สึกเกิดอยู่ในสายเลือดตั้งแต่

เด็ก ๆ เพราะพ่อแม่ทำตัวอย่างที่ดีให้เห็นแต่เด็ก ๆ จนโต  
จนชินหูชินตาฝังเข้าไปในจิตใจ จึงเป็นลูกโซ่ติดต่อกันมาแต่  
โบราณ

แม่เกิดในกรุงเทพ ฯ เป็นลูกคนสุดท้ายของคุณตาสี่  
และคุณยายจันทร์ มีพี่สาวเรียงกัน ๓ คน มีพี่ชายคนหนึ่ง  
คน แล้วแม่เป็นคนสุดท้าย เมื่อข้าพเจ้าเกิดคุณตาสี่ได้จาก  
โลกนี้ไปก่อนแล้ว คงเหลือแต่คุณยาย พี่ ๆ ของแม่อยากจะ  
ให้คุณยายไปอยู่ด้วยในวัยชรา แสดงถึงความกตัญญู แต่  
คุณยายไม่ชอบอยู่บ้านนอก คุณยายจึงชอบมาอยู่กับแม่ซึ่ง  
เป็นคนสุดท้ายในกรุงเทพ ฯ ลุงเป็นลูกพี่ชายคนเดียวของ  
ยาย ยายจึงไปมาระหว่างลูกชายกับลูกสาวคนสุดท้าย พวก  
ลูก ๆ พี่ของแม่ผลัดกันนำของกินของใช้และผลไม้มาเยี่ยม  
คุณยายและแม่อยู่เสมอ แม้ภายหลังคุณยายได้จากโลกนี้ไป  
แล้ว พวกพี่ ๆ ของแม่ก็ไปมาหาสู่ไม่ขาดและแม่ก็พาข้าพเจ้า  
ไปเยี่ยมบ้าเยี่ยมลุงที่บ้านนอก ข้าพเจ้ายังจำได้ แม่เป็นผู้มี  
ความกตัญญูกตเวที เคารพบูชาคุณยายมาก ยกย่องคุณยาย  
เหมือนพระ คุณยายจันทร์เป็นคนใจบุญถือศีล ท่านใจดีกับ  
หลาน ๆ มาก แม่ได้จัดสารกับข้าวให้คุณยายเป็นพิเศษ



คุณยายจะได้กินข้าวปากหม้อทุกครั้ง ผลไม้ออกใหม่ ๆ เช่น  
ทุเรียน หรือผลไม้อื่น ๆ หรือของที่คุณยายชอบจะแบ่งเท่าใด  
แม่ก็ต้องซื้อให้คุณยายกินก่อน ส่วนพวกลูก ๆ จะต้องกิน  
ภายหลัง แม่ถือว่าคุณยายเหมือนพระที่เคารพบูชา ทุกครั้ง  
เวลากินข้าวอิ่มแล้วคุณยายจะยกมือชนจบ แล้วก็พูดขึ้นว่า

“ขอให้พวกเจ้าลูกหลานทั้งหลาย จงมีอายุยืนขวัญยืน  
มีความเจริญยิ่ง ๆ ขึ้นไปเถิดลูก ที่เจ้าได้บริจาคข้าวเมสึดเกลือก  
ก่อนที่ลูกโตเลี้ยงชีวิตแม่อยู่ทุกวันนี้ ได้แสดงถึงเจ้ามีความ  
กตัญญูกตเวทีพ่อแม่ เจ้าจะไม่ตกต่ำ ขอให้เจ้าจงเจริญยิ่ง ๆ  
ขึ้นชั่วลูกหลานตลอดไป” เห็นจะเป็นด้วยเหตุนี้แม่จึงไม่เคย  
ทุกข์ยากลำบากตลอดมาจนถึงปัจจุบันนี้ ทำให้คิดว่าคุณยายคง  
ปฏิบัติต่อคุณทวดเช่นกัน

ข้าพเจ้าเป็นเด็กแต่ข้าพเจ้าจำคำพูดของคุณยายได้ดี  
เพราะคุณยายพูดซ้ำ ๆ กันทุกวันทั้งเวลาเช้า เวลาเย็น หลัง-  
จากอิ่มข้าวล้างมือก่อนที่จะลุกขึ้นจากส้วม ข้าพเจ้าจำได้  
ตลอดทั้งท่าทางกริยาของคุณยาย บางครั้งเรารู้สึกน้อยใจ  
ตามภาษาเด็ก ๆ ที่ไม่เคียงสาวว่า แม่รักคุณยายมากกว่าพวกเรา  
เป็นลูกก็อดใจจากรักคุณยาย เพราะของที่ชอบมาให้คุณยาย พวก

ลูกจะแตะต้องไม่ได้ต้องให้คุณยายกินก่อน แม่บอกว่า “พวก  
ลูกกินภายหลังคุณยาย จะมีอายุยืนเหมือนคุณยาย” จากนั้น  
เราก็กินข้าวที่เหลือจากในชามโคมของคุณยาย บาง  
ครั้งในข้าวที่เหลือเบื่อน้ำมากของคุณยาย เราก็กินทิ้งเสีย  
เพราะต้องการมีอายุยืน

คุณยายมีกิจประจำอยู่อย่างหนึ่งตลอดชีวิตของท่าน คือ  
ตื่นแต่ตีสี่แล้วก็นั่งสมาธิและท่องมนต์จนรุ่งอรุณอายุ  
ตลอดเวลานานประมาณ ๒ ชั่วโมงกว่าจะจบ และท่านได้  
จากโลกนี้ไปโดยสงบ ยังจำได้ว่าตอนท่านตื่นแต่ตีสี่สมาธิ  
เสร็จแล้วก็เข้าไปนอนแล้วท่านก็หลับไปไม่ตื่นมาอีกเลย เวลา  
ท่านจากโลกนี้ไปอายุ ๑๑๐ ปีพอดี แม่ได้จัดการปลงศพ  
คุณยายสมกับความกตัญญูทุกวิถี และให้ข้าพเจ้าและลูกของ  
ลุงของบ้านวชนครหน้าไฟ ๗ วัน เพื่ออุทิศส่วนกุศลให้คุณ-  
ยาย นี่เป็นเรื่องของยายสมัยก่อนเป็นที่น่าสนใจที่วัฒน-  
ธรรมประเพณีอันดีงามของชาวไทยกำลังจะสูญไปทุกที หาก  
เราไม่ช่วยกันรักษาไว้ ขอฝากข้อคิดว่า เราทุกคนมุ่งหวังให้  
ลูกหลานเราเป็นคนดีในอนาคต เราจะต้องเป็นคนดีก่อนเพื่อ  
ให้เด็ก ๆ ได้เห็นตัวอย่างที่ดี เริ่มแต่เด็กกำลังจะพูดหัดสอนให้  
เด็กพูดแต่คำดี ๆ สุภาพ จงระวังผู้ใหญ่อย่าถกเถียงใช้อารมณ์



ไม่ระวังกล่าวคำหยาบคายต่อหน้าเด็กให้เด็กเห็นได้ยิน ถ้าเด็กจำเอาคำหยาบ ๆ มาพูด จงทำท่าทางให้เด็กรู้ว่าผู้ใหญ่ไม่ชอบ เมื่อเด็กโตพอเวลาจะทำบุญใส่บาตรก็ให้เด็กมีโอกาช่วยหยิบฉวยสิ่งของใส่บาตรบ้าง เด็กก็จะภูมิใจที่สามารถทำอะไรตัวเองได้

ข้าพเจ้าเคยเห็นสมัยก่อนในงานกุษาทองกิต งานวัดสามปลื้มกิต จะเห็นผู้ใหญ่แลกเปลี่ยนต่าง ๆ แล้วให้เด็กเล็ก ๆ นำไปแจกแก่พวกแม่ชีด้วยมือของเด็กเอง และนำไปวางที่ผ้าแดงที่แม่ชีปูไว้ตรงหน้า แต่ไม่ยอมให้เด็กนำไปให้ขอทานที่เป็นโรค เห็นจะเป็นเพราะกลัวจะติดเชื้อโรคเป็นการฝึกสอนจิตใจแก่เด็ก ๆ ให้รู้จักเสียสละเกิดกุศลแต่เล็ก ๆ

มาบัดนี้แม่ได้มีอายุครบ ๙๖ ปีความทรงจำยังดี และยังคงเล่าเรื่องเก่า ๆ ให้หลานเหลนฟัง ข้าพเจ้าได้จัดพิมพ์หนังสือในชุด “กฎแห่งกรรม” เป็นภาษาอังกฤษเพื่อเป็นอนุสรณ์แจกในต่างประเทศ ซึ่งข้าพเจ้าเคยพิมพ์แจกไปแล้วเมื่ออายุครบ ๙๐ ปี เมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๔ และต่อมาอีกครั้งหนึ่งเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๗ หนังสือชุด “กฎแห่งกรรม” ภาษาอังกฤษได้จัดพิมพ์ขึ้นในครั้งนั้น ได้มีผู้สนใจขอมากจนไม่มีเหลือ แต่ก็มีชาวต่างประเทศขอมาเสมอ ฉะนั้น ข้าพเจ้าได้จัดพิมพ์

ขึ้นใหม่ในครั้งนั้น ทั้งภาษาอังกฤษและภาษาไทย เพื่อเป็น  
 อนุสรณ์แม่มีอายุครบ ๘๖ ปี ซึ่งเป็นการแสดงความกตัญญู  
 กตเวทิต์ของเราราชชาวไทย ที่ได้เลี้ยงดูพ่อแม่ในวัยชราให้ท่านมี  
 ความสุข ซึ่งได้มีมาแต่โบราณซึ่งเป็นวัฒนธรรมและประเพณี  
 ที่ตั้งงามทำให้เป็นคนไม่เห็นแก่ตัว ทำให้ชีวิตพ่อแม่เมื่อวัย  
 ชรามีความหมายที่ลูกหลานไม่ทอดทิ้งให้ว่าเหว่ ที่ต้องเผชิญ  
 อยู่ตามยถากรรมแต่ลำพัง กลับมีชีวิตชีวาที่หอมล้อมไปด้วย  
 ลูกหลานชายหญิงที่เอาอกเอาใจคอยดูแลไม่ให้กระทบ-  
 กระเทือนทางจิตใจ เอาใจใส่ในความทุกข์สุขของผู้มี พระคุณ  
 นี้เป็นมหากุศลอันหนึ่งที่เราสามารถจะทำได้และจะเป็น บารมี  
 อันสูงส่ง ทำให้เกิดความปิติทางจิตใจที่เราได้สนองพระคุณ  
 ท่านด้วยความกตัญญูกตเวทิต์ ดีกว่าทำบุญเอาหน้าแล้วปล่อย  
 ให้พ่อแม่ได้รับความลำบาก เมื่อเราสามารถจะเลี้ยงดูให้ท่าน  
 มีความสุขได้ หากผู้ใดทำให้พ่อแม่ น้ำตาตกยอมบาปหนัก  
 หนักตวกตองน้ำตาตก เพราะกรรมตามสนองที่เราทำกับพ่อแม่  
 ลูกก็จะทำกับเราเมื่อวัยชราเช่นกัน ขอให้ท่านผู้อยู่ในพระพุทธ  
 ศาสนาทั้งหลายจงใช้สติปัญญาพิจารณาดูให้ถี่ถ้วน หากบิดา  
 มารดาของท่านหรือญาติผู้ใหญ่ ครูบาอาจารย์ผู้มีพระคุณเมื่อ  
 ท่านยังมีชีวิตอยู่ เราจงแสดงความกตัญญูกตเวทิต์ บำรุงบำเรอ



ให้ท่านมีความสุขความสบายทั้งใจและกายเท่าที่เราสามารถจะปฏิบัติให้ท่านได้ ก็จะเป็นการปฏิบัติตามหลักสำคัญข้อหนึ่งในทางพระพุทธศาสนา อย่างรอนจนเมื่อท่านได้จากโลกนี้ไปแล้ว จึงทำบุญทำทานแผ่กุศลไปให้ท่านภายหลัง เมื่อท่านมีชีวิตอยู่ไม่คอยสนใจเมื่อตายแล้วจึงคิดได้ ขอให้ปฏิบัติเมื่อท่านยังมีชีวิตอยู่ ท่านจะได้รับรู้ถึงความกตัญญูกตเวทีของเรา ข้าพเจ้าอยากจะใช้คำว่า “บุญสด” หากไม่ขัดหูท่านผู้อ่าน ข้าพเจ้าคิดว่า “บุญสด” นี้ได้ผลด้วยตาเห็น เพราะมีความรู้สึกทั้งผู้ให้และผู้รับ เมื่อผู้ใหญ่ได้รู้ได้เห็น ลูกหลานแสดง ความกตัญญูกตเวทีที่ปลาบปลื้มปีติยินดี ส่วนลูกหลานเมื่อเห็นผู้ใหญ่มีความสุขสบายทั้งกายและใจก็เกิดความปีติยินดีเช่นกัน พรโตที่ออกจากปากจากใจผู้ใหญ่ที่มีศีลมีสัตย์ มีจิตบริสุทธิ์ความตั้งใจเกิดพลังอำนาจจิตย่อมศักดิ์สิทธิ์ และผู้รับพรก็มีจิตใจบริสุทธิ์เกิดปีติยินดี ก็จะเกิดผลเป็นศิริมงคลแก่ลูกหลานผู้มีความกตัญญูรู้ถึงพระคุณปฏิบัติท่านที่ควรแก่การเคารพบูชา รู้ถึงไหนก็มีคนยกย่องสรรเสริญในคุณความดี มีผู้อยากคบหาสมาคมเพราะมีแต่จะชักนำให้เกิดความเป็นศิริ

มงคลแก่ตน ผิดกับคบหาผู้ที่อกตัญญูไม่รู้พระคุณ พ่อแม่ใคร  
คบหาก็คะพบแต่ความอับมงคล หากมีผู้รู้ประวัติแล้วจะหาผู้  
คบอย่างสนิทสนมได้ยาก เพราะกลัวจะเป็นภัยร้ายแรง ผู้  
ประกอบกรรมดีย่อมจะประกอบสิ่งที่เป็นมงคล ๕ ประการ ก็  
จะเป็นศิริมงคลแก่ตนเอง

๑. การให้ความเคารพนับถือบิดามารดา ผู้มีพระคุณ  
เมื่อท่านยังมีชีวิตจงทูลบำรุงท่านเมื่อวัยชราให้ท่านมีความสุข  
ทั้งใจและกาย เมื่อท่านจากโลกนี้ไปแล้วก็ทำบุญอุทิศส่วน  
กุศลไปให้ท่านตามประเพณี

๒. ทะนุบำรุงครอบครัวมีภรรยาและบุตรเป็นต้น ให้  
มีความสุขและให้การศึกษาแก่บุตรตามหน้าที่บิดาสามารถจะ  
ทำได้ แต่อย่าหวังสิ่งตอบแทนจะเกิดทุกข์

๓. มีสัมมาอาชีวะในสิ่งที่สุจริตอยู่ในขอบเขตของกฎ-  
หมายเป็นพลเมืองดี

๔. จงถือหลักธรรมะปฏิบัติให้อยู่ในศีลธรรมที่ถึงม  
หาทางที่ประกอบการกุศล เพื่อช่วยกันทะนุบำรุงรักษา  
พระศาสนาให้ถาวร อบรมให้บุตรหลานปฏิบัติสืบเนื่อง  
ต่อไป



๕. จงมีความมั่นคงในความรักชาติและศาสนาพระ-  
มหากษัตริย์ เมื่อถึงคราวจำเป็นก็ยอมพลีชีวิตเพื่อช่วยการ  
ป้องกันรักษาชาติไทย และพระศาสนาทั้งพระมหากษัตริย์  
ที่รักยิ่งให้ยั่งยืนถาวรเพื่อไว้ให้อนุชนลูกหลานรุ่นหลังรับช่วง  
ตลอดไป

ข้าพเจ้าขอขอบคุณที่ท่านได้กรุณาอ่านเรื่องนี้ตลอดมา  
และคิดว่าคงจะมีสาระแก่ท่านไม่มากนักน้อย ขอให้ความเป็น  
มงคลอันประเสริฐจงมีแก่ทุกท่านทั่วไป

สวัสดี.

# นึกถึงแม่ในวันเกิด

เรื่องท ๑๑๓

ข้าพเจ้าคิดว่า จะหาเรื่องความกตัญญูและ  
ศีลธรรมที่จะเขียนขึ้นเป็นอนุสรณ์ ให้เหมาะ  
สมกับชีวิตของเพื่อนรุ่นพี่ ซึ่งชาตินี้ท่านได้ทิ้ง  
ร่างจากไปอย่างไม่มีวันกลับ แม้จะรู้ว่าวิญญูณ  
ของท่านไปสู่สุคติบนสรวงสวรรค์ หลุดพ้นทุกข์  
จากโลกมนุษย์อันแสนเบื่อกัด ความรักความ  
อาลัยของเราผู้ยังอยู่ในกิเลสก็ไม่สามารถจะลืม  
ได้ เพราะสิ่งที่ท่านเหลืออยู่ในโลกนี้ ก็คือ  
ความดีที่ได้สร้างสมไว้ให้เราอาลัยถึง หาก  
ท่านยังมีชีวิตยังยืนอยู่ต่อไป ก็คงสร้างประโยชน์  
ให้ทั้งทางโลกและทางธรรมอีกมากมาย เราจึง  
เสียดายลืมไม่ลง ข้าพเจ้าต้องนึกถึงเรื่อง



สัจจบาร์มี ที่ท่านอดทนรอเวลาตั้ง ๒๐ ปี จึงได้สร้างวิหาร  
หลวงพ่อสूरียมุนี ซึ่งเป็นผลพยายามยากที่บุคคลธรรมดาที่จะ  
มีความอดทนสร้างความดีนั้นได้สำเร็จ ข้าพเจ้าคิดว่า  
เขียนเรื่องไว้เป็นอนุสรณ์เพื่อให้แก่ท่านสักเรื่องหนึ่ง แม่  
ข้าพเจ้าจะเขียนเรื่องใหม่ ๆ ไปแล้วหลายเรื่อง ก็ยังคิดว่าไม่  
เหมาะสม

ย้อนไปในนึกถึงครั้งหนึ่ง ท่านได้เล่าให้ข้าพเจ้าฟังถึง  
เรื่องวันเกิดของท่านได้ปฏิบัติตลอดมา ไม่กินเนื้อสัตว์ เพราะ  
ไม่ยอมเบียดเบียนชีวิตสัตว์ในวันเกิดของท่าน ข้าพเจ้า  
พิจารณาดูแล้วก็เห็นดีเห็นชอบด้วย วันเกิดของเราควรจะ  
ทำสิ่งที่เบ็นมงคลกุศลไม่ควรสร้างบาป ไม่สมควรจะให้วันเกิด  
ของเราเบียดเบียนชีวิตสัตว์ที่จะนำมาปรุงอาหาร ถ้าเป็น  
คนมีชื่อเสียงมีแขกมากมายเท่าใด พวกสัตว์ก็ต้องถูกทำลาย  
ชีวิตลงมากเท่านั้น วันเกิดของเราสนุกสนาน แต่เป็นวันตาย  
ของสัตว์เพิ่มขึ้น เพื่อปรุงเป็นอาหารเลี้ยงแขก คิดแล้วก็  
เศร้าใจ นับแต่นั้นมาวันเกิดของข้าพเจ้างดกินเนื้อสัตว์ ไม่  
ว่าสัตว์น้ำสัตว์บกก่อนวันเกิด ๓ วัน และหลังวันเกิด ๓ วัน  
และได้ปฏิบัติมาแล้ว ทำให้จิตใจสบาย จึงทำให้ข้าพเจ้านึก

ถึงบุญคุณเพื่อนรุ่นพี่<sup>๒๕๕</sup> คิดอยากจะเขียนเรื่องเป็นอนุสรณ์  
 แก่ท่านไว้สักเรื่องหนึ่ง ให้สมที่ท่านได้ปฏิบัติกรรมดีตลอดมา  
 ในระยะนั้นบังเอิญข้าพเจ้ามีสุขภาพไม่ค่อยปกตินัก แม้จะได้  
 รับเชิญไปในงานต่าง ๆ แต่ก็ต้องงด รู้สึกว่าสังขารที่ใช้งาน  
 มากขาดการพักผ่อน แต่เมื่อปลายเดือนพฤษภาคม สุขภาพ  
 ความวิงเวียนก็ยังไม่ปกติ ข้าพเจ้าก็ได้รับเชิญให้ไปในงาน  
 ทำบุญขึ้นบ้านใหม่ที่ตำบลลาดพร้าว ในวันที่ ๗ มิถุนายน  
 พ.ศ. ๒๕๑๓ อีกหลายวันกว่าจะถึงวันงาน ข้าพเจ้าไม่สามารถ  
 รับและปฏิเสธได้ทั้งสองทาง นอกจากจะบอกว่าดูสุขภาพก่อน  
 ถ้าไปไหวก็ไม่รังเกียจ ถ้าไปไม่ไหวก็จิตใจไม่อยากจะฝันสังขาร  
 ในวันเสาร์ที่ ๖ ซึ่งสังขารก็ยังไม่ปกติ แต่บังเอิญในวันนั้น  
 ข้าพเจ้าได้ไปรับการรักษาจากท่านผู้หนึ่ง และวันนั้นอาการ  
 บั้ววิงเวียนหนักหัวก็หายเป็นปกติอย่างอภินิหาร เห็นจะเป็น  
 กรรมดี ข้าพเจ้าจึงได้มีโอกาสดูได้ในวันอาทิตย์ตอนเช้าที่  
 ๗ มิถุนายน ไปถึงก่อนพระเจริญพุทธมนต์ ก่อนฉันเพล  
 ข้าพเจ้าพบกับข้าราชการผู้ใหญ่หลายท่าน ทั้งท่านที่ยังอยู่ใน  
 ราชการและที่ครบเกษียณอายุ ซึ่งไม่คุ้นเคยมาก่อน แต่ต้อง  
 ขอบขอบคุณเพราะทุกท่านได้ให้เกียรติที่ให้ข้าพเจ้ารู้จัก เราได้มี



โอกาสสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้อย่างพลิตเพลิน วันนั้น  
ข้าพเจ้าได้เรื่องที่คิดว่าเหมาะสมที่จะเขียนขึ้นเป็นอนุสรณ์ให้  
แก่เพื่อนผู้หลุดพ้นจากชาตินี้ไปแล้ว ข้าพเจ้าได้จดจำจาก  
ท่านข้าราชการผู้หนึ่ง เล่าเรื่องที่น่าสนใจและเป็นคติธรรมให้  
ฟังว่า

ครั้งหนึ่งหลายปีมาแล้ว มีข้าราชการผู้ใหญ่กรมรถไฟ  
ผู้หนึ่ง ได้เดินทางไปดูกิจการรถไฟนอกประเทศ เพื่อนำ  
ในสิ่งที่ได้พบเห็นมาปรับปรุงรถไฟของเราให้ทันสมัยและดี  
ยิ่งขึ้น ไม่น้อยหน้าประเทศที่เจริญแล้วในเอเชียด้วยกัน การ  
เดินทางไปครั้งนั้นคนส่วนมากเมาเรือ แต่ท่านข้าราชการผู้นั้น  
ไม่เมา บังเอิญเพื่อนร่วมทางผู้หนึ่งนั่งใกล้กันและไม่เคย  
รู้จักกันมาก่อน ก็เป็นผู้ไม่เมาเช่นเดียวกัน ในฐานะเป็นผู้ร่วม  
เดินทาง ไม่มีอะไรดีกว่ามาร่วมสนทนากัน พูดถึงเรื่องต่าง ๆ  
และที่สนุกก็วกเวียนมาพูดถึงประเพณีของไทย ต่างซักถาม  
แลกเปลี่ยนความรู้ซึ่งกันและกัน ตอนหนึ่งเพื่อนผู้ร่วม  
เดินทางได้เล่าถึงการปฏิบัติในวันเกิดอย่างน่าฟังและน่าคิด  
มากกว่า

“เมื่อถึงวันเกิดของผม ไม่มีการเลี้ยงดูหรือเชิญแขก

หรือเพื่อนฝูงมาร่วมกินอาหาร เมื่อผมนึกถึงวันเกิด เวลา  
 ตกฟากผมก็ต้องหวนไปนึกถึงแม่ผมทันที และจะนึกว่าเป็น  
 เวลาที่แม่ได้รับความเจ็บปวดทรมาน ก่อนที่จะ  
 คลอดผมออกมาเป็นตัวเป็นตนเห็นแสงเดือนแสงตะวัน ผม  
 นึกถึงความทุกข์ทรมานของแม่ ความเจ็บปวดแสนสาหัส แม่  
 คงดิ้นรนทุรนทุราย หมอตำแยจะต้องขมขื่น แม่คงจะร้อง  
 ครวญครางด้วยความเจ็บปวดทรมานจะคลอด สมัยก่อนเขาถือ  
 ว่าการคลอดบุตรนั้น ว่าเท้าข้างหนึ่งเหยียบอยู่ในบ้าน และ  
 เท้าข้างหนึ่งเหยียบอยู่ในป่าช้า หมายถึงความเป็นความตาย  
 เท่ากัน เพราะอันตรายในการคลอดบุตรนั้นมีมาก การแพทย์  
 ยังไม่เจริญเท่าในปัจจุบันนี้ ฉะนั้นเมื่อถึงวันเกิดของผมแล้ว ผม  
 ก็ต้องระลึกถึงพระคุณของแม่ตลอดมา คิดถึงเริ่มตั้งแต่คลอด  
 ออกมา ตั้งแต่เล็ก ๆ แม่ได้ใช้เวลาเลี้ยงดูทะนุถนอมเอาใจใส่  
 การเจ็บไข้ได้ป่วยแม่กับความลำบาก อดหลับอดนอนคอย  
 ดูแลเป็นห่วงกลัวลูกจะเป็นอันตราย ลูกร้องไห้ด้วยความไข้  
 แม่ร้องไห้ด้วยความรักและสงสาร แม่ไม่เคยห่างจากลูกไป  
 ความรักและความเป็นห่วงที่แม่มีต่อลูกยากที่จะหาผู้ใดเสมอ  
 เหมือนได้ ฉะนั้นเมื่อถึงวันเกิดของผมก็ต้องระลึกถึงแม่ก่อน



อน เพราะท่านเหมือนพระองค์หนึ่งทีควรแก่การเคารพบูชา  
 นึกถึงพระคุณที่แม่ได้คลอดผมออกมา นึกถึงความเจ็บปวด  
 อย่างแสนสาหัสของแม่ เมื่อเวลาจวนคลอดลูก เมื่อผมเป็น  
 เด็กแม่ต้องลำบาก แต่แม่ก็ไม่เคยทอดทิ้งห่างไกล เมื่อบัด  
 นี้ผมเติบโตเป็นผู้ใหญ่มีฐานะดีแล้วผมก็ไม่ยอมทอดทิ้งแม่ให้  
 รับความลำบาก ผมถือโอกาสทำบุญกับแม่เมื่อท่านยังมีชีวิตอยู่  
 ท่านต้องการสิ่งใดท่านชอบสิ่งใด ก็มอบสิ่งนั้นให้ท่านหาให้  
 ท่าน ไม่ให้ท่านร้อนใจ ไม่ให้ท่านลำบาก ปฏิบัติท่านให้มี  
 ความสบายใจ แล้วตัวผมก็ไม่บริโภคเนื้อสัตว์ในวันเกิด แล้ว  
 ก็ถือศีล ๕ ศีล ๘ แล้วแต่โอกาสเป็นเวลา ๓ วัน ทำสมาธิ  
 ให้จิตใจผ่องใสบริสุทธิ์ยกบุญกุศลให้แก่แม่ เพราะผมถือว่า  
 ผมเกิดมาเป็นตัวเป็นตนมีชีวิตอยู่อย่างทุกวันนี้ ก็เพราะแม่ ที่  
 ผมพูดนี้มิใช่ที่ผมไม่รู้บุญคุณของพ่อ เพราะพระคุณของ  
 พ่อก็มากมายเหลือหลาย ที่ผมรู้ว่าแม่ลำบาก เมื่อเวลาคลอด  
 ผม ก็เพราะพ่อเป็นผู้เล่าให้ผมฟัง แต่เมื่อเราพูดถึงวันเกิด  
 แล้ว ผมไม่เคยลืมเวลาที่แม่ต้องทนทุกข์ทรมานในวันนั้น นึก  
 เห็นภาพของแม่ได้รับความลำบากเจ็บปวดแสนสาหัส จนกว่า  
 จะคลอดผมออกมาเป็นตัวเป็นตนได้ ฉะนั้นวันเกิดของผม

ก็ถือว่าระลึกถึงพระคุณของแม่ ใครจะคิดว่าผมผิดหรือถูก ผมไม่สนใจ เพราะคนสมัยนี้ส่วนมากจิตใจต่ำลง คนชว่มากกว่าคนดีมักจะคิดแต่สิ่งตรงกันข้าม

ฉะนั้น วันเกิดของผมจะไม่มีการเล่นฉลองสนุกสนาน เลี้ยงเหล้าเลี้ยงอาหารเชิญเพื่อนฝูงมาเฮฮาเหมือนคนทั้งหลาย ทุกครั้งถึงวันเกิด ผมจะต้องนึกถึงย้อนหลังไปคิดถึงแม่ ผิดกับวันเกิดของคนทั่วไปคือไม่ค่อยมีใครเคยคิดถึงแม่ แต่ผมคิด แล้วผมจะปฏิบัติตนให้อยู่ในศีลธรรม และท่งไม่เบียดเบียนเนื้อสัตว์เป็นอาหาร ผมถือว่าการปฏิบัติเช่นนั้น ย่อมจะเป็นสิริมงคลแก่ตนเอง มีแต่กุศลกรรมดีทำให้จิตใจผ่องใสบริสุทธิ์”

เมื่อท่านข้าราชการรถไฟได้ฟังแล้วรู้สึกซาบซึ้งในการปฏิบัติกรรมดีของชายผู้ร่วมทาง และร่วมสนทนากันตลอดเวลา

เมื่อกลับมาสู่ประเทศไทย สิ่งแรกที่กลับไปถึงบ้านก็คือไปกราบมารดาระลึกพระคุณของท่าน

นี่เป็นเรื่องย่อ ๆ ที่ได้จากในวันขึ้นบ้านใหม่ของข้าราชการผู้หนึ่ง และเป็นสิ่งที่น่าคิดพิจารณา ขำพเจ้าจึง



ไต่ย่อความเขียนขึ้น หากมีสิ่งใดผิดตกบกพร่องแล้ว หรือ  
เก็บข้อความไม่หมดเพราะความจดจำเสื่อมลงตามสังขาร  
เพราะมิได้บันทึกเมื่อเวลาสนทนา ข้าพเจ้าก็ขออภัยและรับ  
ผิดแต่ผู้เดียว และข้าพเจ้าเห็นว่าการปฏิบัติของท่านผู้สนใจ  
เคียงกับเพื่อนรุ่นพี่ผู้ใดล่วงลับไปแล้ว ข้าพเจ้าจึงขอออก  
ความเห็นให้เป็นอนุสรณ์แก่ผู้สร้างกรรมดี สิ่งที่เราควรจะ  
ปฏิบัติแก่แม่ผู้บังเกิดเกล้า คือ เมื่อเวลาท่านมีชีวิตอยู่ ซึ่ง  
เป็นบุญกุศลสด ๆ เมื่อท่านเห็นลูกหลานมีความกตัญญูท่านก็  
ปลื้มปีติยินดี และทั้งท่านก็จะให้ศีลให้พรจากปากพ่อปากแม่  
นั้นย่อมศกตสิทธิ์ เพราะออกจากใจจริงของท่าน เราก็คือใจ  
เมื่อเห็นท่านมีความสุขความสบายใจ ชื่นชมยินดีและเป็น  
ศรีเมงคลแก่ตัวเรา แหะทำให้ท่านอายุยืนเพราะจิตใจสบาย  
อย่ารอให้ท่านจากโลกนี้ไปก่อนแล้วจึงทำบุญอุทิศไปให้ เราจะ  
เสียใจภายหลังว่ายังไม่ได้ทดแทนบุญคุณเต็มที่ เพราะเมื่อ  
ท่านมีชีวิตอยู่เราก็ไม่ได้ปฏิบัติดูแลเอาใจใส่ให้มีความสุขแก่  
ท่าน เมื่อคิดได้ก็สายไปเสียแล้ว เราควรจะทำให้ท่านทั้ง  
เวลามีชีวิตอยู่ และเมื่อท่านจากไปแล้วก็ทำบุญอุทิศส่วนกุศล  
ไปให้ท่าน

มนุษย์ที่มีศีลธรรมก็จะยกย่องสรรเสริญ เทวดาฟ้าดิน  
ก็จะโมทนาสาธุ ในการปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ จะเป็นศิริมงคล  
แก่ตัวผู้ปฏิบัติตลอดไป แต่ขออย่าให้วันเกิดของเรา เป็นวัน  
ตายของสัตว์เพิ่มขึ้นเพื่อเป็นอาหารของเราในวันเกิด.

สวัสดิ์



# ผลแห่งความเมตตากรุณา

เรื่องที่ ๑๐๓

วันหนึ่งข้าพเจ้าได้รับจดหมายมีข้อความ  
บันทึกส่งมาจากจังหวัดชลบุรี ผู้บันทึกได้เล่า  
ถึงพระภิกษุรูปหนึ่งได้ประสบเหตุการณ์โดย  
บังเอิญ เมื่อข้าพเจ้าได้อ่านและพิจารณาแล้ว  
ก็คิดว่า เหตุบังเอิญในทางพุทธศาสนาคงไม่มี  
เพราะทุกอย่างย่อมเกิดขึ้นจากผลแห่งกรรมดี  
หรือกรรมชั่ว คงจะเข้าไปในบทเรื่องของกรรม  
เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นมาแล้ว เมื่อมีผู้ส่งบันทึก  
มาจะปล่อยให้ผ่านไปโดยไม่ได้ทำให้เกิด  
ประโยชน์ ก็เป็นทศเสียดายและเป็นเรื่อง  
ที่น่าคิด การที่มจใจสังสารได้แผ่เมตตาตาแก่  
สัตว์เล็ก ๆ เกือบไม่มีความหมาย มองเห็น

แล้วว่าไม่สำคัญ ไม่นึกว่าผลจะตอบแทนได้อย่างไร แต่บางครั้งก็เกิดผลมากมายเกินความรู้สึกรู้สึกอย่างคิดไม่ถึง กรรมดีผลก็ออกมาในทางดี เป็นตัวอย่างที่น่าคิดเรื่องหนึ่ง ในข้อความบันทึกว่า

พระภิกษุรูปหนึ่ง ท่านเจ้าพระยาอยู่ที่วัดตุสิตาราม (เสาประโคม) อยู่ที่บ้านยี่ขัน ธนบุรี ได้รับนิมนต์ไปสวดมนต์ฉันเช้าที่บ้านคหบดีผู้หนึ่ง อยู่ในจังหวัดนครราชสีมา ได้กำหนดเวลาเดินทางโดยรถขนส่งสายเหนือใน บ่ายก่อนจะถึงวันงานหนึ่งวันเพื่อให้ทันสวดมนต์เช้า โดยไปค้างคืนที่นครราชสีมา (วันเดือนปีผู้บันทึกไม่ได้บอกมา)

บ่ายวันนั้นท่านได้โดยสารรถแท็กซี่ให้ไปส่งที่สถานีขนส่งสายเหนือ เพื่อต่อรถโดยสารเดินทางไปนครราชสีมา ระหว่างที่รถแท็กซี่ออกจากวัดมาได้ไม่นาน ท่านก็มองไปเห็นบนกลางถนนข้างหน้ามีปูนาตัวขนาดใหญ่ กำลังยืนจังก้าชูก้ามอยู่กลางถนน ท่านตาไวเห็นสัตว์ตัวเล็ก ๆ ครึ่งน้ำครึ่งบกทำเช่นนั้น ก็เอ็นดูเกิดความสงสารกลัวจะถูกรถผ่านไปมาจะทับตาย จึงขอร้องให้คนขับหยุดรถข้างถนน แล้วท่านก็ลงไปอุ้มให้ปูตัวนั้นลงน้ำในคูข้างทางเพื่อให้พ้น จากภัยอันตราย



แต่ปุณฺณนั้นทำท่าไม่ยอมให้ต้อนลงข้างทางง่าย ๆ อย่างท่านคิด  
ท่านพยายามต้อนไปทางซ้ายมันก็วิ่งชูก้ามหนีไปทางขวา ถ้า  
ต้อนไปทางขวามันก็วิ่งหนีไปทางซ้ายเหมือนเล่นเอาเถิด  
ระหว่างพระกับปุณฺณ กว่าจะต้อนมันลงน้ำข้างถนนได้ก็เล่น  
เอาท่านเหนื่อยและเสียเวลาไปหลายนาที ภิกษุรูปนั้นเมื่อเห็น  
ว่าปลงน้ำอยู่ในคูเรียบร้อยเป็นที่ปลอดภัยแล้ว ท่านก็กลับขึ้น  
รถแท็กซี่เดินทางต่อไป เมื่อไปถึงสถานีขนส่งสายเหนือ ท่าน  
จึงไปถามพนักงานว่ารถจะไปนครราชสีมาจะออกเมื่อไหร่?

พนักงานที่สถานีขนส่งได้บอกว่า รถเดินทางไปนคร  
ราชสีมาเที่ยวสุดท้ายสำหรับวันนี้เพิ่งจะออกจากสถานีไปครู่  
เอง ยังจะมองเห็นหลังไว ๆ ท่านทราบเช่นนั้นก็อ่อนใจแล้ว  
จะผิ ดนัดไปไม่ทันงาน แต่แล้วก็ถามพนักงานว่าจะมีรถอะไร  
ไปอีกไหม อาตมาจะต้องไปสวดมนต์ฉันเช้าวันพรุ่งนี้ให้ทัน  
ไม่เช่นนั้นก็จะเกิดเสียหายแก่อาตมาเพราะรับนิมนต์แล้วไม่ไป

พนักงานบอกว่า ถ้าท่านจะไปจริง ๆ จำเป็นก็ต้องไป  
รถอุดร หนองคาย แต่รถสายนี้เพียงแต่ผ่านถนนรอบนอก  
ไม่แวะเข้าในตัวเมืองต้องต่อรถอีกทอดหนึ่ง เมื่อไม่มีทางเลือก  
ดีกว่านี้ ท่านก็จำเป็นตกลงโดยสารรถผ่านไปลงปากทาง

ที่จะเข้าเมืองนครราชสีมา ต่อมาไม่นานรถที่ท่านโดยสาร  
ก็ออกเดินทางจากสถานีขนส่งสายเหนือ มุ่งตรงไปภาคอีสาน

เมื่อรถวิ่งมาไม่นานนักก็มองเห็นข้างหนามผู้คนมุงดูและ  
ชุลมุน เมื่อรถวิ่งเข้าไปใกล้ก็มองเห็นรถโดยสารคันหนึ่งคว่ำ  
อยู่ข้างทาง เมื่อเห็นสภาพของรถแล้วก็นึกว่าคงจะมีผู้บาดเจ็บ  
ล้มตายกันบ้าง เห็นมีคนกำลังยกร่างคนบาดเจ็บย้ายขึ้นรถไป  
ส่งโรงพยาบาลที่อยู่ใกล้ที่สุด ส่วนคนที่บาดเจ็บเล็กน้อย ๆ  
ก็นอธิบายถึงวินาทีที่ใจหายใจว่าให้ผู้ที่ยืนมุงฟังด้วยความ  
รู้สึกตื่นเต้นในชีวิตเมื่อรอดตายมาได้เหมือนเกิดใหม่ ส่วนคน  
บาดเจ็บหนักก็ถือโอกาสที่คนกำลังชุลมุนช่วยเหลือคนที่บาดเจ็บ  
เจ็บ รีบตะเกียกตะกายออกจากรถหลบหนีไป ส่วนผู้เสียชีวิต  
ก็ล้มเลยงไว้มิถุนน หาผ้าและเสื่อมาปิดร่างที่จบชีวิตเพราะ  
อุบัติเหตุ กันความอูจาดจนกว่าจะลำเลียงไปฝากไว้วัด  
ตำรวจทางหลวงต้องเสียเวลาทำงานหนักกว่าจะเสร็จ

ผู้ที่ได้รับบาดเจ็บแข่งขานหักก็ร้องโอดครวญด้วยความ  
เจ็บปวดทั้งเด็ก ผู้ใหญ่ หญิงและชาย ทำให้ผู้ที่มีจิตใจเป็น  
ปกติ ไม่ใช่พวกนักฉวยโอกาสคอยฉกชิงทรัพย์สินในยามทุกข์  
ยากของผู้อื่น เมื่อได้พบเห็นก็พลอยสงสารเศร้าสลดใจไปด้วย



เมื่อนึกถึงญาติพี่น้องลูกหลาน พ่อแม่สามีหรือภรรยาที่อยู่ทางบ้านของผู้โดยสารทุกคน ไม่มีใครรู้ว่าญาติพี่น้องของตนได้รับอุบัติเหตุ เมื่อรู้ก็มักจะตกใจเสียใจเพียงไร ซึ่งบางคนเมื่อได้ทราบว่าญาติของตนต้องมาเสียชีวิตลงสด ๆ ร้อน ๆ ในระหว่างเดินทาง เพราะเกิดอุบัติเหตุทุกคนต้องใจหายต้องร้องไห้เสียน้ำตา เสียกำลังใจ ไม่โดนกับผู้ที่ไม่รู้ทั่วทุกชั้นนักเพียงใด เพราะเหตุเกิดขึ้นอย่างไม่นึกไม่ฝันมาก่อน เพราะทุกคนไม่ว่าเด็กผู้ใหญ่ต่างก็เป็นทรัพย์สินของญาติพี่น้องพ่อแม่ตัวด้วยกันทุกคน เพียงแต่มาอย่างน้อยเท่านั้น

เมื่อภิกษุรูปนั้นได้เห็นสภาพของผู้ป่วยแล้วก็ต้องหวนมานึกถึงปู่ตัวนั้น แล้วก็ทำให้รู้สึกว่ ผลของความเมตตาทำให้ท่านได้รอดพ้นจากภัยอันตรายที่เกิดจากอุบัติเหตุในครั้งนี้ เพราะปรากฏว่ารถโดยสารคันนั้นที่พระภิกษุมาไม่ทันท่านมัวแต่ตอนปลงนารถจึงออกมาก่อนเป็นคันเดียวกัน

บันทึกนี้ข้าพเจ้าได้รับจากคุณวิเชียร ๑๙๖ บ้านช่างหล่อ จังหวัดธนบุรี และคิดว่าเป็นผลบังเอิญทางพระว่ากรรมดีเกิดขึ้นจากการแผ่เมตตาธรรม จึงได้เกิดแคล้วคลาดดังที่ได้กล่าวมาแล้วนั้น เป็นเรื่องน่าคิด

ข้าพเจ้าได้รับเหตุการณ์บังเอิญเช่นนี้มาจากหลายทางก็ได้พิจารณาตุแล้ว เห็นได้ว่าเหตุบังเอิญทำให้รอดพ้นภัยอันตรายมาได้ส่วนมากเกิดขึ้นแก่ท่านที่มีจิตเมตตากรุณา เกิดบุญกุศลได้ช่วยให้พ้นภัยอันตรายไว้ บันทึกอีกฉบับหนึ่งที่ข้าพเจ้าได้เลือกพิจารณาตุแล้วเห็นว่าควรแก่การเข้าในชุด “กฏแห่งกรรม” ได้เช่นกัน ในข้อความบันทึกเล่าว่า

เมื่อสงครามโลกครั้งที่ ๒ สงบลงใหม่ๆ เป็นเวลาที่ประเทศไทยขาดแคลนเครื่องอุปโภคบริโภค สิ่งของที่ทำจากต่างประเทศก็ยิ่งหายาก การคมนาคมไม่สะดวกเพราะรถไฟได้รับความเสียหายถูกทำลายในเวลาสงครามสะพานรถไฟที่ชุมทางบ้านคานาถูกระเบิดเสียหายยับเยินยังไม่สามารถจะซ่อมแซมให้เป็นทีเรียบร้อยปกติได้ เพียงใช้ชั่วคราว เพราะยังขาดวัสดุดิบ เวลานั้นผมมีอายุเพียง ๑๗ ปี ความรู้เพียง ม. ๖ และยังไม่มืงานอาชีพเป็นลำเป็นสัน

แม่เห็นว่าผมอยู่บ้านไม่ได้ทำอะไรอยู่ว่างๆ ก็อยากจะให้ผมรู้จักหัดการค้าขายทำมาหากินเป็นอาชีพบ้าง จึงออกเงินทุนให้ผมจำนวนหนึ่ง เพื่อทำการค้า แะให้ผมซื้อพวกปลาเค็มปลาอย่างนำขึ้นรถไฟไปขายทางภาคเหนือ แล้วให้ซื้อ



ของภาคเหนือมาขายบ้านเรา มีหอมกระเทียมเป็นต้น ให้สืบ  
ดูราคาบ้านเราขายอย่างไรแล้วหัดคิดดู หากมีอะไรพอจะหา  
กำไรได้มากก็ให้ฉวยโอกาสซื้อมา ทางภาคเหนือก็เหมือนกัน  
หากมีอะไรขาดแคลนราคาสูงก็ให้จดจำไว้แล้วมาสืบราคาดูเห็น  
มีกำไรก็ซื้อไปขาย เพื่อหากำไรต่อไปทั้งชนทั้งล่องไม่ต้อง  
เสียเวลา

นับแต่ผมเริ่มขึ้นล่องทางภาคเหนือ ทำการค้าแบบขาย  
ไปซื้อมาอย่างแบบแม่สอน รู้สึกว่ามีกำไรงามพอดู คุ่มกำไร  
เหนื่อยและค่าเสียเวลา ทั้งเกิดความสนุกด้วย แต่รถไฟเดิน  
เพียงวันละ ๒ เที่ยว ขึ้นล่องเท่านั้น เพราะขาดแคลนหัวรถ  
จักร และรถตู้มีไม่พอ ฉะนั้นคนจึงอัดแอเบียดกันไม่มีที่นั่ง  
นั่งและยืน เพราะคนโดยสารมีมากกว่ารถจะบรรจุได้ ผม  
กับเพื่อนก็ต้องขึ้นขึ้นไปอยู่บนหลังคา ส่วนสินค้าของผมก็อยู่  
ในตู้ ต.ญ. ข้างล่าง ผมกับเพื่อนก็นั่งบนหลังคาคอยระวังของ  
ไปพร้อมกันด้วย เพราะพวกตี้น้ำมันคอยถีบของตกรถไฟ  
เสมอ คนใจชั่วคอยหากินทางทุจริตมีมาก ไม่รู้ว่าใครเป็นใคร  
มีทั้งคนดีคนชั่วปะปนกันไปทุกเที่ยวรถ

ในเที่ยวนั้นผมไปกับเพื่อนชื่อ นพ เราได้นำสินค้าไป

ขายภาคเหนือ รู้สึกขายดีไม่มีสินค้าเหลือ ไม่พอขาย ผมจึงได้  
จัดหาซื้อสินค้าพื้นเมืองมาขายภาคเรา เท่าที่เห็นว่าทำกำไร  
ได้มาก เงินยังเหลือซื้อของไม่หมดยังติดตัวมาอีกหลายพัน

เช้าวันนั้นผมกับเพื่อนนั่งกินข้าวอยู่บนหลังคารถไฟ  
หลังจากเราพักที่สถานีพิษณุโลก ซึ่งรถไฟยังไม่ออก ขณะที่เรา  
กำลังกินข้าวอยู่นั้น ผมก็มองไปเห็นชายผู้หนึ่งอายุประมาณ  
๔๐ กว่า แต่งกายเป็นชาวนากำลังนั่งกินข้าวบนหลังคารถเช่น  
กัน เห็นแกกินข้าวคลุกกับน้ำพริกแดงก็รู้สึกสงสาร เรามี  
ปลาย่างอยู่ ๒ ไม้ เราสองคนกินไม่เดี๋ยวก็นำที่เหลืออีกไม้หนึ่ง  
ผมก็เอาไปให้ชายผู้นั้น และบอกว่า “คุณลุงรับลองทาน  
ปลาย่างของผมสิครับ อร่อยมาก ผมเอาไปขายภาคเหนือ  
ขายดีมีคนชอบมาก ขายหมด ผมซักรไว้สำหรับกินเพียง ๒  
ไม้เท่านั้น ”

ครั้งแรกคุณลุงผู้นั้นไม่ยอมรับ เพียงแต่กล่าวคำขอใจ  
เท่านั้น ผมต้องอ้อนวอนว่า “กรุณารับไว้กินเถิดครับ ถ้าไม่รับ  
ผมก็ไม่สบายใจ ผมเป็นคนเคารพผู้ใหญ่ตามที่พ่อแม่เคยสอน  
ให้รู้จักเคารพผู้ใหญ่ ผมให้ความเคารพนบนอบอ่อนน้อม  
ฐานะเป็นผู้ใหญ่ มิได้ดูถูกหรือเห็นเป็นชาวนาจน ๆ กินข้าว



พริกแดง” เมื่อพ่อลุงเห็นผมตั้งใจให้ด้วยความสุจริตก็รับไว้  
เรากินข้าวและสนทนากัน ผมรู้สึกว่พ่อลุงคนนี้มีใช้ชาวนา  
ธรรมดา เป็นผู้มีความรู้สูง เมื่อซักถามผมว่าไปไหนมา ผมก็  
เล่าถึงแม่ผมให้ห้ค่าขาย ออกทุนให้ผมไปซื้อปลาอย่างปลาเค็ม  
ขึ้นรถไฟไปขายภาคเหนือ แล้วก็ซื้อพวกหัวหอมหัวกระเทียม  
ลงมาขายภาคเรา พอจะมีกำไรคุ้มค่าน้อยๆ พ่อลุงได้ฟังก็  
หัวเราะหึๆ ด้วยอารมณ์ดี และซักถามถึงการศึกษาและที่อยู่  
ของพ่อแม่ผมและอาชีพทางบ้าน ผมก็เล่าความจริง พ่อลุง  
พยักหน้ารับฟังด้วยความสนใจแล้วก็พูดขึ้นว่า “ยินดีมากที่  
เธอหากินในทางสุจริต ห้ค่าขายแต่อายุน้อยยังไม่มาก ต่อไปก็  
คงชำนาญขึ้นคงเจริญรุ่งเรืองในวันข้างหน้า น้อยนักคนไทย  
เราที่อายุเท่านี้จะรู้จักออกมาหากินทางค้าขายส่วนตัว ทั้งใจดี  
มีเมตตาด้วย” แล้วพ่อลุงก็ให้ศีลให้พร ผมก็ยกมือขึ้นพนมไหว้  
รับศีลรับพรจากพ่อลุงด้วยความเคารพนับถือ

สักครูหนึ่งก็มีเรื่องอะอะเกี้ยวกราวกันอยู่ข้างล่าง พ่อ  
ลุงหันไปทางเสียงนั้นอย่างสนใจ แต่ผมไม่สนใจอะไรมากนัก  
เพราะไม่ใช่เรื่องอะไรของเรา แต่ทันใดนั้นก็ก็มีชายหนุ่มรุ่น  
ราวคราวเดียวกับผมวิ่งขึ้นมาบนหลังการมาถึงที่ผมนั่งอยู่ ยัง

ไม่รู้เรื่องอะไรกัน ชายหนุ่มทำหน้าตาเลิกล้มทำท่าจะวิ่งต่อไป แต่ถอยรอกเท้าที่ไถ่อยู่ทิ้งไว้ตรงหน้าผม คล้ายทำท่าจะให้ผม เมื่อหันมาเห็นตำรวจแต่งเครื่องแบบจ่านายสิบกับพลตำรวจ บินขึ้นมาตามจับ แก้วเลยวิ่งโหนกลางตอนหลังคาตอกันโดดหนีลงจากรถไฟไป และปรากฏว่าพอลงไปก็ถูกตำรวจรวบตัวจับไว้ได้ เพราะตำรวจได้ล้อมรถไฟไว้แล้ว ตำรวจช่วยกันค้นในตัวหาของกลางในตัวคนร้าย ไม่รู้ว่าผู้ร้ายเอาไปโยนทิ้งไว้ที่ไหน แต่แล้วจ่านายสิบกับพลตำรวจอีกผู้หนึ่งโดดขึ้นมาบนหลังการถมองมาที่ผมนั่งอยู่กับเพื่อนทำให้ผมใจไม่ดี ตำรวจทั้งสองนายไม่ได้พูดจาอะไร ตรงมาก็รวบจับตัวผมกับเพื่อนไว้ เมื่อเราถูกตำรวจจับไม่ทันรู้ตัวก็ตกใจมากแทบสิ้นสติ เพราะเกิดมาแต่ท้องพ่อท้องแม่ยังไม่เคยทำผิดอะไรถึงกับถูกจับกุมเช่นนั้น ผมคิดว่าเขาสงสัยว่าผมคงเป็นพวกเดียวกับคนร้ายล้วงกระเป๋า ผมกับเพื่อนกำลังจะถูกเป็นผู้ต้องหา ผมเองกลัวจนใจคอสั่น ขวัญเสียหมดนึกอะไรไม่ออกทำอะไรไม่ถูก ใต้แต่ถามเสียงสั่นปากสั่นเหมือนกำลังจะเป็นไข้ว่า จับผมทำไมผมทำผิดอะไร ตำรวจไม่พูดอะไรกับผมเลย ทำให้ผมเสียกำลังใจนึกถึงเงินที่พกอยู่ในตัวหลายพันบาทที่เหลือชื่อของมา



ชาย ผมกลัวว่าตำรวจจะเข้าใจผิดว่าเป็นเงินได้มาทางทุจริต ผมไม่รู้จะแก้ไขให้หลุดพ้นความผิดได้อย่างไร ผมนึกแข่งต่ำ ไ้คนร้ายที่มันมาหยุดที่ตรงหน้าผมทำท่าคล้ายจะมอบอะไรให้ และถอตรองเท่าไว้ตรงหน้าผมแล้วมันก็วิ่งหนีไป เลยทำให้ คนเกิดสงสัยว่าผมเป็นพวกเดียวกับผู้ร้ายทั้งรูปร่างเสื้อผ้าที่ผม สวมใส่ก็มีชุดเดียว ไม่มีเปลี่ยนเพราะต้องปั่นป้ายขึ้นนั่งบน หลังการรถไฟ มันจึงขาดความสะอาดเรียบร้อยไปมาก ทำให้ สภาพใกล้กับผู้ร้ายเข้าไป! ผมไม่รู้จะแก้ไขตัวเองให้พ้นข้อหาได้ อย่างไรจนปัญญาผมทนไม่ไหว กำลังจะก้มหน้าร้องไห้เพราะ หมดความอดทน แก่นใจชากรรมของตัวเองเพราะหมดปัญญา ก็ได้ยินเสียงพ่อลุงร้องบอกไปอย่างไม่พอใจว่า “หยุดก่อน เอาข้อหาอะไรมาอ้างเพื่อจับเด็กสองคนนี่ เด็กสองคนนี่เขาไม่ ได้ทำผิดอย่าจับสุมสี่สุมห้า ทำให้ผู้บริสุทธิ์ต้องเดือดร้อน จะ ทำอะไรให้พิจารณาดูให้รอบคอบถ่วงเสียก่อน ทำอย่างนี้ ก็เสียชื่อตำรวจหมด”

จำนายสิบผู้หนึ่งซึ่งก้อยู่ครู่หนึ่ง แล้วมองดูหน้าพ่อลุง แต่งตัวเป็นชาวนาผู้หนึ่งอย่างไม่พอใจ และก็ไม่นึกว่าชายชาวนาผู้หนึ่งจะพูดจาโอหังอ้างเหตุผลเช่นนั้น จำนายสิบผู้หนึ่งพูดอย่าง

อารมณ์เริ่มจะเสียว่า นี่ไม่ใช่ฐานะอย่างมาอย่าง พุทแล้วจ่านายสิบก็  
 ล้วงเอากุญแจมือออกมาทำท่าจะใส่ข้อมือผม ทำให้ผมตกใจ  
 จนขวัญบิน คิดว่าเป็นตายอย่างไรผมไม่ยอมใส่กุญแจมือ ผม  
 กลัวกุญแจมือตำรวจแทบจะเป็นบ้า คิดว่าคนไม่มีความผิดยัง  
 ถูกใส่กุญแจมือต้องช่วยแน่ ถ้าผมถูกจับใส่กุญแจมือไปพบคน  
 รู้จักผมคงขายหน้าเขาแย่ ผมนึกถึงพ่อแม่พี่น้องทุกคน เพราะ  
 ทุกคนไม่รู้ที่ผมกำลังจะถูกจับใส่กุญแจมือทั้งที่ผมไม่มีความผิด  
 ผมมองดูหน้าเพื่อนเห็นชาวชิตไม่มีสีเลือด คงเพราะกลัวจน  
 ขวัญหนีต้อ ผมคิดว่าสภาพของผมก็ไม่ผิดกับเพื่อน ไม่มีใคร  
 รู้ว่าเราบริสุทธิ์นอกจากผีसागเทวดาเท่านั้น นึกอะไรได้ในใจ  
 ผมก็ขอให้ผีसागเทวดาช่วยเหลือ ผมนึกถึงพระหลวงพ่อก็อะไร  
 ต่ออะไร เจ้าพ่อองค์โตที่ศักดิ์สิทธิ์เท่าที่ผมจะนึกได้ ผมก็  
 ร้องเชิญเรียกอยู่ในใจ ขอให้ท่านรีบมาช่วยผมโดยเร็ว เพราะ  
 ผมจนปัญญาแล้ว สมอมนั้นปั่นป่วนยุ่งไปหมด แต่ที่สุดก็คิด  
 จะสบัดหลุดแล้ววิ่งหนี แต่กมองไม่เห็นทางรอด ทั้งไม่รู้ไป  
 ทางไหนทิศไหน ทั้งจะทำให้เขาแน่ใจว่าผมคงเป็นผู้ร้ายแน่  
 จึงได้วิ่งหนี กำลังความคิดสับสนปั่นป่วนมองเห็นความหมด  
 หวัง กำลังคิดหมดอาลัยต่อชีวิต ปล่อยตามบุญตาม  
 กรรม เพราะหมดทางที่จะขัดขืนเจ้าหน้าที่ได้ ผมหมด



อาลัยตายอยากในชีวิตต่อไป กำลังจะปล่อยให้ตำรวจสวม  
 กุญแจมืออยู่แล้ว ก็ได้ยินเสียงพ่อลุงพูดขึ้นเสียงดังอย่างผู้ม  
 อำนาจเด็ดขาดว่า “หยุด นี่เป็นเด็กของอว พวกสื่อจะทำ  
 อย่างนั้นไม่ได้ อวขอส่งเป็นคำขาด ” ทันใดนั้นจ่านายสิบและ  
 พลตำรวจก็สะทึง ทันใดนั้นพ่อลุงก็ลงเอาบัตรประจำตัว หรือ  
 บัตรประจำตำแหน่งข้าราชการ ซึ่งผมก็ไม่เห็นเพียงแต่เดา  
 เพราะผมเองก็ตกตะลึงจนลาน แล้วพ่อลุงก็ยื่นบัตรให้  
 จ่านายสิบผู้นั้นดู ทันใดเมื่อจ่านายสิบได้เห็นบัตรประจำตัว  
 พ่อลุง ก็รีบตอบท่ายืนระว่างตรง ยกมือขึ้นแตะกระบังหมวก  
 พลตำรวจก็รีบทำตามทั้งที่ไม่รู้ว่าท่านผู้นั้นเป็นใครเพราะไม่ได้  
 ดูบัตร เมื่อจ่านายสิบคำนับพ่อลุงแล้ว ก็ยื่นบัตรลงไปให้นาย  
 ร้อยตำรวจโทผู้ควบคุมตำรวจอยู่ข้างล่าง เมื่อรับบัตรจากจำ  
 แล้วนายร้อยตำรวจโทก็รีบตอบท่ายืนระว่างตรงยกมือขึ้นแตะ  
 กระบังหมวกอยู่ข้างล่าง แล้วส่งบัตรคืนขึ้นมาแล้วส่งถอน  
 กำลังตำรวจลงจากหลังการควบคุมจำเลยที่ล้วงกระเป๋าออกไป  
 ขาวว่ามีผู้เห็นของกลางที่ผู้ร้ายโยนไว้ระหว่างวิ่งหนี จึงเป็น  
 อันจับได้พร้อมทั้งของกลาง สำหรับผมกับเพื่อนเป็นอันว่าสิ้น  
 เคราะห์ไปที ระหว่างการโต้ตอบพ่อลุงกับจ่าตำรวจนั้นเขาพูด

อะไรกันบ้างผมก็จำไม่ได้หมด เพราะผมกลัวจะถูกจับใส่กุญแจ  
มือจนตัวชาไปหมด ความรู้สึกเหมือนฝันร้ายแล้วก็ตื่นจาก  
ความฝันร้ายกลายเป็นดี แต่เมื่อนึกถึงทีไร ผมก็อดหวาด  
สะทุ้งกลัวไม่ได้ ผมอยากจะเข้าไปกราบเท้าพ่อลุงสักครั้ง  
คิดว่ายังไม่สมกับที่ท่านได้กรุณาช่วยเหลือ ผมกับเพื่อนพา  
กันไปกราบขอบคุณท่านเพียงแต่ยกมือขึ้นไหว้ท่านนั้น เพราะ  
บนหลังการถกไม่มีโอกาสให้เราลงไปกราบได้ ท่านก็  
เพียงบอกว่า ไม่ต้องขอบบุญขอบคุณอะไรหรอก เพราะ  
เป็นหน้าที่ของท่านที่จะให้ความเป็นธรรมกับทุกคนที่บริสุทธิ์  
เราก็คือคนบริสุทธิ์มิได้ทำผิดคิดชั่ว จึงควรแก่การช่วยเหลือ  
แม้ผมอยากจะทราบชื่อท่านใจจะขาด แต่ผมก็ไม่กล้าละลาบ  
ละล้วงถาม เพียงแต่ท่านช่วยให้ผมรอดพ้นการใส่กุญแจมือ  
เท่านั้นก็เป็นบุญคุณหนักยิ่งกว่าภูเขาแล้ว

ฉะนั้นผมจึงไม่รู้ नामของท่านผู้มีพระคุณนับแต่ครั้งเมื่อ  
ผมอายุได้เพียง ๑๗ นับแต่นั้นมาถึงปัจจุบันนี้อายุผมได้ ๔๑ ปี  
ผมไม่เคยพบหน้าท่านเลย และผมยังระลึกถึงพระเดชพระคุณ  
ของท่านอยู่เสมอ แต่ผมก็ยังมืดแปดด้าน ยังไม่มีโอกาส  
รู้จัก नामของท่านแหวะอยู่ที่ไหน ยังเป็นสิ่งลึกลับตลอดมาจน



ถึงปัจจุบันนี้ สำหรับผมขอสำรวจ วรณคดีแรก ปัจจุบันนี้  
อยู่ร้านค้าไม้โชคไพศาล เลขที่ ๒๙๑/๑ ถนนริมถนน ตำบล  
ตะพานหิน จังหวัดพิจิตร หากท่านผู้มีพระคุณอันสูงยิ่งที่เคย  
ช่วยเหลืออายุ ๑๗ ไว้ในครั้งนั้น กรุณาให้ผมทราบที่อยู่และ  
นามของท่านด้วย จะเป็นทีเคารพนับถือของผม และผมยัง  
ไม่ลืมที่จะระลึกถึงพระคุณของท่านตลอดมา และในชีวิตนี้  
จะไม่มีวันลืม

เรื่องนี้ข้าพเจ้าได้เขียนตามข้อบันทึกของคุณสำรวจ  
วรณคดีแรก ก่อนเขียนข้าพเจ้าได้อ่านและพิจารณาในข้อ  
ความบันทึกก็เห็นว่า ในสมัยนั้นยังมีข้าราชการผู้ใหญ่ที่ได้  
ปลอมแปลงให้เข้ากับภูมิประเทศ ทำตนให้เป็นชาวบ้าน  
ธรรมดา ปะปนเข้าไปคลุกคลีอยู่ในหมู่สามัญชนทั่วไป เพื่อ  
จะได้มีโอกาสได้รู้ได้เห็นเหตุการณ์ต่าง ๆ เพื่อเป็นประโยชน์  
กับราชการ แม้จะได้รับความทุกข์ยากลำบาก ต้องเสี่ยงภัย  
อันตรายเพียงไร ท่านก็ได้คิดถึงประโยชน์สุขส่วนตัว  
เพราะเห็นแก่ความสงบสุขส่วนรวม และราชการเป็นใหญ่ แม้  
ข้าพเจ้าจะไม่รู้ว่าท่านผู้นั้นคือผู้ใดก็ดี การปฏิบัติผลงานของ  
ท่านเช่นนั้น ควรแก่การยกย่องสรรเสริญยิ่ง เพราะข้าพเจ้า

แน่ใจว่าท่านเป็นผู้มีคุณธรรมสูง มีจิตใจใสสะอาดเป็นคนดี  
 เห็นอกเห็นใจคนบริสุทธิ์ทั่วไป ในยุคปัจจุบันนี้เป็นบุคคลที่  
 ชาติต้องการให้มามาก ข้าพเจ้าจึงขอเก็บเรื่องของท่านผู้นี้ไว้ใน  
 “กฏแห่งกรรม” ต่อไป.

สวัสดิ์



# อดีตชาติ

เรื่องที่ ๑๐๔

ที่สมาคมแห่งนี้ หลังจากประชุมกัน  
ตามธรรมดาทุกวันพฤหัสบดีก่อนเที่ยงเสร็จเรียบร้อย  
แล้ว ก็ยังมีเวลาหันมาถกกันถึงเรื่องกฎ  
ของความจริงเรื่องกรรมในยุคปัจจุบันนี้ ก็ม  
ผู้สนใจและเชื่อกันมาก แต่หลายท่านยังข้องใจ  
ในเรื่อง “กรรมอดีตชาติ” หรือกรรมเก่าชาติ  
ก่อนติดตามมาสนองในชาตินี้ เพราะบางท่าน  
ในชาติปัจจุบันก็ประพฤติตัวดี ไม่น่าจะรับ  
เคราะห์กรรมหนักเลย จึงมีข้อสงสัยว่าจะพูด  
อย่างกำปั้นทุบดิน เมื่อมีอะไรเกิดขึ้นหาสาเหตุ  
ไม่ได้ก็มักจะเหมาให้เป็นกรรมของอดีตชาติ จึง  
ยอมมีทั้งสองฝ่ายคือฝ่ายหนึ่งเชื่อว่า “กรรมใน

อดีตชาติมีจริง” แต่อีกฝ่ายยังสงสัยเชื่อไม่สนิทนัก บางท่านก็  
 ไม่เชื่อเลย จึงมีการถกกันขึ้นในหมู่ผู้ที่ได้เคยอ่านหนังสือ  
 ในชุด “กฎแห่งกรรม”

เมื่อเพื่อนที่เป็นฝ่ายเชื่อเรื่องกรรมในอดีตชาติมีจริง ทั้ง  
 เป็นเลขานุการของสมาคมนั้นมาแล้วให้ฟังแล้ว ผู้เขียนก็บอก  
 กับเพื่อนว่า เป็นธรรมดาของมนุษย์ปุถุชน ย่อมจะมีความ  
 เห็นแตกต่างกัน การที่ถกกันเพื่อหาความจริงและเหตุผลใน  
 เรื่องนี้เป็นนิมิตที่ดี เพราะเป็นทางที่จะนำไปพิจารณาเห็น  
 แจ่มแจ้ง ในอนาคตวันหนึ่งข้างหน้า ก็คงจะคลี่คลายข้อ  
 สงสัยให้ชัดเจนอย่างขาวกับดำ เมื่อนั้นคงจะบดข้อสงสัย  
 ต่าง ๆ หมดไปเอง

แต่ก็เหมือนอนิหินหาร เผอิญต่อมาผู้เขียนก็ได้รับ  
 จดหมายพร้อมทั้งบันทึกข้อความเกี่ยวแก่กรรมในอดีตชาติ  
 ซึ่งมีหลักฐานเหตุการณ์พอจะเชื่อได้ไม่มีข้อสงสัย หากท่านได้  
 อ่านและได้พิจารณาดูให้ถี่ถ้วน ก็คงจะคลี่คลายความสงสัยลง  
 ได้บ้าง เพราะเรื่องได้เกิดขึ้นแล้วและได้ผ่านไปไม่นานวัน  
 ยังมีผู้เห็นเป็นพยานมีหลักฐานอีกมาก นับว่าเหตุบังเอิญ  
 หรืออนิหินหาร ผู้เขียนได้รับเรื่องนั้นมาได้ทันเวลาหลังจากได้



ทราบว่า มีคนส่วนมากที่ตกกันถึงกรรมในอดีตชาติมีจริงหรือไม่

ในบันทึกที่ท่านเจ้าของเรื่องส่งมาได้แล้วว่า ข้าพเจ้า (หมายถึงผู้บันทึก) มีเพื่อนนายทหารผู้นิยมการล่าสัตว์เป็นกีฬาที่ทำให้สนุกสนานเพลิดเพลิน ตื่นเต้นผจญภัยตามอารมณ์ชอบเป็นชีวิตจิตใจ ข้าพเจ้าอยากจะห้ามปรามชี้ให้เห็นบาปบุญคุณโทษในเรื่องกรรม แต่คิดว่าน่าหนักคำพูด คำเตือน และเหตุผลยังไม่พออย่างเบา เพื่อนก็คงไม่เชื่อแน่ จึงหาโอกาสให้เพื่อนได้พบพระอาจารย์ที่มีคุณธรรมสูง เพื่อจะได้อบรมสั่งสอนให้เกิดเห็นผิดชอบเกิดบุญบาป มีศีลธรรม มีความประพฤติปฏิบัติอยู่ในขอบเขตของศีลธรรมต่อไป สมกับเป็นผู้ถือพุทธศาสนาเป็นหลักปฏิบัติ หากมนุษย์เราไม่เข้าข้างตัว ได้พิจารณาถึงเหตุผลตามหลักธรรมชาติแล้ว ข้าพเจ้าก็คิดว่าคงจะรู้ว่าสัตว์ทุกชนิดที่เกิดขึ้นในโลก นับแต่มนุษย์ เป็นสัตว์โลกที่สูงที่สุดตลอดจนสัตว์เลื้อยคลาน ต่างมีสัญชาตญาณประจำอยู่ด้วยกันทุกชีวิตทุกรูปนาม สิ่งนั้นคือ “ความกลัว” เราจะเห็นได้ว่าสัตว์ที่เราเลี้ยงอยู่ในบ้าน เพียงเรา จะหยิบไม้ชนทำท่าจะตีเท่านั้น จะเป็นแมวหรือหมาซึ่งมี

ความไวต่อความรู้สึก ก็จะทำให้มันตกใจวิ่งเผ่นหนีตาม  
 สัญชาตญาณแห่งความกลัว ยิ่งสัตว์ป่ามีความตื่นกลัวอยู่แล้ว  
 เพราะมันเคยพบแต่มนุษย์ที่คอยล่าทำลายมัน ผิดกับพระ  
 ภิกษุบางรูปท่านได้แผ่เมตตาธรรมให้มัน จึงทำให้มันเข้าหา  
 พระ เพราะสัญชาตญาณรู้ว่าไม่มีภัยอันตรายใด ๆ เมื่ออยู่ใกล้  
 พระ นี่ก็เห็นได้ว่า สัตว์ทุกชนิดย่อมมีความหวาดกลัวภัยเป็น  
 เจ้าเรณอนอยู่แล้ว แต่มันก็สามารถรู้ว่าใครมีเมตตาธรรมแก่  
 มัน หากเรานักล่าสัตว์จะพิจารณาตาก็จะเคยเห็นแก่ตารูแก่  
 ใจว่า ขณะที่บุกเข้ายิงสัตว์ป่า เสียงปืนทำให้มันแตกฝูงวิ่ง  
 กระเจิงหนีเพราะความหวาดกลัว ตัวลูกพลัดตัวแม่ ตัวผู้พลัด  
 ตัวเมีย วิ่งหนีตาลีตาลานจนสุดชีวิต ขอเพียงให้ชีวิตได้  
 รอดตายเท่านั้น และบางตัวเคราะห์ร้ายถูกยิงตายก็ตายไป  
 ที่ไม่ตายก็วิ่งหนีต่อไป บางตัวยังไม่ตายเพียงแต่ถูกยิงบาดเจ็บ  
 เจ็บจะวิ่งโซซัดโซเซไปหาที่หลบภัยในพุ่มไม้ที่ลับตา ออกมา  
 หากินไม่ได้ แข็งขาถูกลูกปืนบาดเจ็บพิการได้รับความลำบาก  
 ทนทุกข์ทรมานจนกว่าจะหายหรือตายไป

หากเราอยากเป็นนักกีฬาล่าสัตว์ป่า ก็ควรพิจารณาต  
 ตัวเองก่อน แล้วตั้งปัญหาถามตัวเองว่า เราทำเช่นนั้นผิด



หรือถูก เราสร้างบุญหรือก่อบาป เมื่อคิดยังไม่ตกก็ย้อนไป  
 คิดว่าเอาความรู้สึกทางจิตใจของเราไปสรวมวิญญาณของสัตว์  
 ที่เราตามล่านั้น สมมุติว่าสัตว์นั้นกลับเป็นคนตามล่าเรา  
 หาความสนุกสนานตามอารมณ์ เหมือนเราหยิกเนื้อผู้อื่นข้าง  
 เดียว เขาเจ็บเราไม่เจ็บ ลองให้เขาหยิกเนื้อเราดูบ้าง  
 แล้วเราจะมีความรู้สึกอย่างไร อย่าลืมว่าเราก็คือศาสนาพุทธ  
 แต่เราอยู่ในขอบเขตของศีลธรรมหรือเปล่า เราได้ปฏิบัติ  
 อะไรผิดศีลธรรมข้อใดบ้าง อย่าปล่อยอารมณ์สร้างกรรมไม่มี  
 ขอบเขต อย่าหลงใหลสร้างบาปว่าเป็นกิฬาของมนุษย์ ให้  
 ความเป็นธรรม อย่ารังแกเบียดเบียนสัตว์ มันก็อาศัยอยู่ใน  
 ป่าทึมขอบเขต ก็มีสุขตามธรรมชาติของมัน แม้ทางบ้าน  
 เมืองจะมีกฎหมายสงวนพันธุ์สัตว์ป่า แต่ก็ยังมีมนุษย์เห็นแก่  
 ตัวได้บุกทำลายมันจนจะสูญพันธุ์อยู่แล้ว ถ้าเราได้เอาหลัก  
 ศีลธรรมมาคิดพิจารณาดูให้ถี่ถ้วนแล้ว เราก็จะเกิดความ  
 สมเพชเวทนาสงสาร คงยังมันไม่ลง ปล่อยให้มันมีชีวิตอยู่ตาม  
 ป่าตามดงตามธรรมชาติ อย่าไปรบกวนเบียดเบียนให้มันอยู่  
 ด้วยความสงบในป่าต่อไป เราก็นสบายใจ เมื่อมีอายุก็ไม่ต้อง

กลัวว่ากรรมจะตามสนอง เพราะไม่ได้สร้างกรรมไว้แต่  
วัยหนุ่ม

ได้บันทึกไว้ว่า คณันเป็นต้นเดือนวันที่ ๒ เมษายน  
พ.ศ. ๒๕๑๒ ข้าพเจ้าพร้อมด้วยนายทหารอดีตเป็นนักนิยม  
ไพร ชอบล่าสัตว์ถือว่าเป็นกีฬาของผู้ชาย อีกท่านหนึ่ง  
เป็นนายทหารแม่ปืน ได้รับเหรียญทองและเหรียญเงิน  
เท่าที่รู้ไม่ต่ำกว่า ๖ อัน เราต่างถกถกกันถึงเรื่องการล่าสัตว์  
หรือคนฆ่าสัตว์ว่าเป็นการสร้างบาปสร้างกรรมหรือไม่ ตกกลาง  
คืนนั้นเราจึงพากันขึ้นรถพร้อมทั้งคนขับออกจากที่พัก คณัน  
เป็นคนแรม ๑ ค่ำ ดวงจันทร์ยังไม่รู้สึกแหว่ง กำลังทอ  
แสงสว่างเต็มดวงเพราะเป็นเดือน ๕ ข้างไทย แม้อากาศจะ  
อบอ้าวบ้างในกลางวัน แต่เวลากลางคืนก็เย็นพอสมควร เมื่อ  
เดือนหงายแจ่มกระจ่างสว่างทั่วท้องฟ้า พื้นแผ่นดินมีภูเขา  
และดงไม้เป็นทิวทัศน์ใต้แสงเดือนเต็มดวง ย่อมเป็นอาหาร  
ทางตาและทางจิตใจ สำหรับผู้มีความรู้สึกเป็นปกติ สำหรับ  
นักล่าสัตว์ก็ยิ่งนึกไกลออกไปถึงกลางดงกลางป่า นึกถึงพวก  
สัตว์ หรืออย่างน้อยก็นึกถึงพวกกระต่ายป่า ออกมาเล่นแสง  
จันทร์ จะได้ซุ่มมืออย่างเพลิดเพลินสนุกสนานตามอารมณ์



แล้วแต่ความรู้สึกนึกคิดแต่ละบุคคล ส่วนพวกที่เป็นโสด  
 เวลาเช่นนั้นก็มักจะผันถึงความรักอันแสนหวานกับคนรัก ภาย  
 ไ้แสงเดือนอันมีแต่ความสดชื่น เวลาและสิ่งแวดล้อมทั้ง  
 ภูเขาลำเนาไม้ภายใต้แสงสว่างย่อมจะผันถึงความสุขด้วยกัน ไม่  
 ว่าหญิงชายทุกรุ่นทุกวัย ผู้สูงอายุก็มักจะคิดถึงความหลังที่  
 สดชื่นครึ่งหนึ่งในชีวิตใต้แสงเดือน

การที่ข้าพเจ้าพร้อมทั้งคนขับและเพื่อน ๆ มุ่งหน้า  
 ออกจากที่พักเมืองลพบุรี มิได้มุ่งหมายเข้าไปในกลางดงกลาง  
 ป่าเพื่อล่ากระต่ายที่ออกมาเล่นแสงเดือน เพราะข้าพเจ้า  
 เป็นผู้ไม่ชอบสร้างบาป เบียดเบียนสัตว์ หรือมุ่งหน้าจะไป  
 เทียวบ้านสาวคนรัก เพราะแสงเดือนทำให้เกิดอารมณ์สดชื่น  
 เราขับรถออกจากค่ายที่พักมุ่งหน้าไปทางสิงห์บุรีทันที มุ่งหวัง  
 จะพาเพื่อนทั้งสองตรงไปนมัสการ ท่านพระครูภาวนาวิสุทธ  
 เจ้าอาวาสสำนักวิปัสสนาวัดอัมพวัน อำเภอพรหมบุรี จังหวัด  
 สิงห์บุรี คิ่ณนั้นนับว่าพวกเราโชคดีเพราะได้พบท่านพระครู  
 อยู่ตามลำพัง ปกติธรรมดาแล้วน้อยนัยจะได้มีโอกาสนั้น  
 เพราะท่านมีแขกมาหาเสมอเป็นประจำหาเวลาว่างยาก เมื่อ  
 เราพากันไปกราบนมัสการแล้ว ก็ได้มีโอกาสนทนาที่ชื่น

ล่างกุฏิของหอประชุม พระประสิทธิ์ได้บริการน้ำร้อนน้ำชา  
ตามเคยทุกครั้งที่เขาพาเจ้ามาถึง

พวกเราได้สนทนากับท่านตามควรแล้ว ก็เริ่มถาม  
ปัญหาเรื่อง “ผลแห่งกรรม” ท่านพระครูก็ได้กรุณาอธิบาย  
และยกตัวอย่างมีเหตุผล และตัวอย่างที่มีมาแล้วทำให้บาง  
คนนึกถึงเมื่อครั้งวัยรุ่นคะนองมือ ทุกลมใจเมื่อได้ลองฝมือ  
ทางยิงปืน อ่อนทางศีลธรรมแก่ในทางสร้างบาปสร้างกรรม  
ในเวลานั้นเราไม่เคยคิดถึงเรื่องบาปบุญคุณโทษ ทุเหมือน  
จะไม่เคยคิดถึงเรื่องศีลธรรม เมื่อเพื่อนชักชวนไปไหนก็ไป  
ตามอารมณ์เห็นว่าสนุกดี ความเวทนาสงสารไม่เคยคิดอยู่  
ในความรู้สึก แม่เจ้าสัตว์เคราะห์ร้ายเมื่อถูกลูกปืนยังไม่ตาย  
ลงทันที มันยังตะเกียกตะกายวิ่งหัวซุกหัวซุนวิ่งหนีจนสุด  
กำลัง เพื่อเอาชีวิตรอด เนื้อตัวสั่นเทาด้วยความกลัว เรา  
กลับเห็นเป็นของสนุกสนานจิตใจชันทาน มาถึงปัจจุบันนี้เมื่อ  
ได้ฟังหลักธรรมพูดถึงกรรมของท่านพระครูแล้ว ก็ทำให้เกิด  
ถึงเวลานึกเศร้าสลดใจ เราก็คงไม่คิดว่าเราจะเป็นคนเหี้ยม  
โหดร้ายเบียดเบียนสัตว์ถึงเพียงนี้ เพราะเราลืมตัว



เมื่อเพื่อนนักแม่นปืนได้ถามท่านพระครูว่า “การฆ่าสัตว์เป็นกัมมัตถ์มนุษย์นิยมไพร่ชอบล่านั่น จะมีบาปหรือไม่ เพราะบางลัทธิเขาบอกว่าการฆ่าสัตว์ให้ตายเพื่อนำมาปรุงเป็นอาหารนั้นเขาถือว่าได้อนุเคราะห์ช่วยให้สัตว์ไปเกิดเป็นคน”

ท่านพระครูท่านก็ตอบว่า “ทางพุทธศาสนานั้นผิดศีลข้อแรก เพราะพวกสัตว์อยู่ในป่าหากินตามสภาพของเขา เราก็ควรจะอยู่ส่วนเรา แต่นี้เรากลับแบกปืนเข้าป่าไปเที่ยวรุกรานรังควานเขา เบียดเบียนฆ่าสัตว์ให้ตายแล้วเราก็คิดปลอมตัวเอง เรารู้ได้อย่างไรว่าสัตว์ที่เราฆ่าจะต้องเกิดมาเป็นคน เข้าใจไปคนเดียว เพราะสัตว์มันพูดไม่ได้ มนุษย์พูดได้จึงพูดข้างเดียวตามใจชอบ เช่นเมื่อหลายปีบริเวณรอบๆ วัดเกิดน้ำท่วมในป่าละเมาะ พวกกระต่ายป่าต่างก็แตกตื่นหนีน้ำหาที่พึ่งเพื่อให้ชีวิตรอดตาย ที่สุดพวกกระต่ายเหล่านั้นก็หนีน้ำมาพึ่งอาศัยในวัดเพราะเป็นที่ดอนน้ำท่วมไม่ถึง แม้จะรู้ว่าอยู่ใกล้มนุษย์ใจโหดย่อมเป็นภัยอันตราย แต่พวกกระต่ายก็ไม่มีทางเลือกจะหนีไปหลบซ่อนในที่ปลอดภัยกว่านั้นก็ต้องตัดสินใจเข้าหาวัดเป็นที่พึ่ง แม้จะรู้ว่าเมื่อพบมนุษย์ใจชั่วเข้าจะต้องตาย แต่ก็ต้องเสี่ยง เพราะดีกว่าจมน้ำตาย

ถ้ามนุษย์เราได้ใช้ความกตัญญูสักหน่อยก็จะเห็นใจสัตว์ที่มีความ  
 สงสารเวทนาและแผ่เมตตาธรรมให้สัตว์เหล่านั้น เพราะที่อยู่  
 อาศัยก็ไม่มีต้องตะเกียกตะกายเพื่อเอาชีวิตรอดมาพึ่งวัด กระ  
 ต่ายบางตัวก็หลบหนีเข้าไปซ่อนตัวอยู่ในโบสถ์ อาตมาพิจารณา  
 ดูแล้วก็สงสารคิดว่าสัตว์ก็กลัวตายเหมือนมนุษย์ หนีร้อนมาพึ่ง  
 เย็น จึงได้บอกประกาศให้ญาติโยมแถวใกล้ ๆ วัดนั้นว่า ขออย่า  
 ได้ทำอันตรายกระต่ายเลย เพราะที่เขาเลี้ยงภัยเข้ามาอยู่ใกล้คน  
 นกก็กลัวมากอยู่แล้ว ตามปกติกระต่ายก็ตีนกลัวมนุษย์อยู่แล้ว  
 อย่าได้ไปทำลายเขาเลย เรามาช่วยกันป้องกัน ให้พวกเขารอด  
 พ้นภัยอันตรายจากหน้าทวมก็เป็นกุศล ที่เราได้ช่วยชีวิตสัตว์ให้  
 พ้นทุกข์ เพราะเขาไม่มีทางหนีไปที่ไหนอีกแล้ว ต่อมาชาว  
 บ้านอยู่ข้างวัดคนหนึ่งไม่สนใจโยคีกับคำขอร้อง ได้ถือโอกาส  
 แอบไปล่าเอาไปกินเป็นอาหาร อาตมารู้ก็เศร้าใจเพราะคิด  
 ว่าใครที่ทำลายกระต่าย พวกที่หนีร้อนมาพึ่งเย็นนั้นต้อง  
 รับกรรมหนักกว่าธรรมดามาก ผิดกับพวกที่ไปเที่ยวบุกยิง  
 ในป่า เพราะพวกกระต่ายยังมีทางหลบหนีได้ แต่บัดนี้  
 ไม่มีทางหลบหนี ไปไหนได้เพราะจนตรอก และในเวลาต่อ  
 มาคนที่กินกระต่ายที่อาศัยวัดหนีภัยหน้าทวม อยู่ได้ไม่นานก็



มีอาการบวดยึดปกติ แล้วก็ตายลงอย่างทรมานเพราะกรรม  
สนอง นี่ก็เห็นจะเป็นเพราะสร้างกรรมหนักไม่เชื่อฟังอำนาจ  
สิ่งศักดิ์สิทธิ์ ไม่พนันก็อดต้องชดใช้หนี้กรรม

เพื่อนผู้เป็นนักล่าได้ฟังก็รู้สึกไม่สบายใจเพราะได้ยิ  
งสัตว์มามาก ไม่เคยสนใจคิดถึงเรื่องบุญบาปมาก่อน หาความ  
สนุกสนานตามอารมณ์ของคนในวัยหนุ่ม จึงถามท่านพระครู  
ว่า “ท่านอาจารย์ครับ ขอรับว่าผมเคยยิงสัตว์ป่ามาก่อน  
แต่ไม่เคยคิดถึงกรรมเวรที่จะติดตามสนอง บัดนี้รู้สึกว่าการ  
ที่ทำไปก็เพราะความคะนองของคนเมื่ออยู่ในวัยขาดศีลธรรม  
เมื่อมารู้สึกผิดชอบเช่นนี้แล้ว มีทางใดบ้างครับเพื่อจะลบล้าง  
บาปที่เราได้ทำมาแล้วเมื่อครั้งอดีต” ท่านพระครูได้ฟังก็บอก  
ว่า “บุญกับบาปลบล้างกันไม่ได้ บุญก็อยู่ส่วนบุญ บาปก็อยู่  
ส่วนบาป เปรียบเหมือนน้ำกับน้ำมัน เท่าที่เรารู้สึกตัวว่า  
ทำบาปสร้างกรรมทำชั่ว เมื่อคิดได้รู้บุญบาปแล้วก็เป็น นิมิต  
ที่ดี ต่อไปก็จะกลับใจสร้างแต่กรรมดี เป็นผู้ทศวรยกย่อง  
นับถือดีกว่าบุคคลบางคนที่เห็นผิดเป็นชอบ เมื่อรู้สึกตัวว่า  
ทำผิดแต่ก็ไม่ละเว้นการทำบาปทำชั่ว คล้ายกับตกกระได  
พลอยโจนคิดผิดว่าไหน ๆ เราก็กทำบาปทำกรรมมาแล้วก็ทำมัน

มันต่อไป แทนที่จะสำนึกตัวได้จะกลับตัวกลับใจสร้างกุศลสร้างกรรมดี ทดแทนที่หลงผิดมาก่อน ถ้ากลับชั่วเป็นดีได้พระท่านยกย่องสรรเสริญ หากเราสร้างกรรมดีสร้างบุญกุศลให้มาก แม้บุญกุศลจะไม่สามารถลบล้างกรรมได้ก็ดี หากกรรมชั่วกรรมบาปมีน้อยก็ยังติดตามไม่ทัน เพราะกุศลบาปมีมากกว่ามาก เมื่อเราสร้างบุญกุศลเป็นบาปมีมากขึ้น เราก็กindle ส่วนกุศลให้เจ้ากรรมนายเวร สร้างบุญกุศลครั้งใดก็อุทิศทุกครั้งไป หากกรรมชั่วเรามีน้อยไม่มากก็จะจางไป เพราะส่วนกุศลที่เราอุทิศเพื่อชดใช้หนี้กรรมไปในตัวแล้ว แต่เมื่อเราสร้างบุญกุศลสร้างกรรมดีมากขึ้น กรรมชั่วถึงไม่จางก็ค่อยห่างออกไปยังตามไม่ทัน หากหยุดสร้างบุญกุศลและหันมาสร้างกรรมชั่วสร้างบาปต่อไป กรรมชั่วก็จะเข้าใกล้ติดตามมาทันสนองเร็วขึ้น หากยังเป็นกรรมหนักแล้วก็ยากที่จะหลบหนีพ้นไปได้ แม้จะได้พยายามสร้างกรรมดีเพียงใด แต่กรรมบาปนั้นหนักเกินกว่ากรรมดีที่กำลังปฏิบัติในชาตินี้ ก็ต้องได้รับกรรมหนักชาติก่อนที่ตามมาสนองไปก่อนกว่าจะหมดเวร ส่วนกรรมดีก็คงจะสนองภายหลังหรือชาติหน้า เมื่อใช้หนี้กุศลกรรมหมดแล้ว



เช่นเรื่องที่เกิดขึ้นมาแล้วเมื่อปี ๒๕๐๔ ซึ่งเป็นเรื่อง  
 ที่ผู้ได้รับเคราะห์กรรม ในเวลานั้นเป็นผู้เลื่อมใสศรัทธาใน  
 ทางพระพุทธศาสนา มีจิตใจเป็นกุศลได้ร่วมงานทำบุญช่วย  
 เหลือกิจการของวัดกับอาตมาหลายปี และได้สนใจศึกษา  
 ทางวิปัสณากรรมฐานกับอาตมา บุคคลผู้นี้มีนามว่า ชลอ เกิด  
 สุวรรณ เพราะในอดีตเคยรับราชการเป็นทหารเสนารักษ์  
 เป็นคนใจดีมีความเมตตาเผื่อแผ่ ช่วยเหลือชาวบ้านเมื่อเจ็บไข้  
 ได้บวชมิได้รังเกียจ เป็นที่รักใคร่ชาวบ้านพากันเรียกว่า  
 “หมอชลอ” ท่านผู้นี้เดิมภูมิลำเนา อยู่บ้านศาลาลอย จังหวัด  
 อุดรธา ต่อมาได้แต่งงานอยู่กับนางสาวทองใบ ซึ่งมี  
 หลักฐานบ้านเรือนอยู่ในหมู่บ้านข้างวัด หมอชลอได้มาวัด  
 ศึกษาหนังสือธรรมะเป็นประจำ จนสามารถทำจิตให้สงบ  
 เป็นสมาธิเข้าขั้นใช้ได้

วันหนึ่งหมอชลอได้เล่าให้อาตมาฟังว่า เมื่อขณะที่  
 หมอชลอนั่งทำสมาธิก็เกิดนิมิตปรากฏเป็นภาพในอดีตชาติ ให้  
 เห็นอย่างชัดเจนเหมือนชีวิตเพิ่งผ่านไปไม่นานนัก

ภาพนั้นแสดงให้เห็นชีวิตชาติก่อนเมื่อครั้งหมอชลอมี  
 อายุอยู่ในวัย ๑๖-๑๗ ขวบ และมีพี่ชายอยู่คนหนึ่ง ส่วนบิดา

มารดาเป็นชาวมอญมีภูมิลำเนาอยู่ในจังหวัดราชบุรี อาชีพ  
 ขายโอ่ง โดยนำโอ่งบรรทุกเรือขึ้นล่องไปขายตามลำน้ำ ครั้น  
 นั้นมีเพื่อนของพี่ชายได้มาชักชวนให้หมอลอเข้าพวกไปปล้น  
 หมู่บ้าน “มอญร้าย” ใกล้หน้าตกเอราวัณ เขตกาญจนบุรี ชีวิต  
 ของคนวัยรุ่น เมื่อถูกชักจูงไปทางชั่วก็เห็นเป็นของสนุกตื่น  
 เต็มขาดสติยับยั้ง จึงตกลงร่วมไปปล้นกับเขา ถึงเวลานัดก็ไป  
 กับพี่ชายพร้อมด้วยอาวุธปืน เมื่อถึงบ้านหลังหนึ่งปลายหมู่  
 บ้านอยู่โดดเดี่ยว ก็จู่โจมเข้าไปไม่ทันให้เจ้าของบ้านรู้ตัว เมื่อ  
 ชายเจ้าของบ้านตกใจเห็นการบุกรุกเข้ามาในบ้านก็รู้ว่า เป็น  
 พวกปล้นไม่ทันจะต่อสู้พี่ชายหมอลอก็เอาปืนยิงชายเจ้าทรัพย์  
 ล้มฟุบลง เพื่อนของพี่ชายทำหน้าที่ออกคำสั่งให้หมอลอฆ่า  
 หญิงเมียเจ้าของบ้าน ซึ่งกำลังนอนอยู่บนกระดานไฟเพิงจะ  
 ออกลูกใหม่ ๆ เพราะหญิงผู้นั้นตกใจร้องเรียกให้คนมาช่วย  
 จนเสียงหลง หมอลอก็ได้ฆ่าผู้หญิงคนนั้นตาย และโยน  
 เด็กที่คลอดใหม่ ๆ ลงในกองไฟทิ้งเบาะแยะทั้งเป็น ซึ่งหมอลอ  
 ฆ่าได้อย่างใจแข็งดูร้ายขาดความเมตตากล้าต่อการทำบาป  
 ไม่คิดสงสารสังเวช จิตใจเหี้ยมโหดไม่สะทกสะท้านตื่นเต้น  
 (การฆ่าทั้งแม่ทั้งลูก) กลับเห็นเป็นของธรรมดา ได้ทำ





แม่หมอชลอจะได้พยายามนั่งใหม่ แต่ภาพนิมิตก็เกิดซ้ำ ๆ กันหลายครั้ง เมื่อหมอชลอมาแล้วและถามอาตมาก็ได้แต่ปลอบโยนให้พยายามลืมเสีย อย่าได้นึกถึงอีก แล้วพยายามทำบุญกวาดน้ำให้พวกเจ้ากรรมนายเวร ข้อสำคัญให้พยายามสร้างบุญ แผลอุทิศส่วนกุศลให้มากขึ้น เรื่องนี้อาตมาได้บันทึกไว้เมื่อวันที่ ๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๙๘ เพื่อตรวจสอบเหตุการณ์ข้างหน้าว่าจะมีอะไรเกิดขึ้นกับหมอชลอ

แต่คงจะยังไม่ทันทำอะไร เพราะบังเอิญนายเจริญ เกิดสุวรรณ ซึ่งเป็นพี่ชายของหมอมิเกลล่าเนาอยู่ที่จังหวัดอยุธยา ได้เดินทางมาหา และได้ชักชวนให้หมอชลอให้ร่วมทุนไปค้าไม้ ไม้ที่เมืองกาญจนบุรี เวลานั้นไม้ไผ่กำลังเป็นสินค้าที่ขายส่งออกต่างประเทศมาก ผู้ค้าไม้ ไม้มีกำไรดีมาก รวยไปตามกัน เพราะลงทุนน้อยได้กำไรมาก หมอชลอมองเห็นทางที่จะรวยเหมือนผู้อื่น อยากเป็นเศรษฐีอย่างมนุษย์ปูลุชนธรรมดาทั่วไป มองเห็นแต่ทางได้เงินอยู่ข้างหน้าอย่างตื้นตันสนใจมาก หมอชลอได้มาหาอาตมาเพื่อปรึกษาขอความเห็นในเรื่องจะไปค้าไม้ไผ่ อยากจะอพยพครอบครัวไปอยู่เสียที่เมืองกาญจนบุรี เพื่อสะดวกไม่ต้องห่วงหน้าห่วงหลังที่ต้องชน ๆ



ล่อง ๆ เป็นภาระทำให้เสียเวลาทำมาหากิน อาตมาถามถึง  
ตำบลที่จะไปตั้งครอบครัว หมอชลอตอบว่าพี่ชายจะให้ไป  
อยู่ตำบลม่องราย เมืองกาญจนบุรี เมื่ออาตมาได้ยินก็เศร้า  
ไม่สบายใจ ได้พิจารณาเห็นว่าหากจะยบยั้งขัดขวางห้ามหมอ  
ชลอกคงจะไม่สำเร็จ เพราะจิตใจหมอชลอตื่นเต้นมองเห็น  
ความเป็นเศรษฐีอยู่ข้างหน้า หายใจเป็นไม้ไผ่อยู่แล้ว เหมือน  
น้ำกำลังไหลเชี่ยวจัด ไม่มีอะไรจะขัดขวางยบยั้งไว้ได้ แม้จะ  
เกรงใจอาตมาอยู่บ้างแต่ก็ยากที่จะสำเร็จได้ เห็นจะเป็นอกุศล  
กรรมจึงเกิดโลก อาตมาจะเตือนถึงเรื่องอดีตชาติที่เห็นทาง  
นิมิตก็ไม่ได้ เพราะอาตมาได้สอนให้ลืมเรื่องอดีตชาติที่เคย  
มองเห็นในนิมิต อย่าได้นึกถึงต่อไป ขอให้เพียรสร้างบุญ  
กุศลให้มาก ๆ เท่านั้น

เมื่ออาตมาพิจารณาดูแล้วจึงเพียงแต่แนะนำว่า การไป  
ครั้งแรกยังไม่ควรจะนำครอบครัวไป เพราะเรายังไม่รู้ไม่เห็น  
ความเป็นอยู่ทางโน้นจะเป็นอย่างไร ควรจะไปคนเดียวก่อน  
เมื่อไป ได้เห็น และได้ประโยชน์เพียงพอแล้วก็หาที่ทางไว้ก่อน  
เพื่ออพยพไปก็จะได้ไม่เกียติงยาก หากไปเห็นการค้าไม้ไผ่ไม่เกิด  
ผลดี ตามที่เข้าใจก็จะกลับมาอยู่อำเภอพรหมอย่างเดิมก็จะได้

ไม่ต้องลำบาก หมอชลอก็ได้ตกลงตามที่อาตมาให้ความเห็น  
จากนั้นหมอชลอก็ได้เดินทางพร้อมกับพี่ชายไปทำการ  
ค้าไม้ไผ่ที่เมืองกาญจนบุรี อาตมาก็อดที่จะเป็นห่วงหมอ  
ชลอไม่ได้ คอยฟังข่าวอยู่เสมอว่าจะมีอะไรเกิดขึ้น แต่ก็ยังไม่มี  
ข่าวอะไรคืบหน้า

หลังจากหมอชลอออกจากบ้านที่อำเภอพรหม เวลา  
ผ่านไปได้หนึ่งปี หมอชลอก็กลับมาบ้านเยี่ยมครอบครัวและ  
ได้มาเยี่ยมทั่ว อาตมาได้ถามถึงกิจการค้าไม้ไผ่ หมอชลอได้  
เล่าถึงเรื่องการค้าไม้ไผ่ได้ผลประโยชน์กำไรดีมากเพียงปีเดียว  
ก็เห็นหน้าเห็นหลัง ได้จับจองที่ดินอยู่ในป่าลึก ได้ปลูก  
กระต๊อบอยู่กับพี่ชายในพื้นที่จับจองบ้านม่อราย ตำบลท่า  
กระดาน แคว้นน้ำตกเอราวัณ กิ่งอำเภอศรีสวัสดิ์ เขตกาญ-  
จนบุรี มาคราวนี้ตั้งใจจะรับครอบครัวไปอยู่รวมกันจะไม่ต้อง  
เป็นห่วง เพราะต้องนำไม้ไผ่ล่องแพไปตามลำน้ำแคว ไปขาย  
ส่งที่เมืองกาญจนบุรี ทั้งปลูกบ้านไว้สำหรับรับครอบครัวแล้ว  
กว้างขวางสบาย อาตมารับฟังด้วยความสงบและพูดให้กำลังใจ  
ว่า หากไปหากินได้รับความเจริญก้าวหน้า อาตมาก็ยินดี  
ด้วย แต่ใจนั้นรู้สึกสังหรณ์ชอบกล ก็ได้แต่เตือนให้ระวัง



เคราะห์กรรม อย่าทิ้งทางพระ หนักจะเป็นเบา และได้<sup>๕๕</sup>  
 เหตุผลตามกฎแห่งกรรมให้ฟัง แต่รู้สึกหมอลอเปลี่ยนแปลง  
 ไปมากได้พูดว่า เมื่อถึงคราวแล้วอยู่ที่ไหนก็ต้องตาย ทุกคน  
 หนีไม่พ้นความตาย แต่ก็ตั้งใจที่สร้างกุศลไว้มากแล้ว อาตมา  
 รู้ว่าไม่สามารถจะยับยั้ง<sup>๕๖</sup> กลับมาสู่ปรกิติติได้ เห็นจะเป็น  
 เพราะกรรมเวรนำไป เมื่อได้สนทนาพอสมควรแล้วหมอลอ  
 จึงได้อำลาจากไป และได้อพยพครอบครัวพร้อมด้วยหลาน  
 ๒ คน คือนางอุไรและนายเซว่ง เชื้อศรีแก้ว ซึ่งขอติดตาม  
 ไปประกอบอาชีพที่เมืองกาญจนบุรีด้วย ทั้งหมอลอกำลัง  
 ตื่นเต้น มองเห็นความมั่งมีล่วงหน้าในอนาคต อาตมาก็ได้แต่  
 เตือนว่าอย่าทิ้งทางพระเท่านั้น<sup>๕๗</sup>

เวลาได้ผ่านไปประมาณ ๔ ปี ก็ยังไม่มีเหตุการณ์อะไร  
 เกิดขึ้น อาตมาสนใจในครอบครัวนั้นมาก เพราะเหตุการณ์  
 ในอดีตชาติเมื่อเวลาทำสมาธินั่งวิปัสสนานั้น เป็นกรรมที่หนัก  
 มาก ยังมองไม่เห็นทางที่จะแบ่งเบาลงไปได้ นอกจากปฏิบัติ  
 ทางธรรม แล้วอุทิศส่วนกุศลไปให้เจ้ากรรมนายเวร เพื่อ  
 ขอให้อริกรรมคงเบาลงได้บ้าง แต่ทราบว่าที่ไปอยู่เมือง  
 กาญจนนั้น<sup>๕๘</sup> หมอลอไม่มีเวลานั่งกรรมฐานทำบุญสร้างกุศล

มัวแต่คิดถึงการทำงานหาเงิน อาตมาก็เศร้าใจเพียงแต่คอยฟังข่าว จากนั้นต่อมาอาตมาก็ได้รับข่าวเหตุร้ายแรงเกิดขึ้นแก่ครอบครัว<sup>๖๕</sup> เป็นข่าวที่ตื้นตันใจมาก สำหรับผู้ทุกข์เคยชอบพอกับหมอลอ เหมือนฟ้าผ่าลงมาในเวลาปกติ เป็นเรื่องที่น่าเศร้าสลดใจมากที่สุดในรอบปี ข่าวนี้จากญาติทางภรรยาของหมอลอซึ่งไปมาหาสู่มาแล้วให้อาตมาฟัง และกรรมหนักในอดีตชาติของหมอลอตามทำนายมาสนองแล้ว เรื่องมีว่า วันนั้นหมอลอได้เดินทางมีธุระเข้าไปในเมืองกาญจนบุรี พร้อมด้วยบุตรและภรรยา ทางบ้านเหลือแต่พี่ชายคนเดียว เมื่อกลับมาถึงบ้านก็ได้ทราบข่าวว่าทางบ้านถูกปล้น ส่วนพี่ชายก็ถูกพวกปล้นยิงสิ้นใจตายคาบ้าน แล้วพวกปล้นก็กวาดทรัพย์สิ้นเงินทองไปหมด เมื่อหมอลอพร้อมบุตรภรรยาทราบข่าวกลับมาถึงบ้านเห็นเหตุการณ์ร้ายแรงก็ตกใจสิ้นสติแทบจะเป็นลม

หมอลอรีบเดินทางไปแจ้งกับเจ้าหน้าที่ให้ทราบ และให้มาชันสูตรศพพี่ชายตามระเบียบเมือง แต่เจ้าหน้าที่มาล่าช้าปล่อยให้ศพخنจนอืดแล้ว

ต่อมาก็มีชายลึกลับมาบอกหมอลอแถมขู่ให้รีบอพยพครอบครัวออกจากตำบลนี้ไปอยู่เสียให้ไกลโดยเร็วที่สุดมิฉะนั้น



ก็จะตายอย่างพี่ชาย หมอชลอไม่ชอบให้คนมาชู้ มีความหยิ่ง  
 ในศักดิ์ศรีของลูกผู้ชาย ธรรมดาคนเราส่วนมากไม่ชอบให้ใคร  
 มาชู้ ยิ่งเอาอำนาจมาควบคุมความชั่วเข้ามาข่มขู่แล้ว แม้จะรู้ว่าสู้  
 ไม่ได้ ความโกรธ ความแค้น ความเจ็บใจ ความพยาบาท  
 ทำให้ชาติสติเกิดความประมาท ไม่ได้คิดหน้าคิดหลัง ยิ่ง  
 พี่ชายถูกข่มเหงถูกฆ่าตายสด ๆ ร้อนเช่นนั้นก็ยังเจ็บแค้นมุนานะ  
 หากจะมาข่มเหงฆ่าฟันกันซึ่ง ๆ หน้าแล้ว ก็คิดว่าต้องมาying  
 กันสักหนึ่งจนกว่าจะรู้ว่าใครจะเป็นศพไป ฉะนั้นความโกรธ-  
 แค้นเจ็บใจเป็นพลัง ทำให้หมอชลอไม่ยอมหนี ไม่กลัวคำขู่  
 หวังไม่ยอมไปจากถิ่นที่ได้ทำประโยชน์เป็นเงินเป็นทองขึ้นมา  
 แล้ว หวังคอยระวังตัวไม่ประมาท ซ้อมยิงปืนให้แม่นยำอยู่เสมอ  
 ทั้งปืนสั้นและปืนยาว และตลอดเวลาอยู่ในบ้านปืนไม่ยอม  
 ห่างตัว ขึ้นล้ากลองอยู่เสมอ เมื่อถูกเงินหีบฉวยใช้ยังได้  
 ทันทที เตรียมพร้อมเพื่อต่อสู้เต็มที่อย่างลูกผู้ชาย เมื่อเข้าที่  
 กับชนกก็ได้สติ นึกถึงคำเตือนของท่านพระครูขึ้นมาได้ จึง  
 สงัดหลานไว้ว่าหากตนได้ประสบชตากรรม สิ้นบุญไปแล้ว ก็  
 ขอให้ช่วยกันดูแลบ้านช่องต่อไปด้วย

หลังจากพี่ชายถูกยิงตายเมื่อผู้ร้ายเข้าปล้นผ่านไปเพียง

๑๕ วัน วันนั้นเป็นเวลากลางวัน เสียงเรือหางยาวมาจอดอยู่  
 ที่ท่าหน้าหน้าบ้าน แล้วตะโกนร้องเรียกชื่อหมอชลอที่ท่าหน้า  
 ฝ่ายนางทองใบ ภรรยาของหมอชลอได้ลงจากเรือนไปที่ท่าหน้า  
 ที่เรือหางยาวจอดอยู่ เห็นคนในเรือประมาณ ๑๕ คนแต่ง  
 เครื่องแบบสีทากิมบับพร้อมคล้ายตำรวจ ร้องตะโกนถามนาง  
 ทองใบว่า หมอชลออยู่ไหม มีเรื่องจะขอพบด่วนให้ลงมาที่  
 ท่าหน้า นางทองใบรีบขึ้นบนเรือนบอกหมอว่า เจ้าหน้าที่เขา  
 ขอพบด่วน หมอชลอนึกว่าเป็นเจ้าหน้าที่มาสอบสวนเรื่อง  
 พี่ชายถูกพวกปล้นฆ่าตายก็เกิดความประมาท เดินลงกระได  
 ไปที่ท่าหน้า ส่วนภรรยาก็ยืนมองอยู่บนตลิ่งสูงชัน เพียงเห็นเขา  
 ยืนพูดกันแต่ไม่ได้ยินว่าเขาพูดกันเรื่องอะไรเพราะอยู่ไกล ครู่  
 หนึ่งก็เห็นหมอชลอหันหลังจะก้าวเดินกลับขึ้นบ้าน ทันใดนั้น  
 คนหนึ่งที่อยู่ในเรือใกล้หมอชลอก็ยกปืนขึ้นจ่อยิงท้ายทอย  
 หมอชลอไม่ทันรู้ตัวจึงไม่ได้ระวัง พอสิ้นเสียงปืนก็ล้มกลง  
 ตกหน้าขาดใจตายทันที ภรรยาหมอเห็นเหตุการณ์เกิดขึ้นก็ตกใจ  
 สิ้นสติเป็นลม ส่วนพวกคนร้ายที่ปลอมเป็นตำรวจนั้น หลังจาก  
 ยิงหมอชลอตกลงไปในน้ำแล้ว เมื่อแน่ใจว่าตายแล้วก็เร่ง  
 เครื่องเรือหางยาวหลบหนีไป เหตุเกิดขึ้นเมื่อวันที่ ๔ กันยายน



ส่วนนางทองใบภรรยาหมอปอ<sup>๕๓</sup> ฝันได้สติ<sup>๕๔</sup> ร้องไห้โฮ<sup>๕๕</sup>  
 คล้ายคนบ้า<sup>๕๖</sup> วิ่งไปที่<sup>๕๗</sup> ทำน้ำ<sup>๕๘</sup> ลงไป<sup>๕๙</sup> ประคอง<sup>๖๐</sup> สาม<sup>๖๑</sup> ทรัพย์<sup>๖๒</sup>      เมื่อ<sup>๖๓</sup> รู้<sup>๖๔</sup> ว่า<sup>๖๕</sup>  
 สาม<sup>๖๖</sup> ทรัพย์<sup>๖๗</sup> หมด<sup>๖๘</sup> หมด<sup>๖๙</sup> ไป<sup>๗๐</sup> ก่อน<sup>๗๑</sup> แล้ว<sup>๗๒</sup>      ไม่มี<sup>๗๓</sup> โอกาส<sup>๗๔</sup> ได้<sup>๗๕</sup> ส่ง<sup>๗๖</sup> เสียบ<sup>๗๗</sup> บุตร<sup>๗๘</sup>  
 ภรรยา<sup>๗๙</sup>      ก็<sup>๘๐</sup> กอด<sup>๘๑</sup> ศพ<sup>๘๒</sup> ทรัพย์<sup>๘๓</sup> ว่า<sup>๘๔</sup> ให้<sup>๘๕</sup> สะ<sup>๘๖</sup> อึก<sup>๘๗</sup> สะ<sup>๘๘</sup> อน<sup>๘๙</sup> แทบ<sup>๙๐</sup> จะ<sup>๙๑</sup> ชาติ<sup>๙๒</sup> ใจ<sup>๙๓</sup> ตาย<sup>๙๔</sup> ตาม<sup>๙๕</sup>  
 สาม<sup>๙๖</sup>      ครั้น<sup>๙๗</sup> จะ<sup>๙๘</sup> อุ้ม<sup>๙๙</sup> ศพ<sup>๑๐๐</sup> สาม<sup>๑๐๑</sup> ทรัพย์<sup>๑๐๒</sup> จาก<sup>๑๐๓</sup> น้ำ<sup>๑๐๔</sup> อุ้ม<sup>๑๐๕</sup> ไม่<sup>๑๐๖</sup> ไหว<sup>๑๐๗</sup>      พวก<sup>๑๐๘</sup> คน<sup>๑๐๙</sup> งาน<sup>๑๑๐</sup>  
 กิ่ง<sup>๑๑๑</sup> อยู่<sup>๑๑๒</sup> ใน<sup>๑๑๓</sup> บ่า<sup>๑๑๔</sup>      เหลือ<sup>๑๑๕</sup> แต่<sup>๑๑๖</sup> ลูก<sup>๑๑๗</sup> กิ่ง<sup>๑๑๘</sup> ช่วย<sup>๑๑๙</sup> อะไร<sup>๑๒๐</sup> ไม่<sup>๑๒๑</sup> ได้<sup>๑๒๒</sup>      จำ<sup>๑๒๓</sup> เป็น<sup>๑๒๔</sup> ต้อง<sup>๑๒๕</sup> หา<sup>๑๒๖</sup>  
 เชือก<sup>๑๒๗</sup> มา<sup>๑๒๘</sup> ผูก<sup>๑๒๙</sup> ศพ<sup>๑๓๐</sup> ไว้<sup>๑๓๑</sup> กับ<sup>๑๓๒</sup> เส้า<sup>๑๓๓</sup> สะ<sup>๑๓๔</sup> พาน<sup>๑๓๕</sup> ทำ<sup>๑๓๖</sup> น้ำ<sup>๑๓๗</sup>      เพราะ<sup>๑๓๘</sup> เกรง<sup>๑๓๙</sup> ว่า<sup>๑๔๐</sup> เมื่อ<sup>๑๔๑</sup> น้ำ<sup>๑๔๒</sup> ขึ้น<sup>๑๔๓</sup>  
 ศพ<sup>๑๔๔</sup> จะ<sup>๑๔๕</sup> ลอย<sup>๑๔๖</sup> ไป<sup>๑๔๗</sup> ไกล<sup>๑๔๘</sup> หรือ<sup>๑๔๙</sup> จม<sup>๑๕๐</sup> ห้าง<sup>๑๕๑</sup> ออก<sup>๑๕๒</sup> ไป<sup>๑๕๓</sup> จาก<sup>๑๕๔</sup> ทำ<sup>๑๕๕</sup> น้ำ<sup>๑๕๖</sup> จะ<sup>๑๕๗</sup> ลำ<sup>๑๕๘</sup> บาก<sup>๑๕๙</sup>      รีบ<sup>๑๖๐</sup>  
 ไป<sup>๑๖๑</sup> แจ้ง<sup>๑๖๒</sup> ความ<sup>๑๖๓</sup> ให้<sup>๑๖๔</sup> ทาง<sup>๑๖๕</sup> บ้าน<sup>๑๖๖</sup> เมือง<sup>๑๖๗</sup> ริม<sup>๑๖๘</sup> มา<sup>๑๖๙</sup> ชัน<sup>๑๗๐</sup> สุ<sup>๑๗๑</sup> ตร<sup>๑๗๒</sup> ศพ<sup>๑๗๓</sup> ตาม<sup>๑๗๔</sup> ระเบียบ<sup>๑๗๕</sup>

นางทองใบ<sup>๑๗๖</sup> นั้น<sup>๑๗๗</sup> ครั้น<sup>๑๗๘</sup> สาม<sup>๑๗๙</sup> ทรัพย์<sup>๑๘๐</sup> ได้<sup>๑๘๑</sup> สิ้น<sup>๑๘๒</sup> บุญ<sup>๑๘๓</sup> ไป<sup>๑๘๔</sup> แล้ว<sup>๑๘๕</sup>      ทิ้ง<sup>๑๘๖</sup>  
 ต้อง<sup>๑๘๗</sup> สูญ<sup>๑๘๘</sup> เสีย<sup>๑๘๙</sup> พืช<sup>๑๙๐</sup> าย<sup>๑๙๑</sup> ของ<sup>๑๙๒</sup> สาม<sup>๑๙๓</sup> ทรัพย์<sup>๑๙๔</sup> ทิ้ง<sup>๑๙๕</sup> ตัว<sup>๑๙๖</sup> ก็<sup>๑๙๗</sup> เป็น<sup>๑๙๘</sup> หึง<sup>๑๙๙</sup>      ทำ<sup>๒๐๐</sup> อะไร<sup>๒๐๑</sup> ไม่<sup>๒๐๒</sup> ถูก<sup>๒๐๓</sup> มี<sup>๒๐๔</sup>  
 แต่<sup>๒๐๕</sup> ความ<sup>๒๐๖</sup> หวาด<sup>๒๐๗</sup> กลัว<sup>๒๐๘</sup> และ<sup>๒๐๙</sup> เศร้า<sup>๒๑๐</sup> โศก<sup>๒๑๑</sup> เสีย<sup>๒๑๒</sup> ใจ<sup>๒๑๓</sup> อย่าง<sup>๒๑๔</sup> หนัก<sup>๒๑๕</sup>      ยิ่ง<sup>๒๑๖</sup> คิด<sup>๒๑๗</sup> ก็<sup>๒๑๘</sup> ยิ่ง<sup>๒๑๙</sup>  
 ใจ<sup>๒๒๐</sup> หาย<sup>๒๒๑</sup> เพราะ<sup>๒๒๒</sup> สาม<sup>๒๒๓</sup> ทรัพย์<sup>๒๒๔</sup> ต้อง<sup>๒๒๕</sup> มา<sup>๒๒๖</sup> ตาย<sup>๒๒๗</sup> ลง<sup>๒๒๘</sup> อย่าง<sup>๒๒๙</sup> สด<sup>๒๓๐</sup> ๆ<sup>๒๓๑</sup> ร้อน<sup>๒๓๒</sup> ๆ<sup>๒๓๓</sup>      ตัว<sup>๒๓๔</sup> ก็มี<sup>๒๓๕</sup> แต่<sup>๒๓๖</sup>  
 ความ<sup>๒๓๗</sup> ว่า<sup>๒๓๘</sup> เหว<sup>๒๓๙</sup> ยัง<sup>๒๔๐</sup> ไม่<sup>๒๔๑</sup> เคย<sup>๒๔๒</sup> ประ<sup>๒๔๓</sup> สบ<sup>๒๔๔</sup> กรรม<sup>๒๔๕</sup> หนัก<sup>๒๔๖</sup> เช่น<sup>๒๔๗</sup> นั้น<sup>๒๔๘</sup> มาก<sup>๒๔๙</sup> ก่อน<sup>๒๕๐</sup> ใน<sup>๒๕๑</sup> ชีวิต<sup>๒๕๒</sup>  
 จึง<sup>๒๕๓</sup> ไม่<sup>๒๕๔</sup> สามารถ<sup>๒๕๕</sup> จะ<sup>๒๕๖</sup> อยู่<sup>๒๕๗</sup> ใน<sup>๒๕๘</sup> ดง<sup>๒๕๙</sup> ใน<sup>๒๖๐</sup> บ่า<sup>๒๖๑</sup> ตาม<sup>๒๖๒</sup> ลำ<sup>๒๖๓</sup> พัง<sup>๒๖๔</sup> ลูก<sup>๒๖๕</sup> ๆ<sup>๒๖๖</sup> หลาน<sup>๒๖๗</sup> ๆ<sup>๒๖๘</sup>      ต่อ<sup>๒๖๙</sup> ไป<sup>๒๗๐</sup>  
 ได้<sup>๒๗๑</sup>      จึง<sup>๒๗๒</sup> ตัด<sup>๒๗๓</sup> สิ้น<sup>๒๗๔</sup> ใจ<sup>๒๗๕</sup> นำ<sup>๒๗๖</sup> ศพ<sup>๒๗๗</sup> สาม<sup>๒๗๘</sup> ทรัพย์<sup>๒๗๙</sup> พร้อม<sup>๒๘๐</sup> ด้วย<sup>๒๘๑</sup> พืช<sup>๒๘๒</sup> าย<sup>๒๘๓</sup> จัด<sup>๒๘๔</sup> การ<sup>๒๘๕</sup> เผา<sup>๒๘๖</sup> อย่าง<sup>๒๘๗</sup> ตาม<sup>๒๘๘</sup> มี<sup>๒๘๙</sup>  
 ตาม<sup>๒๙๐</sup> เกิด<sup>๒๙๑</sup> ให้<sup>๒๙๒</sup> เส<sup>๒๙๓</sup> ร็จ<sup>๒๙๔</sup> สิ้น<sup>๒๙๕</sup> ไป<sup>๒๙๖</sup> โดย<sup>๒๙๗</sup> เร็ว<sup>๒๙๘</sup> ใน<sup>๒๙๙</sup> เขต<sup>๓๐๐</sup> ที่<sup>๓๐๑</sup> กลาง<sup>๓๐๒</sup> ลาน<sup>๓๐๓</sup> บ้าน<sup>๓๐๔</sup>      มี<sup>๓๐๕</sup> เจ้า<sup>๓๐๖</sup>  
 หน้า<sup>๓๐๗</sup> ทัพ<sup>๓๐๘</sup> มาร<sup>๓๐๙</sup> บัญ<sup>๓๑๐</sup> ในการ<sup>๓๑๑</sup> เผา<sup>๓๑๒</sup> ครอง<sup>๓๑๓</sup> น<sup>๓๑๔</sup> ดว<sup>๓๑๕</sup>      เมื่อ<sup>๓๑๖</sup> เส<sup>๓๑๗</sup> ร็จ<sup>๓๑๘</sup> แล้ว<sup>๓๑๙</sup> กร<sup>๓๒๐</sup> บ<sup>๓๒๑</sup> จด<sup>๓๒๒</sup> แจ<sup>๓๒๓</sup> ง  
 เก็บ<sup>๓๒๔</sup> กระ<sup>๓๒๕</sup> ดูก<sup>๓๒๖</sup> ห่อ<sup>๓๒๗</sup> ผา<sup>๓๒๘</sup> ขาว<sup>๓๒๙</sup> ไว้<sup>๓๓๐</sup>      แล้ว<sup>๓๓๑</sup> มี<sup>๓๓๒</sup> ได้<sup>๓๓๓</sup> ร<sup>๓๓๔</sup> อยู่<sup>๓๓๕</sup> ขา<sup>๓๓๖</sup> ร<sup>๓๓๗</sup> บ<sup>๓๓๘</sup> เก็บ<sup>๓๓๙</sup> ขา<sup>๓๔๐</sup> ว<sup>๓๔๑</sup> ของ<sup>๓๔๒</sup> เท้า<sup>๓๔๓</sup> ที่

มียู่พอจะนำติดตัวไปได้ก็พาลูก ๆ ลงแพแล้วกรบล่องแพไป  
ตามลำน้ำแควเพื่อกลับภูมิลำเนาเดิม แต่เคราะห์กรรมมิได้  
สุดสิ้นลงเพียงเท่านั้น ได้ติดตามสนองครอบครัวของหมอลอ  
ต่อไป

การล่องแพนั้นเป็นการเสี่ยงอันตรายมากหากไม่ชำนาญ  
ร่อนน้ำแล้วอาจชนหินเกาะแก่งใต้น้ำทำให้แพแตกได้ แพที่  
นางทองใบภรรยาหมอลอก็เช่นกัน คนถือแพคงไม่ชำนาญ  
จึงเกิดไปกระทบกับโขดหินใต้น้ำจนแพแตก พวกเด็ก ๆ ต้อง  
ลอยคอกันอยู่ในน้ำ แต่เคราะห์ดีที่ได้มีชาวบ้านช่วยกันไว้ทัน  
จึงไม่มีใครเป็นอันตรายถึงชีวิตเพราะพาเข้าฝั่งได้ เคราะห์  
กรรมมิได้หยุดยั้งได้ติดตามซ้ำเติมบุตรภรรยาหมอลอ กว่า  
จะแก้ปัญหาการเดินทาง กว่าจะกลับมาถึงภูมิลำเนาเดิมที่บ้าน  
บางสำโรง อำเภอพรหมบุรี จังหวัดสิงห์บุรี ก็ได้รับความ  
ลำบากยากแค้นแสนสาหัสเลือดตาแทบกระเด็น เป็นเรื่อง  
เศร้าสลดใจเท่าที่เคยได้ยินมา

เมื่อมาถึงบ้านบางสำโรงแล้ว พวกญาติพี่น้องก็พากัน  
มาเยี่ยมแสดงความเสียใจในการตายของหมอลอ และความ  
ทุกข์ยากลำบากของนางทองใบและลูก ๆ ในการเดินทางต้อง  
ผจญชีวิตแม่ ๆ ลูก ๆ พวกพี่น้องได้พร้อมใจกันกำหนดวันจัด-



การทำบุญกระตุกเพื่ออุทิศส่วนกุศลให้ หมอชลอ กับ พี่ชาย  
เจ้าภาพได้มานิมนต์ให้เอาตัวไปร่วมในงานนี้ แต่บังเอิญรับ  
นิมนต์ที่อื่นไว้ก่อนจึงไม่ได้ไปในวันงาน แต่เอาตัวก็ไปได้ไป  
เทศน์ก่อนงานสองวัน เพื่อให้ญาติโยมทั้งหลายได้ทราบถึง  
กรรมในอดีตชาติในนี้มีจริง สามารถจะกลับมาสนองในชาติ  
นี้ได้ ไม่มีปัญหาข้อความใด ๆ สงสัยอีก

หลังจากวันที่เอาตัวไปเทศน์ก่อนวันงานนั้นได้มีญาติ  
พี่น้องเพื่อนฝูงผู้คุ้นเคยได้พากันไปเยี่ยม และซักถามถึง  
สาเหตุการตายของหมอชลอ ทำให้นางทองใบระลึกลงมาถึง  
คู่ชีวิตต้องมาตายอย่างน่าอเนจอนาใจ ก็เริ่มเสียใจร้องไห้  
สะอึกสะอื้นบ่นว่าชีวิตจะจากร่างตามสามีไป ผู้ที่ไต่ฝันได้ฟัง  
เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นกับ หมอชลอ จนที่สุดก็ต้องตายอย่างน่า  
สงสารที่ประสบโชคร้ายเช่นนั้น ต่างก็พลอยเศร้าโศกสลดใจ  
ไปด้วย และต่างก็เห็นใจนางทองใบที่รักสามีอย่างสุดซึ้ง  
เล่าไปร้องไห้ไปท่ามกลางหมู่ญาติพี่น้องมิตรสหายผู้คุ้นเคย ซึ่ง  
บางคนก็ไม่สามารถจะกลั้นน้ำตาได้ ก็พลอยร้องไห้ไปด้วย  
ความเศร้าเสียใจหนักจนทำให้นางทองใบสลบแน่นิ่งไป หมู่  
ญาติต้องช่วยกันแก้ไขให้รู้ตัวขึ้นมา แล้วนางทองใบก็มีได้  
สร้างความเศร้าโศก ยิ่งนึกยิ่งเสียใจร้องไห้รำพันถึงความดีของ

หมอลอผู้สามมีมิได้หยุด มิได้ระงับความทุกข์ไว้เพราะขาดสติ  
ได้ปล่อยตามอารมณ์ และในที่สุดก็เป็นลมสิ้นสติลงไปอีก  
เพราะเสียใจมากเกินไป แน่หนึ่งไปในท่ามกลางล้อมรอบด้วย  
ญาติพี่น้องเพื่อนฝูงต่างพากันตักตลิ่งช่วยกันแก้ไขอีกครั้งหนึ่ง  
แต่ไม่มีใครสามารถที่จะช่วยอะไรได้ เพราะนางทองใบได้  
สิ้นใจลงเพราะหัวใจวาย เมื่อวันที่ ๘ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๐๔  
ต้องทิ้งให้ลูกหลานผจญชีวิตอยู่ในโลกต่อไป

หลังจากนั้นไม่นานก็ได้ข่าวว่า ทางเจ้าหน้าที่ตำรวจมิได้  
นิ่งนอนใจ ท่านผู้กำกับพันตำรวจเอก ยงยุทธ เกษรมาลา ได้  
นำกำลังตำรวจหลายหน่วย ติดตามเพื่อจับกุมพวกโจรผู้ร้ายที่  
ทำการอุกอาจ เทียวปล้นทำลายชีวิตและทรัพย์สิน ของ  
ประชาชนชาวบ้าน ผลกรรมตามสนอง ที่สุดผู้ร้ายก็จมนม  
ตำรวจได้ล้อมไว้ เสือไม่ยอมมอบตัว และได้ยิงต่อสู้เจ้าหน้าที่  
ที่สุดเสือสวสดี อุดม และเสือบี บิยะพันธ์ ซึ่งเป็นหัวหน้าโจร  
และรองหัวหน้าโจร เป็นผู้เข้าปล้นและฆ่าพี่ชายหมอลอ  
และต่อมากยิงหมอลออย่างใจเย็น ก็ถูกกระสุนปืนของ  
ตำรวจตายตามกรรมที่ได้ก่อไว้ ส่วนสมุนโจรก็ยอมเข้ามอบ  
ตัวและถูกจับรวม ๓๘ คน เมื่อเจ้าหน้าที่ได้สวนแล้วก็พ้อง  
ลงโทษทางศาลต่อไป



นี้อาตมามากคิดว่าเป็นตัวอย่างที่มีผู้สร้างบาปอย่างอนันตกรรมไว้ในอดีตชาติ ซึ่งได้ตามมาส่องในชาตินี้ หรือจะเรียกว่ากรรมเก่าชาติก่อนมาส่องในชาตินี้ ขอให้ญาติโยมทั้งหลายจงพิจารณาว่า ทุกคนเกิดมาใช้หนี้กรรมไม่ว่าจะเป็นกรรมดีหรือกรรมชั่ว ย่อมตามสนองเราอยู่เสมอไม่มีใครหนีพ้นกรรมไปได้ ขอให้ญาติโยมทั้งหลายใช้สติปัญญาพิจารณาเป็นตัวอย่างในเรื่องนี้

เมื่อท่านพระครูเล่าเรื่องจบลงแล้ว พวกเราก็นอนหลับกับท่านอยู่พักหนึ่ง เห็นเวลาจะเที่ยงคืนแล้วเดือนกำลังแจ่มฟ้าเรามองดูตากันแล้วพยกหน้า ต่างก็มลงกราบนมัสการลาท่านอาจารย์พระครูภาวนาวิสุทธิ เพื่อท่านจะได้พักผ่อนจำวัด เพราะรู้สึกว่าคุณจะมีแขกมาสันทนาอยู่กับท่านตลอดเวลา

เมื่อเราขึ้นรถออกจากวัดอัมพวัน แล้วมุ่งหน้ากลับจังหวัดลพบุรี ขากลับนั้นแสงจันทร์สว่างกระจายออกไปทั่ว เพราะเป็นเวลาเพียงแรมหนึ่งค่ำ แต่พวกเราก็นั่งเฝ้ายามได้ปริปากพูดอะไร เพราะทุกคนก็ใช้ห้วงจิตจะพูดออกมาแต่ละคำก็มักจะพูดถึงเรื่องกรรมในอดีตชาติ นอกจากเสียงเครื่องยนต์ของรถซึ่งกำลังผ่านทุ่งนาป่าดงริมเขาลำเนาไพร ซึ่งมีดวงจันทร์ส่องกระจ่างอยู่กลางเวหา เพราะเวลากำลังจะย่างเข้าวันใหม่ ที่สุดเรากลับถึงที่พักในค่ายทหาร สิ่งที่เราได้

ความรู้ในคืนนั้นก็คือ “เรื่องอดีตชาติ” ไม่มีข้อสงสัยอะไร  
เหลือไว้เป็นปัญหาอีกแล้ว หากจะมีก็เฉพาะบุคคลที่มีระดับ  
จิตแตกต่างกันเท่านั้น

ผู้เขียนเรียบเรียงเรื่องนชนจากท่านผู้บันทึกซึ่งเป็น  
นายทหารผู้หนึ่งได้กรุณาส่งมาให้ หากท่านผู้อ่านยังสงสัยเรื่อง  
อดีตชาติที่ได้บรรยายมานี้ ยังมีสิ่งใดไม่แจ่มแจ้ง ก็ได้กรุณา  
ถามไปทางท่านพระครูภาวนาวิสุทธ ทั่วอัมพวัน อำเภอ  
พรหมบุรี จังหวัดสิงห์บุรี ท่านคงจะได้ข้อความแจ่มแจ้งกว่า  
นี้ ท่านอาจให้ความรู้สึกซึ่งกว่าที่ได้บรรยายมาแล้ว และขอ  
กราบนมัสการขอบคุณท่านพระครูภาวนาวิสุทธ ที่ได้กรุณา  
ให้ลงชื่อจริงได้ทุกท่าน และตำบลที่อยู่อย่างแจ่มแจ้ง เพื่อ  
คลี่คลายที่บางท่านจะนึกสงสัยว่าเรื่องจริงหรือเรื่องแต่ง และ  
คงหมดหน้าที่ผู้เขียนจะต้องคอยตอบคำถาม และนับว่าเรื่องน  
คงจะเกิดประโยชน์ขึ้นบ้างไม่มากนักน้อย ขอให้ความดีของเรื่อง  
ทั้งหมด อุดมคติให้แก่บุคคลผู้เกี่ยวข้องในเรื่องนี้ที่ได้ล่วงลับไป  
แล้วทุกท่านและผู้เรียบเรียงจะลืมนเสียมิได้ก็คือ ขอขอบคุณ  
พันเอกวสันต์ พานิช และ พันตรีเทียง คนกนุวัตร ผู้ได้ให้  
ความกรุณาบันทึกเรื่องจากท่านพระครูภาวนาวิสุทธ ที่เกิดขึ้น  
แล้วส่งมา เพื่อจะได้เกิดประโยชน์ส่วนรวมต่อไป

สวัสดิ์,





